

BINGO
Crónica

DOS LECTORES SE REPARTIERON EL POZO DE AYER; HOY, PRIMEROS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA NUEVA "GRILLA" POR LOS \$ 10.000 DEL DOMINGO

DENUNCIAN QUE FERROCARRILES NO PAGAN MILLONARIAS MULTAS

Beatriz Suárez, de Ituzaingó, y José Páez, de Morón, los dos afortunados.



RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.456

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, LUNES 4 DE SETIEMBRE DE 2000 - N° 12.919 - \$ 1

Escándalo de Coimas en el Senado

MOYANO: SI DE LA RUA ESTA INVOLUCRADO TIENE QUE RENUNCIAR

El Titular de la CGT Rebelde Reclamó que se Vayan los Senadores y Funcionarios Implicados; También Anunció que el Miércoles se Movilizarán Contra la Reforma Laboral



**RAFAGA: MUSICO
CASI SE MATA AL
CHOCAR CONTRA
UN COLECTIVO**

Claudio Mauricio Juárez, el tecladista del popular grupo tropical. Lo salvó haber usado el cinturón de seguridad.



El elocuente gesto del combativo sindicalista Hugo Moyano al retirarse de los Tribunales de Comodoro Py.

ESCAMBALO EN EL SENADO

Ante la fuerte embestida del gobernador bonaerense Carlos Ruckauf y del propio Partido Justicialista, que son proclives a pedirle un juicio político, el ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, se defendió esta mañana de las acusaciones negando que haya presentado su renuncia durante el último fin de semana, se mostró tranquilo con lo que hizo durante las negociaciones por la reforma laboral y le reclamó al mandatario provincial que aclare "el uso de los fondos reservados" del Senado durante su paso por la Presidencia de ese cuerpo legislativo. Claro que esto mereció una respuesta rápida de Ruckauf, que sostuvo hoy que esa solicitud "es una chicanería política típica de alguien que está desesperado".

Flamarique, además de haber negado esta mañana su renuncia, tal como insistentes versiones dejaron entrever durante el fin de semana, se mostró a favor de "seguir profundizando la investigación judicial" por el caso de los presuntos sobornos en el Senado y aclaró que "yo no sospecho, estoy seguro de lo que yo he hecho", en referencia a las negociaciones que encaró para la aprobación de la reforma laboral.

El titular de la cartera laboral, que realizó declaraciones al salir de su domicilio, también le reclamó al gobernador bonaerense Carlos Ruckauf de que aclare "el uso de los fondos reservados" del Senado durante su paso por la Presidencia de ese cuerpo legislativo. "Sería bueno que aclarara el uso de los fondos reservados que él hizo en el Senado de la Nación durante los cuatro años que fue vicepresidente de la Nación...", enfatizó Flamarique.

Por su parte, Ruckauf señaló hoy que este pedido "es una chicanería política típica de alguien que está desesperado" y se pronunció a favor de que "todas las personas que están involucradas en esto no puedan ampararse en sus fueros". El mandatario provincial señaló: "Es imprescindible que se investigue quiénes paga-

OTRO "ROUND" EN LA

El Ministro Puso en Duda la Actuación del Gobernador Bonaerense Cuando Estuvo al Frente del Senado; Dura Réplica del Mandatario

ron y quiénes cobraron porque lo aquí dañado son las instituciones de la República, principalmente el Senado al que todavía le queda un año y medio de gestión y debe votar leyes esenciales como la de Emergencia Económica y la de Presupuesto...". Y "...en este estado de sospecha no se puede legislar". Ruckauf puntualizó: "Yo no puedo asegurar que alguien vaya preso", porque para ello depende de cómo marchará la investigación judicial y aseguró que "a medida que no haya una respuesta institucional, esto le cae muy mal a los inversores. Yo no le pedía De la Rúa la renuncia de Flamarique", agregó el bonaerense, que sostuvo su creencia de que "tengo la sensación que el Presidente está estudiando todos los detalles de este episodio por demás grave". Ruckauf afirmó esta mañana que no tiene "dudas" sobre la "honestidad personal del presidente". De la Rúa, pero advirtió que el jefe del Estado "tiene que tomar medidas para que esto siga siendo así".

"Yo le dije al Presidente que tiene que llegar hasta el hueso en cualquier actitud que parezca como vinculada como una posible gestión del oficialismo vinculada a conseguir una ley. Si se demoran las decisiones, termina afectándose a la persona que tiene que tomar la última decisión...", aseveró el mandatario.

Además, reiteró que está "tratando de que al Presidente le vaya bien en todos los campos", y sostuvo: "Como le he propuesto medidas económicas, también he dicho que había que tomar medidas para que quedara clara su posición frente a esta crisis generada por las supuestas coimas pagadas en el Senado..."

Incluso el Consejo Nacional Justicialista se reunirá de urgencia mañana para analizar los pasos que seguirá el partido opositor en forma orgánica sobre este delicado tema, según adelantó el apoderado del PJ, el ultramenemista César Arias. El encuentro se realizará a las 10 en la sede partidaria de la calle Matheu, aunque

El ministro de Trabajo, Flamarique, se cruzó en forma verbal muy duro con el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Carlos Ruckauf. El primero le pidió que diga qué hizo con los fondos reservados cuando estuvo al frente del Senado. La respuesta del mandatario bonaerense fue casi inmediata.



no confirmó si será encabezado por el titular del partido, el ex presidente Carlos Menem. Asimismo, Arias adelantó su posición personal sobre el escándalo desatado en la Cámara Alta, al enfatizar que "los senadores tendrían que despojarse de los fueros para facilitar la labor de la Justicia". A la vez sostuvo que los sospechados de haber recibido coimas "deben ser juzgados, cualquiera sea la camiseta que tengan", aunque aclaró que es "toda la dirigencia política" la que debe "hacerse cargo de esta si-

tuación". En otro orden, a pesar de los pedidos de juicio político que pesan sobre el juez Carlos Liporaci, a cargo de la causa por los presuntos sobornos, Arias reclamó que "lo dejen actuar con plenitud, sin interferencias. Nadie debe interferir la labor de la Justicia, y en ese sentido, yo cuestiono el comportamiento de la Oficina Anticorrupción, porque depende del Poder Ejecutivo, que está cuestionado como posible dador de los sobornos", indicó el apoderado justicialista en declaraciones periodísticas.

La CGT Reaccionó Ante las Acusaciones

Dirigentes de la Confederación General del Trabajo que conduce Rodolfo Daer reaccionaron hoy airadamente al supuesto de que los sobornos a los senadores se originaron en esa central sindical, y además de considerarlo "insensato" y "un disparate" enfatizaron que no habrían dispuesto de recursos para semejante cosa.

El mercantil Armando Cavalieri negó que la CGT oficial pague los sobornos afirmando que "nunca vi que alguien pagara para que lo destruyan, porque esta ley ni favorece al trabajador ni al empresario ni crea trabajo, y yo siempre estuve en contra (de la misma)". También sostuvo que si hubo coima "la ley será legal pero ilegítima".

El bancario Juan José Zanola sostuvo a su turno que "bajo ningún concepto hay que pensar -y, además, ¿con qué recursos?- que la CGT estaría sobornando a los senadores. Es un disparate. Estamos entrando en el disparate. Esto no es sensato", acentuó, concluyendo en que la reforma laboral fue impulsada de "una manera más cruda por el Poder Ejecutivo".

● "QUE VAYAN PRESOS"

El gastronómico José Luis Barrionuevo pidió, por su parte, al jefe de Estado Fernando de la Rúa que "actúe y mande presos a los responsables" del escándalo de los sobornos. El gremialista pidió "se conozca la ruta del dinero, el origen y quienes han patrocinado y han recibido las coimas" porque "los responsables del soborno y los sobornados deben ir presos". Al adelantar, de paso, su intención de postularse a senador por Catamarca el año próximo y en el 2003 a gobernador, Barrionuevo dijo que el escándalo en el Senado "es una verdadera vergüenza para el país, la clase política y las instituciones".

"Sabemos que De la Rúa asumió con la convicción y el compromiso de transparentar todos sus actos; de su honestidad y su capacidad. Por eso confío en que los responsables del soborno en la Cámara Alta sean castigados y vayan presos", expuso el sindicalista.

Cavalieri, por su parte, enfatizó que "yo creo que no (hubo sobornos previo a la sanción de la reforma laboral por el Senado)". Pero sostuvo que "si se comprueba que hubo, la ley será legal pero ilegítima".

LOS BIENES, EN EL OJO DE LA TORMENTA

La decisión del juez Federal Carlos Liporaci de investigar los bienes de los senadores sospechados de haber cobrado sobornos, determinó la elaboración de un cuadro entre el personal del juzgado y las secretarías de los fiscales Freiler y Delgado en cuanto a "cerrar con seriedad el objeto procesal en análisis".

En principio se evaluó si la forma de obtener información sobre el patrimonio de los senadores debía realizarse mediante "urgentes oficios" y mediante "la citación a declarar de personas que tuvieran los datos".

En este sentido se evaluó que en forma urgente deben librarse oficios al Registro de la Propiedad de Inmueble de la calle Belgrano para que mediante informes "indique cuáles son los bienes inmuebles" que los distintos senadores tienen a su nombre como también las eventuales restricciones al dominio o propiedad". Es decir se busca que se informe sobre las matrículas de los inmuebles en Capital Federal y si tienen em-

bargos, hipotecas con indicaciones de los respectivos montos.

Otros oficios se piensan librar al Registro de la Propiedad del Automotor con pedidos de informes sobre los rodados que figuran a nombre de los senadores y si tienen prendas o están en condominio.

Uno de los aspectos clave de la investigación consiste en motivar al Banco Central para que informe sobre las cuentas bancarias de los senadores, y también un resumen sobre depósitos, créditos, y movimientos de algunas tarjetas, ya que se puede informar, a veces, en forma desactualizada sobre las deudas que se mantienen con las entidades que las emiten.

Esta situación sería confrontada con el resultado de diligenciar otros oficios, al Veraz y entidades que guardan datos confidenciales y evolución de los patrimonios de la mayoría de los ciudadanos y también de las sociedades comerciales.

Cuando se advierta algún desfase se prevé reiterar los oficios en busca de mayores precisiones, en especial sobre si

aparecen depósitos abultados en alguna cuenta o gastos excepcionales en el país o en el extranjero.

En toda esta línea de investigación no se descarta que en alguna cuenta de ahorro o de inversión de algún senador pueda coexistir que hubo un movimiento superior a los cien mil pesos, y que haya quedado consignado sin previsión alguna en contra, pero que, dadas las actuales circunstancias, podrían constituir "un indicio relevante y concordante con lo que se busca para conformar una prueba".

Para los investigadores los más difíciles de determinar es si hubo movimientos en la compra de acciones o movilidad en la inversión en sociedades que algún imputado pueda tener tanto aquí como en el exterior. Por el momento el principal contratiempo para esta investigación sobre bienes, lo constituye la demora de por lo menos 20 días que puede transcurrir entre el libramiento de los oficios y su contestación, que a su vez puede ser insuficiente.

Senador del PJ Pidió que Todos Pierdan Privilegios

El senador nacional justicialista Héctor Maya pidió hoy el "desafuero masivo" de toda la Cámara Alta, incluyendo el del vicepresidente de la Nación y titular natural del cuerpo, Carlos "Chacho" Álvarez, para ahondar en la investigación sobre los sobornos a los legisladores y se encargó de aclarar que en este sonado caso "no debemos descartar la posibilidad de que haya existido un intento de desgaste de la figura presidencial".

El senador entrerriano señaló esta mañana que "decir que las presuntas coimas fueron pagadas por la CGT o los empresarios es ridículo, porque si realmente existieron no va a ser con la aparición de un perejil" y reconoció que en este episodio, que mantiene conmovido al país, "yo tenía una opinión distinta pese a que voté en contra de la reforma laboral porque no observé nada raro, pero la opinión del juez (Carlos Liporaci) me cambió todo". Luego Maya, que se encargó de aclarar que "hace seis meses que estoy apartado del bloque" por se-

rias discrepancias con el jefe de senadores peronistas, el provinciano Augusto Alasino, señaló que "Álvarez tiene muchas cosas para decir, porque ahora aparece como el abandonado de la investigación pero el esfuerzo, hasta en soledad, lo hicieron los senadores Antonio Cafiero y Jorge Villaverde cuando él estuvo cuatro meses llamado, sin decir nada".

Maya también formuló un grave cargo contra Álvarez al comentar que cuando el titular de la Side, Fernando de Santibañes, estuvo en el Congreso para exponer sobre las presuntas escuchas telefónicas ilegales que habría realizado ese organismo de inteligencia, le oyó decir a una legisladora de su partido, presidenta de la comisión de investigación, que cuando estuvo reunida a sola con el vicepresidente de la Nación pocos minutos antes de ese descargo, él le dijo textualmente: "hay que matar a Santibañes", en un abierto enfrentamiento con el "Señor Cinco".

PELEA FLAMARIQUE-RUCKAUF

Quiere que De la Rúa Convoque a un Acuerdo

Mas allá del enfrentamiento con Flamarique, el gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, afirmó esta tarde que la composición del Senado Nacional "debe ser reemplazada por el voto popular", y para concretar esa iniciativa, le reclamó al presidente Fernando de la Rúa que "convoque a un acuerdo" de todas las fuerzas políticas. Ruckauf consideró que este proyecto debe avanzar "lo más rápido posible", y reiteró que es necesario que el Gobierno "meta el cuchillo hasta el hueso" para esclarecer el caso de presuntos sobornos.

Al ser consultado sobre la posibilidad de que impulse un juicio político contra el ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, Ruckauf eludió una respuesta directa y respondió solamente: "Ya veremos..."

En una breve conferencia de prensa que brindó esta tarde

en la sede del Banco Provincia de esta Capital, Ruckauf expresó además su "respaldo a la labor de los senadores Antonio Cafiero y Jorge Villaverde" por la actitud que tuvieron en relación con el caso de los supuestos sobornos.

Ruckauf mantuvo un encuentro durante más de una hora con el vicegobernador de la provincia de Buenos Aires, Felipe Solá; el ex gobernador Eduardo Duhalde; los senadores Cafiero y Villaverde; el ministro de Justicia provincial, Jorge Casanovas, y los diputados Carlos Soria y Eduardo Caamaño.

• ¿SE PARALIZA?

"El pedido de desafuero para los siete senadores peronistas y uno radical con el fin de indagarlos en la causa por presuntos sobornos en el dictado de la ley de reforma laboral es un paso

crucial para la investigación", dijo hoy una alta fuente de la fiscalía Federal que en un dictamen motorizó esta medida que ahora divide al Senado en cuanto a los alcances de los fueros parlamentarios.

La fiscalía, que conforman los doctores Eduardo Freiler y Federico Delgado, tuvo una comunicación con el Procurador General de la Nación Nicolás Becerra y se acordó el pedido de desafuero a medida que se profundice la investigación, ya que "ningún senador puede ser indagado, mientras subsistan los fueros".

Esta posición de la Justicia no es compartida por un mayoritario grupo de senadores encabezados por el peronista enterriano Héctor Maya, para quien todos sus colegas "están a disposición de Liporaci sin necesidad de desafuero a nadie".

PREOCUPACION EN LA CORTE

La Corte Suprema de Justicia guardaba hoy como un secreto con siete llaves, el trámite impuesto a las causas promovidas para que se declare la inconstitucionalidad de la Ley de Reforma Laboral por afectar garantías constitucionales, pero trascendió que "la queja está caminando".

En la jerga tribunalicia "la queja está caminando" significa que el recurso planteado por el gobierno a través del Procurador General del Tesoro doctor Alfredo Mercer pese a su "endeblez" ya que se trata de un "recurso de hecho o queja" por el momento superó la barrera de no ser desechado.

Es decir la Corte mantiene sin resolver si la ley de Reforma Laboral es constitucional, o por el contrario conlleva una fulminante nulidad desde el mismo momento en que fue votada por el Senado. Esta situación se compli-

caría en los próximos días si el Senado retira los fueros y manda a indagatoria a algunos de sus miembros, con lo cual -según manifestó el senador Pedro del Piero- una ley votada por procesados sería una vergüenza.

Por el momento la Corte no dio ningún paso en ningún sentido ya que habría consenso en que "en no desensillar hasta que aclare".

En ese sentido algunos miembros de la Corte veían expectantes que la investigación judicial avanza sobre los senadores, pero mientras tanto no aparece probada la existencia de soborno.

"Si el juez no logra poner sobre la mesa la existencia del soborno en cuanto a obtener pruebas de su existencia y origen del dinero, la causa podría terminar en un verdadero escándalo con 'Streptus fori'" dijo un magistrado del cuarto piso.

Ahora es el Turno del Juez Liporaci, de Rendir Cuentas

El Consejo de la Magistratura pidió hoy a la Corte Suprema de Justicia el envío de la declaración jurada de bienes del juez Federal Carlos Liporaci, en el marco de una investigación que realiza preliminarmente sobre un supuesto enriquecimiento ilícito.

El pedido fue formulado esta mañana por los consejeros Juan Gershenovich y Eduardo Oria con un pedido de pronto despacho.

Los consejeros quieren saber la evolución patrimonial de Liporaci en los últimos años por el cual la Corte deberá remitir el expediente que se guarda sobre los bienes del magistrado desde el momento en que fue nombrado el 23 de junio de 1993.

En este sentido los comentarios indican que la investigación que trascendió, con el pedido a la Corte sobre los bienes del juez tienen su hilo central, en cómo logró adquirir una casa de 1200 metros cuadrados en Gaspar Campos 471, en Vicente López que estaría valuada en un millón y medio de pesos.

Liporaci fue evolucionando desde una vivienda en La Paternal, en Helguera al 2400, en que vivía cuando era secretario y luego defensor oficial, para mudarse posteriormente a un departamento en el décimo piso de Caracas 353, en el barrio de Flores.

El magistrado que nunca hizo ostentación de bienes, ni

de automotores, ya que siempre usa el que le proveen a los jueces federales, por lo general provenientes de decomiso en causas de contrabando o drogas, de improvisto apareció con una mansión en Vicente López.

Liporaci sostiene que la vivienda costó 750 mil pesos y que la adquirió mediante una hipoteca que está siendo amortizada con su sueldo, el de su esposa, funcionaria en Diputados y de una hija.

En el Consejo de la Magis-

tratura estudiaban hoy si debían citarlo en los próximos días a dar explicaciones sobre sus bienes.

Asimismo, en la reunión de mañana el Consejo de la Magistratura decidirá sobre un planteo de los senadores Branda y Alasino, quienes pidieron ser apartados de ese cuerpo, ya que al integrar la Comisión de Acusación en algún momento deberán pronunciarse en los cinco juicios políticos que tiene Liporaci por distintas causas.



Pidieron la declaración de bienes del juez Liporaci.

AGENDA IMPOSITIVA SEPTIEMBRE

SECRETARIA DE HACIENDA Y FINANZAS Dirección General de Rentas

Alumbrado, Barrido y Limpieza		Día
CUOTA N° 05/00		7
PARTIDAS PARES		14
PARTIDAS IMPARES		21
GRANDES CONTRIBUYENTES		
DIFERENCIAS POR MODIFICACIONES EN EL ESTADO DE EMPADRONAMIENTO DE LOS INMUEBLES		
1° VENCIMIENTO		12
2° VENCIMIENTO		29
Planes de Facilidades de Pago		
• DECRETO 1708/97		
INGRESOS BRUTOS	CUOTA N° 23	20
ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA		
Modulo N° 1 (Años 1992 a 1996)	CUOTA N° 29	20
Modulo N° 2 (Años 1993 a 1997)	CUOTA N° 25	20
PATENTES SOBRE VEHICULOS EN GENERAL		
Modulo N° 1 (Años 1992 a 1996)	CUOTA N° 29	20
Modulo N° 3 (Años 1993 a 1997)	CUOTA N° 24	20
DEUDAS CON JUICIO INICIADO		
Modulo N° 6 (A través de los Sres. Mandatarios)		20
• RESOLUCION 303/97		
PLAN DE FACILIDADES		25
• RESOLUCION 801/00		
INGRESOS BRUTOS	CUOTA N° 02	25
ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA • PATENTES SOBRE VEHICULOS EN GENERAL • PUBLICIDAD		25
Ingresos Brutos		
VIDEO JUEGOS	ANTICIPO N° 08/00	7
AGENTES DE RETENCION Y PERCEPCION (Criterio Percibido)		
Liquidación 2da. quincena AGOSTO 2000		11
Liquidación 1da. quincena SEPTIEMBRE 2000		25
AGENTES DE PERCEPCION (Criterio Devengado)		
Liquidación AGOSTO 2000		11
SISTEMA DE CONTROL DE AGENTES DE RECAUDACION (SICOAR)		
PRESENTACION ANTICIPO N° 08/00		
N° de inscripción terminados en: 0-1		8
2-3		11
4-5		12
6-7		13
8-9		14
VENCIMIENTO ANTICIPO N° 08/00		
N° de inscripción terminados en: 0-1		11
2-3		12
4-5		13
6-7		14
8-9		15
CONTRIBUYENTES LOCALES • ACTIVIDADES ESPECIALES • CONVENIO MULTILATERAL • COMPAÑIAS DE SEGUROS		
ANTICIPO N° 08/00		
N° de inscripción terminados en: 0-1		13
2-3		14
4-5		15
6-7		18
8-9		19
Se recuerda la obligación de denunciar el cese de actividades dentro de los 15 (quince) días de producido el mismo. Caso contrario, quedará sujeto a las sanciones previstas en el código fiscal vigente.		
Publicidad		
CONTRIBUCION POR PUBLICIDAD	CUOTA N° 03	8
GRANDES CONTRIBUYENTES	CUOTA N° 03	15
Gravámenes Varios		
CONTRIBUCION PROVENIENTE DEL ABASTO	CUOTA N° 04	4
CONTRIBUCION POR USO Y OCUPACION DE LA SUPERFICIE Y EL ESPACIO AEREO CON POSTES, CONTRAPOSTES, PUNTALES, POSTES DE REFUERZO Y SOSTENES PARA APOYOS	CUOTA N° 03	15

DELEGACIONES EN CENTROS DE GESTION Y PARTICIPACION: N° 1, Centro, Uruguay 740, de 9 a 16 hs.; N° 2, Norte 14 Este, Palermo, Coronel Díaz 2120, de 9 a 16 hs.; N° 3, Sur, Once, Junín 521, de 9 a 16 hs.; N° 4, Sur, San Cristóbal, Sarandí 1277, de 9 a 16 hs.; N° 5, Pompeya, Del Barco Centenera 2902, de 9 a 16 hs.; N° 6, Parque Centenario, Avda. Díaz Vélez 4558, de 9 a 16 hs.; N° 7, Flores, Avda. Rivadavia 7202, de 8.30 a 18 hs.; N° 8, Villa Lugano, Avda. Roca 5252, de 7.30 a 14.30 hs.; N° 9, Mataderos, Timoteo Gordillo 2212, de 9 a 16 hs.; N° 10, Villa Devoto, Francisco Beiró 4623, de 9 a 16 hs.; N° 11, Villa del Parque, Alte. Fco. Seguí 2125, de 9 a 16 hs.; N° 12, Villa Urquiza, Miller 2751, de 9 a 16 hs.; N° 13, Belgrano, Avda. Cabildo 3067, 1°, de 8.30 a 18 hs.; N° 14 Oeste, Villa Crespo, Avda. Córdoba 5690, de 9 a 16 hs.

CONSULTAS TELEFONICAS: de 9.30 a 15.30 hs. Tel.: 4323-8700/8800/8870/8879 • 4322-0890/0830/6777 • Información General: 0-800-33-32387 (gratuita) • Consultas tarjetas magnéticas de Patentes: 0-800-33-39457 (gratuita) • Consultas de Inspectores: 0-800-33-35575 (gratuita), servicios al contribuyente para consultas sobre veracidad de fiscalizaciones, de 9 a 17 hs. • Fax: 4322-0830/0630/6777, las 24 hs.

Se Viene Otro "Colectivazo"

Las cámaras que agrupan al transporte de pasajeros, tanto de Capital Federal como de provincia de Buenos Aires, en la jornada de hoy le "pondrán fecha" a un paro generalizado de todas sus unidades y el recorte de los servicios, en reclamo por el continuo incremento del gasoil que acumula, según señalaron, un 70 por ciento de aumento desde julio de 1999 hasta la fecha.

Durante el día de hoy tanto la Fatap, como CEAP, Cetap y también la cámara que nuclea a los colectivos bonaerenses mantienen febriles reuniones para unificar criterios y llegar a la reunión con posiciones ya definidas.

Según fuentes cercanas al sector luego se daría a conocer un documento donde se establecerían los pasos a seguir que en principio

tendrían una fecha a fijar de paro total de actividades.

A través de un comunicado emitido por los empresarios pidieron ser eximidos del impuesto a los combustibles y de esa manera, equilibrar los costos que deben encargar las compañías de transporte.

Los voceros de las cámaras señalaron: "El gasoil para el transporte público ya está arriba de un 70 por ciento de aumento y por eso nos vemos obligados a reclamar un aumento de tarifas o una reducción en la carga impositiva. Los empresarios enviaron telegramas al

mismo presidente Fernando de la Rúa, al ministro de infraestructura Nicolás Gallo para solicitarle la "necesidad de resolver urgentemente la exención del impuesto a la Transferencia de Combustible para nuestras empresas". Estas medidas los empresarios la vienen reclamando con insistencia desde hace tiempo.

En ese sentido uno de sus voceros más calificados señalaba: "Este impuesto representa un valor fijo de 12 centavos por litro de combustible y que de ser eliminado podía aliviar parte del retraso en el aumento tarifario que

a la fecha es superior al 20 por ciento...".

También agregaron que en la reunión de hoy habrá un objetivo que es "analizar y estudiar los pasos a seguir ante la imposibilidad de continuar prestando los servicios con el constante incremento de costos y la situación de severa crisis que vive en la actualidad...".

Tampoco quedará afuera otro de los reclamos del transporte que es la posibilidad de pagar en cuotas las sentencias judiciales por accidentes de tránsito, luego de una resolución de la Corte y por el cual se movilizarán hace unos días con más de 1000 unidades por el centro porteño. En ese sentido el Gobierno, según lo manifestaron, se comprometió a enviar al Congreso el proyecto de Ley de Emergencia Económica para el sector.

EN LA BOLSA

El feriado en los Estados Unidos sumió a la plaza accionaria de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires en un marco de proyecciones de acentuada pesadez por la virtual falta de órdenes tanto de compras como de ventas. El monto de lo negociado es el testigo fiel de la retracción exhibida por la ausencia de inversores al observarse en los distintos ámbitos de ambos edificios de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires despoblados. El monto global de lo negociado -al cierre de esta edición- llegaba a la escasa cifra de algo más de \$3,7 millones, con 7,45, 12,24 y 14 papeles sin cambios. El índice general de Bolsa subía el 0,94% y el MerVal se transfería en 497,18 con un alza del 0,15%. Entre las alzas C.I.N.B.A. encabezaba el ranking con el 7,40; Comercial del Plata el 6,94, Citicorp el 6,25 y Celulosa el 5,85. Declinaban Acindar el 3,70; Banco Galicia el 3,50 y Telefónica de Argentina el 2,33%.

COTIZACIONES A MEDIA RUEDA

	HOY	ANT.		HOY	ANT.
Acindar	0,78	0,81	Estrada A	--	--
Agrometal	--	--	Fapla	--	--
Alpargatas	--	--	Ferrum	1,40	1,40
A. Palermo	--	5,50	Fipilasto	--	0,24
Aluar (S)	--	2,40	Garovaglio	--	0,67
Astra	1,69	1,69	Gas N. Ban	--	1,90
Atanor	0,81	0,81	Grimoldi	--	--
Aut. del Oeste	--	2,55	I. Patagonia	--	8,80
Bco. Francés	7,47	7,51	Indupa	0,603	0,60
Bco. Galicia	2,75	2,85	Irsa	2,46	2,46
Bco. Hipot.	--	7,85	Ledesma	0,54	0,54
Banco Macro	--	--	Longvie	--	--
Banco Río	4,35	4,35	M. Particulares	--	7,15
Bco. Suquia	--	1,25	Matrojas	--	0,919
Bansud	1,25	1,26	Minetti J.	--	1,57
Baesa	--	--	Molinos Río	1,90	1,88
BGH	--	--	N. Piccard	--	--
Boldt	--	--	PC Holding	1,69	1,70
Capex	6,00	6,00	P. Compac	--	--
Caputo	--	--	Polledo	--	0,62
C. Casado	--	1,50	Q. Estrella	--	0,97
C. Costanera	--	1,62	Renault	0,61	0,61
C. Puerto	1,25	1,25	Repsol	--	20,30
Celulosa	0,199	0,188	San Lorenzo	--	--
CEI Citicorp	4,25	4,00	San Miguel	--	5,55
C.I.N.B.A.	0,58	0,54	Siderar	3,08	3,12
C. Del Plata	0,077	0,072	Siderca	2,17	2,19
Colorin	--	--	Sol Petróleo	0,28	0,28
Cresud	0,85	0,85	Tobacal	--	--
Decker	--	--	Telefónica	3,35	3,43
Della Penna	--	8,66	Telecom	4,77	4,80
Domec	--	--	T. Gas del Sur	1,48	1,51
Dycasa	--	1,55	YPF	--	32,80

TITULOS PUBLICOS

Por ciento contado inmediato	HOY	ANT.
BONEX 1992 \$	97,10	97,10
BONEX 1992 US\$	--	97,30
Pre 1	--	135,50
Pre 2	131,70	131,75
Pre 3	116,50	116,50
Pre 4	129,90	129,90
Pro 1	100,00	100,00
Pro 2	114,09	114,09
Pro 3	--	74,50
Pro 4	104,12	104,25
Pro 5	67,75	68,00
Pro 6	83,65	83,60

MERCADO DE HACIENDA

VACUNOS	VACAS
Entraron 13.026 cabezas	Espec. a bnos. 0,70 a 0,80
	Regulares 0,43 a 0,72
Novillos esp. 401 a 420 kg. 0,88 a 0,92	Novillos
421 a 440 kg. 0,87 a 0,91	Especiales a bnos. 0,89 a 1,02
441 a 460 kg. 0,86 a 0,90	Regulares 0,76 a 0,90
461 a 480 kg. 0,85 a 0,89	Vaquillonas
	Espec. a bnos. 0,85 a 1,07
Regulares	Regulares 0,76 a 0,94
Hasta 400 kg. --	Terminos
Más de 400 kg. --	Espec. a bnos. 1,03 a 1,18
	Regulares 0,83 a 1,05
Overos negros	Toros
Hasta 520 kg. --	Espec. a bnos. 0,60 a 0,66
Más de 520 kg. 0,70 a 0,77	Regulares 0,46 a 0,60

MARDEL: LOS PASAJEROS TAMBIEN ESTAN ENOJADOS

MAR DEL PLATA, 4.- La Federación Vecinal Fomentista confirmó que mañana llevará a cabo una protesta masiva contra el servicio local de colectivos y "contra el sistema que se viene aplicando desde hace 40 años", consistente en que durante dos horas, de 10 a 12, nadie utilice ese medio de transporte.

La entidad intensificó hoy promoviendo la protesta con el reparto de volantes en los colectivos, en las calles y en las puertas de supermercados y tiendas.

Luego de que los transportistas nucleados en la Asociación Marplatense de Transporte de Pasajeros (Ametap) acusaran públicamente a la Federación de "subversivos" por promover esta medida, el presidente de la sociedad de Fomento de Punta Mogotes, Washington Piriz, señaló que los vecinalistas pidieron una audiencia al intendente Elio Aprile, la que podría concretarse en el curso de la jornada.

Si bien la posición de los empresarios se difundió a través de medios de prensa, la carta de la Ametap estaba dirigida al jefe comunal, por lo que los dirigentes vecinales pretenden aclararle a Aprile que el paro de los usuarios "será totalmente pacífico", explicó Piriz.

A través de esta iniciativa, la Federación persigue el objetivo de manifestar su oposición a la reforma del transporte y rechazar "el sistema nefasto que las empresas vienen aplicando desde hace 40 años".

El paro se desarrollará mañana entre las 10 y las 12, bajo la consigna de "vaciar los colectivos para que se llenen las conciencias". La Federación Vecinal aspira a que durante esas dos horas ningún pasajero ascienda a los colectivos para manifestar así su malestar frente a la reciente reforma del sistema.

"Sugerimos que la gente realice sus trámites antes de las 10 o después del mediodía", comentó Piriz, solicitando la solidaridad y adhesión de la comunidad a la protesta.

Pescadores no Aflojan: Cortan Rutas

BAHIA BLANCA, 4.- Un grupo de pescadores de la vecina ciudad de Punta Alta, a 29 kilómetros de Bahía Blanca, mantienen parcialmente cortadas las rutas de acceso al lugar en demanda de que barcos marplatenses puedan operar en el puerto.

El conflicto se originó cuando, por expreso pedido del intendente de Punta Alta, Jorge Izarra, cuatro barcos pescadores marplatenses con trabajadores de Ingeniero White se radicaron en Puerto Rosales.

Los barcos marplatenses estaban autorizados a la captura en una línea jurisdiccional que partía desde las tres millas marítimas, pero fueron sorprendidos por personal de Prefectura Naval Argentina (PFA) haciéndolo a menos de esa distancia, a 1,7 millas por lo que los convertía en infractores.

Las embarcaciones son el "Sergio Augusto", "Kathy", "María Fe" y "Manto Sangrado" que fueron llevadas por avisos de la Prefectura hasta Puerto Rosales, de donde no pueden por ahora salir a pescar excepto a partir de las tres millas. El prefecto principal, Pedro Peralta, dijo: "La actitud de los pescadores marplatenses nos sorprendió porque nos dieron posiciones distintas fuera de las tres millas, pese a que los estábamos siguiendo y al estar en infracción los obligamos a ir a Puerto Rosales...".

Tras esa acción, la Subsecretaría de Pesca bonaerense decidió retirar las licencias respectivas a los patrones de los barcos marpla-

tenses hasta nueva modificación, dejando en claro que pueden salir a operar únicamente después de las tres millas, modalidad que no han cumplido.

Ahora, unos 70 pescadores desocupados demandan que los barcos vuelvan a trabajar y por ese motivo cortaron la mayoría de las rutas de acceso a Punta Alta, con control policial en todos los sectores, mientras que sus pares de Ingeniero White se niegan a que operen los barcos foráneos porque, aseguran, les quita el trabajo a ellos.

ESTATALES RATIFICARON LA JORNADA DE PROTESTA

El Frente de Gremios Estatales ratificó hoy la Jornada Nacional de Protesta con cese de actividades que con distintas modalidades efectuarán pasado mañana los trabajadores estatales (de UPCN), docentes (de UDA y Suteba), legislativos (de APL), bancarios (de la AB), recaudadores (de la Aedg), civiles de las Fuerzas Armadas (de Pefica), de dragado y balizamiento, viales, de maestranza, aduaneros (de Supara), auxiliares de investigación (de Apinta), mercantiles de la rama Anses de las obras sociales y otros "contra la rebaja salarial injusta e inconstitucional" y "en defensa del diálogo, la Justicia y la seguridad jurídica de la Nación".

"¿Hasta cuándo el Gobierno Nacional va a seguir forzando la Ley y la Justicia para imponer un ajuste que ya acumula más de setenta fallos desfavorables en demandas individuales y cuatro sentencias en contra en causas colectivas planteadas por los gremios representativos del sector público?", interpela el Frente, apercibiendo a la opinión pública respecto del "nuevo ajuste" que supondrá el presupuesto 2001 "que va de la mano con el desmantelamiento del Estado".

El Frente también resolvió "recurrir a los Tribunales y Organismos Internacionales en demanda de Justicia", en orden a que "esta inseguridad jurídica generada por la desobediencia judicial del Gobierno pone en riesgo las bases mismas de la convivencia democrática, que son el diálogo y el mutuo respeto a las instituciones de la Nación...".

El Frente aclara que cada organización gremial desarrollará su jornada de protesta conforme sus propias modalidades, y que en todos los casos lo hará con la solidaridad de la mesa directiva del nucleamiento. "Recurrimos a la Justicia, que nos dio la razón, y ahora recurrimos a la protesta pacífica...", agrega.

EL TIEMPO

MINIMA 9°7 a las 7.00
ACTUAL 19°9 a las 16.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	10°4	11 hs.	17°0
7 hs.	9°7	12 hs.	18°2
8 hs.	10°5	13 hs.	19°8
9 hs.	13°0	14 hs.	19°5
10 hs.	15°2	15 hs.	19°9

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Nubosidad variable. Descenso de la temperatura. Vientos moderados a leves del sector Sudeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)



MULTAS A TRENES SIGUEN EN LA VIA

El monto de las multas aplicadas por la Comisión Nacional de Regulación del Transporte (CNRT) a las empresas ferroviarias en lo que va del año ronda los dos millones de pesos, pero en ningún caso fueron abonadas por las empresas, que prefirieron recurrir las sanciones.

"Las multas por incumplimiento en las prestaciones y obligaciones contractuales ascienden a pesos 1.977.993,59 y, efectivamente, todas han sido recusadas por las empresas", dijo el director de la CNRT, Guillermo López del Puntá.

La empresa Trenes de Buenos Aires (TBA) acumula multas por 913.208,36 pesos; Metropolitano, 646.362,52 pesos; Metrovias, 295.983,71; Ferroviarias 3.420 pesos; Nuevo Central Argentino 5.019 pesos; Ferrocarril

Mesopotámico 70.000 pesos; y Buenos Aires al Pacífico San Martín, 44.000 pesos.

A este monto se llega sin incluir lo que podría corresponder a una buena parte de las empresas de transporte de cargas, que no fueron inspeccionadas hasta la fecha.

En esa situación se encuentran los servicios de cargas de las empresas Ferrosur Roca S.A., Ferroexpreso Pampeano S.A., Belgrano Cargas S.A. y la de pasajeros Tren

de la Costa.

El organismo de control del transporte verifica a través de sus inspectores -40 en total- el cumplimiento efectivo de los servicios (frecuencias), de las normas de seguridad referidas a los pasajeros, certificaciones de la verificación técnica periódica de las unidades, condiciones de higiene y ambientales, etc.

Detectada una contravención, el agente de la CNRT confecciona el acta correspondiente y lo informa a la Gerencia de Fiscalización del organismo.

Esta analiza el informe y, una vez comprobada su veracidad, lo gira a la División de Sumarios de la Gerencia de Legales donde se confecciona el sumario y, ya con el dictamen, se lo eleva al Directorio.

El Directorio de la CNRT lo firma y notifica a la empresa, que tiene entonces que abonar la correspondiente multa o, en caso de no estar de acuerdo, tiene la posibilidad de recurrirla ante el organismo.

En lo que va de este año, según López del Puntá, "todas las multas han sido recusadas y ninguna empresa pagó", y aclaró que a esta cifra indicada previamente se llega "sin per-

juicio de las multas que corresponderían a las que están en trámite o aún no se inspeccionaron".

El organismo cuenta hoy con 40 inspectores para controlar las 175 mil empresas de transporte, incluido el servicio automotor, que hay registradas en todo el país, por lo que sus actuales autoridades impulsan una descentralización en siete delegaciones regionales.

Las cabeceras de esas delegaciones, según la iniciativa, se ubicarían en las ciudades de Rosario, Córdoba, Neuquén, Mendoza, Salta, Chaco y Bahía Blanca.

Un agente que revista en la Comisión desde pocos meses después de su creación indicó que "la mayoría de las empresas no abonó las multas. Yo diría el 90 por ciento".

Empresas Ferroviarias Adeudan Alrededor de 2 Millones de Pesos

Ninguna Firma Pagó; Todas Apelaron Ante la Comisión Reguladora

ESPIONAJE DE LA SIDE A "MADRES"

Hebe de Bonafini y Juana Pergami, de la Asociación Madres de Plaza de Mayo, fueron seguidas por personal de la SIDE y fotografiadas junto al grupo que las acompañaba durante su estadía en Bariloche, según lo denunció a la policía local la Asamblea Permanente de Derechos Humanos. Por su parte, oficialmente la policía señaló que "ningún efectivo de la fuerza hizo esas tareas". Y sus voceros indicaron que "los dos hombres que realizaron ese trabajo de inteligencia eran de la SIDE".

Puntualmente señalaron que habían viajado a mediados de la semana pasada para asistir a un acto al conmemorarse el día en que el vecino Alfredo Chávez le dio una trompada a Alfredo Astiz.

En ese sentido manifestaron que un día antes de esa celebración, y como es ya es costumbre en las Madres, dieron un par de vueltas por la Plaza de los Expedicionarios al Desierto.

Allí, según manifestaron varios de los que las acompañaban, fue detectado en las ventanas de un primer piso un individuo con una cámara fotográfica que registraba todos esos movimientos.

Así comenzaron a hacerle señas para que dejara esa tarea y para que todo el mundo pudiera observarlo.

Finalmente horas después representantes locales de la Asamblea Permanente de los Derechos Humanos denunciaron el episodio ante el jefe de la regional, comisario mayor Alberto Pereira, quien descartó de plano que personal a sus órdenes hubiera intervenido en este episodio.

6 DE SETIEMBRE DE 2000 Jornada Nacional de Protesta

Contra la Rebaja Salarial Injusta e Inconstitucional

¿Hasta Cuándo? el Gobierno Nacional va a seguir forzando la Ley y la Justicia, para imponer un ajuste que ya acumula más de 70 fallos desfavorables en demandas individuales y cuatro sentencias en contra en causas colectivas planteadas por los gremios representativos del sector público.

Los trabajadores estatales argentinos, encolumnados con nuestras organizaciones sindicales, hemos defendido nuestro salario con la seriedad y el respeto que las instituciones merecen. Recurrimos a la Justicia - que hasta ahora nos dio ampliamente la razón- y a la protesta pacífica.

El Gobierno ha respondido con una intransigencia incomprensible en un Sistema Democrático. Desconoció medidas de no innovar dictadas por la Justicia en primera y segunda instancia, no abrió un solo canal de diálogo para evaluar soluciones alternativas y ahora desconoce a la Justicia cuando están firmes los fallos de no innovar; además, pretende un nuevo ajuste con el proyecto de presupuesto del año 2001 que va de la mano con el desmantelamiento del Estado.

Esta inseguridad jurídica generada por la desobediencia judicial del Gobierno, pone en riesgo las bases mismas de la convivencia democrática que son el diálogo y el mutuo respeto a las instituciones de la Nación. Por ello :

En defensa del diálogo, la Justicia y la seguridad jurídica de la Nación,
el Frente de Gremios Estatales

Resuelve:

- 1- Convocar a una Jornada Nacional de Protesta para el 6 de setiembre de 2000 con cese de actividades, cuya modalidad determinará cada organización en su ámbito.
- 2- Solidarizarnos y adherir a los planes de lucha en defensa de los intereses de los trabajadores públicos, desarrollados o por desarrollar por cada organización gremial integrante del Frente en sus respectivos ámbitos.
- 3- Advertir a la opinión pública sobre las intenciones de desguace del Estado mediante una reducción irracional de su presupuesto.
- 4- Recurrir a los Tribunales y Organismos Internacionales en demanda de Justicia.

Frente de Gremios Estatales

ASOCIACION BANCARIA - AEDGI - APEH - APINTA - APL - APOC

APOPS - FAECYS (Rama ANSES) - PECIFA - SAT - SECASFPI

SINDICATO DE DRAGADO Y BALIZAMIENTO - SINDICATO VIALES NACIONALES

SOEME - SUPARA - SUTECBA - UDA - UEJN - UPCN

AHORA PAREJAS

- Retorno y uniones inmediatas.
- Endulzamiento matrimoniales distanciados.
- Atrape a un amante.
- Lleve a su pareja al altar.
- Atraiga a un hombre o a una mujer con el amuleto del amor.
- Destruya y apertura de caminos.

Lic. Jaime del Río
Tel.: 4924-1847

Antonito ¿Infidel a Shakira?

El jefe de Estado Fernando de la Rúa llegó hoy a México iniciando la gira que lo llevará también a Estados Unidos, Canadá y China, a reforzar los vínculos bilaterales y reunirse con el presidente electo Vicente Fox y líderes de la socialdemocracia; pero ajeno a los protocolos y al contacto diplomático el pueblo mexicano ve en el mandatario argentino una fuente de valor indudable para saber si es cierto que su hijo Antonio acaba de serle infiel a su novia la cantante Shakira durante una escapada al balneario uruguayo de Punta del Este. Un diario que se edita en el distrito federal -que hoy se exhibía en los kioscos del aeropuerto internacional azteca- tituló su portada con el gran interrogante popular: "Antonio de la Rúa ¿le pone los cuernos a Shakira?".

De la Rúa Llegó hoy a México con un Tema "Clave" Para el Pueblo: ¿Hubo o no Cuernos?

Revistas del corazón y programas de radio también se preguntaban lo mismo, igual que los taxistas, vendedores y jovencitas para quienes De la Rúa, más allá de sus atribuciones presidenciales, no deja de ser "el padre del novio" de una de las más queridas intérpretes de la música joven. El diario La Reforma reprodujo una encuesta según la cual Tony pasó algunas horas de recreo con una joven que "no era Shakira" en las cotizadas playas esteñas.

De la Rúa inició este mediodía una gira que lo trae-

rá de nuevo al país el viernes 15 -según la cual esta noche sería recibido por el presidente mexicano Ernesto Zedillo y posteriormente por su sucesor Fox y el líder de la centroizquierda Cautemoc Cárdenas. Mañana el argentino estará en Nueva York, para participar de la Cumbre del Milenio, en la que despedirá a Bill Clinton, y hablará con el premier británico Tony Blair. También intervendrá De la Rúa en la sesión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el que disertará sobre el "rol efectivo de la ONU en el mantenimiento de la Paz y la seguridad internacionales, en particular en África". La delegación argentina, de unos noventa integrantes incluyendo, claro, al canciller Alberto Rodríguez Giavarini, irá el viernes a Canadá, a reunirse con el primer ministro Jean Chretien. El sábado viajará a China, donde el presidente argentino tomará contacto con empresarios y funcionarios y visitará además la legendaria Muralla. La reunión de De la Rúa con el presidente Jian Zemin está prevista para el miércoles de la semana próxima en el palacio del Pueblo, en Pekín. En la agenda está previsto asimismo que el mandatario visite la plaza de Tiananmen, en la que colocará una ofrenda floral a los Héroes del Pueblo.

del, a reunirse con el primer ministro Jean Chretien. El sábado viajará a China, donde el presidente argentino tomará contacto con empresarios y funcionarios y visitará además la legendaria Muralla. La reunión de De la Rúa con el presidente Jian Zemin está prevista para el miércoles de la semana próxima en el palacio del Pueblo, en Pekín. En la agenda está previsto asimismo que el mandatario visite la plaza de Tiananmen, en la que colocará una ofrenda floral a los Héroes del Pueblo.



Antonito de la Rúa y Graciela Valdez de Agulla, esposa del conocido publicista, al abandonar el aeropuerto Laguna del Sauce, en Punta del Este. La escena fue registrada por un reportero gráfico y generó rumores de supuesta infidelidad del hijo del Presidente hacia Shakira. (Foto primera revista "La Primera").

FUE POR UN "NIDITO DE AMOR" PARA COMPARTIR CON LA CANTANTE COLOMBIANA

El hecho es una clara demostración de cómo un hecho casi trivial puede llegar a transformarse -debido a una interpretación rápida y errónea- en un escándalo sentimental de alcance internacional. Bastó que algunos ocasionales testigos vieran arribar al aeropuerto uruguayo de "Laguna del Sauce" a Antonito De la Rúa junto a Dolores Valdez de Agulla, la esposa del conocido publicitario, para que la pregunta surgie-

ra casi naturalmente: "¿Y Shakira...?".

Un reportero gráfico registró la escena y las imágenes fueron publicadas en la última edición de "La Primera", revista semanal de actualidad que las difundió en carácter de primicia. El "rebote" de la noticia a nivel internacional fue casi inmediato, ya que un diario mexicano creyó estar ante una prueba tan irrefutable como explosiva de una supuesta infi-

delidad de Antonito De la Rúa hacia la famosa cantante colombiana, con quien mantiene desde hace meses un cálido y promocionado romance.

Basándose en la información de que el hijo del presidente argentino había sido "sorprendido" con una bella y desconocida joven en el balneario uruguayo de Punta del Este, el matutino que se edita en el Distrito Federal publicó en su portada un impactante título: "¿Antonito de la

Rúa le pone los cuernos a Shakira?...". La información causó tremenda conmoción y rápidamente fue "levantada" por radios, canales de televisión y revistas "del corazón" de México y, escasas horas después, de Colombia y el resto de América latina. Sin embargo, en la sección "Sociedad" de "La Primera", bajo el título "Antonito en Punta", se explica que el hijo de Fernando de la Rúa sólo estuvo unas pocas horas en Uru-

guay junto a su amiga Dolores Valdez de Agulla, con el único objetivo de recorrer algunas chacras y elegir la más confortable para pasar el verano junto a su amada Shakira. Habrá que ver ahora si la cantante de "Ojos así" no se deja llevar por los medios mexicanos y comprende las explicaciones del enamorado Antonito, quien sólo estaba pensando en conseguir un "nidito de amor" para compartir el verano con ella.

DOS LECTORES SE REPARTIERON LOS 10.000 PESOS

El Bingo Crónica continúa no sólo entregando premios a sus fieles lectores sino también felicidad. En esta oportunidad, dos leales seguidores del importante juego fueron los ganadores de esta semana. Se trata de un caballero y una dama, quienes casualmente se domicilian en el partido de Morón. La felicidad de los participantes se incrementó cuando conocieron la cifra del premio que se llevaban: 5.000 pesos para cada una de ellos.

Beatriz Angélica Suárez, mayor de edad y ama de casa, está domiciliada en calle Laguna 867, de la bonaerense localidad de Ituzaingó, partido del mismo nombre. Posee la LC 2.237.731, está casada con Leroy Voltaire Grosso, tiene una hija, Nora Beatriz, y dos nietos. Suárez quien ganó con el número de serie 048 y el cupón 0241587, es lectora de Crónica desde hace muchos años e hincha de Vélez Sársfield.

"Después de terminar los

quehaceres de la casa, a eso de las 15, me pongo a leer todos los días el diario Crónica", comentó Beatriz y agregó que "muchas veces me faltaron uno o dos números, pero nunca perdí la esperanza".

También la señora destacó que "el pasado sábado me faltaban dos números, el 80 y el 43", pero como hoy (por ayer) es mi cumpleaños, no pude controlarlos temprano".

"Estaba cocinando por- que venía gente a almorzar

a mi casa y de pronto me acordé que no había mirado los números del diario", dijo Suárez y manifestó que "cuando los vi, no lo podía creer". En ese sentido destacó que mi esposo, que se encontraba a mi lado, dijo "al fin acertaste". Y mencionó que "bueno, ahora habrá que ahorrar un poco y gastar el resto".

José Carlos Páez, 33 años, es albañil y está domiciliado en la calle Azul 3732, de la bonaerense ciudad de Morón, partido del mismo nombre. José, posee el DNI 20.067.151, es soltero, vive con sus padres, José y María Santos, y tiene siete hermanos más. Ganó con el número de serie 048, el cupón número 0122086 y es hincha de Boca, como su padre.

"En realidad el que ganó es mi papá, quien me pidió que viniera a retirar el premio", comentó José y aclaró que su progenitor "es vendedor de diarios en la estación de Morón y como se levanta a las tres de la mañana, recién controló los números hoy (por ayer) al mediodía".

"Bueno", continuó el joven, "como le decía, mi papá se sentó a comer y después se puso a leer el diario". En ese sentido destacó que "se puso tan contento que me fue a despertar y me pidió que viniera a Crónica a retirar el premio" y agregó que "me dio hasta la plata del viaje para que no le gas-



Beatriz Suárez muestra su "regalo de cumpleaños".



Páez, un albañil que se quedó con parte del premio.

tara ni un peso del Bingo".

Continuó con "mi mamá también está recontenta con el premio, enseguida hizo planes con la plata. Lo primero que le dijo a mi papá fue que viajara a Tucumán para que vea a mi abue-

la, quien se encuentra enferma y está en cama".

También comentó que "con el dinero del premio mis padres hicieron muchos planes, quieren comprar un colchón nuevo y sillas para la cocina".

BINGO Crónica

SERIE 049 JUEGA DESDE EL 04/9/2000 HASTA EL 10/9/2000

JUEGO N° 1 LUNES 4 DE SETIEMBRE DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 10 DE SETIEMBRE, A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$10.000

HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 6020093 UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO UNICAMENTE AL TELEFONO: (011) 4362-2037

EDITORIAL BARRIAMENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

01	03			
17	28	36	40	
43	53	57	62	
70	76	83	89	

Para Robar, Torturan y Matan a una Mujer Delante de sus Hijos

Una mujer fue torturada y asesinada por dos delincuentes que ingresaron a robar a su casa en el partido de Pilar y que, tras reducir a sus tres hijos y a una sobrina, la asfixiaron colocándole una bolsa de nylon en la cabeza, para luego huir con un equipo de música y un televisor de la víctima.

El crimen se registró a las 2 en una casa ubicada en la localidad Maquinista Savio, en Pilar, cuando dos ladrones redujeron a Mercedes Glensia, de 40 años, sus tres hijos y una sobrina, y luego ataron a la mujer y cubrieron su cabeza con una bolsa, provocándole la

muerte. Un niño, de 5 años, aterrado por el sufrimiento que padecía su madre, logró escapar de la vivienda y corrió hasta la casa de unos vecinos, que de inmediato llamaron a la policía.

Sin embargo, cuando los policías llegaron al lugar, el horrible crimen había sido consumado por los marginales, quienes luego de matar a la mujer golpearon a los otros integrantes de la familia y se dieron a la fuga.

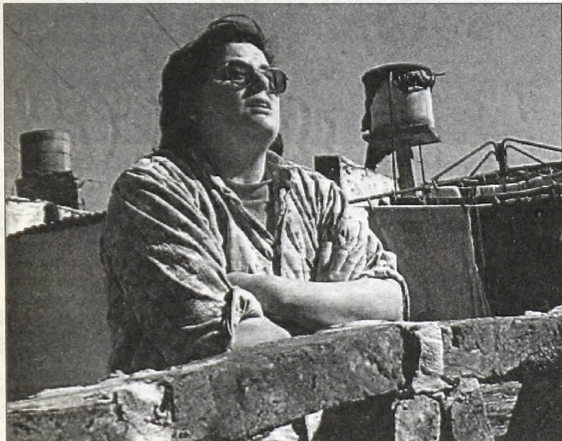
Entretanto, trascendió que varios vecinos lograron identificar a uno de los asesinos, quien sería un tal "Félix", conocido como la-

drón y violador en la zona. María Esther Fernández denunció que "Félix es un criminal y nos tiene muy aterrorizados. No entendemos por qué la policía lo deja circular por las calles cuando sabe perfectamente que ese tipo es capaz de matar a su propia madre y vender el cadáver al primero que se lo quiera comprar".

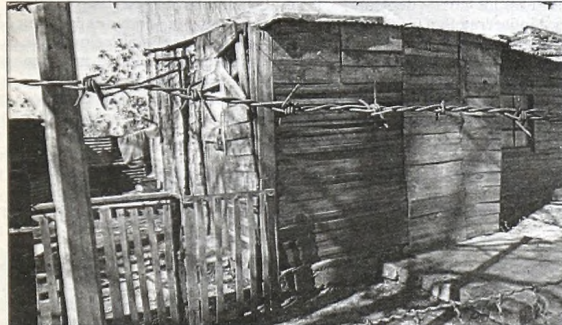
Los vecinos se mostraron consternados e indignados al tomar conocimiento del horrible crimen y clamaron por la pronta detención del supuesto asesino, al que todos señalan como "Félix".

La ola de asaltos y crímenes que conmueve a la comunidad de Pilar cobró hondo dramatismo al conocerse el asesinato de Mercedes, quien fue torturada frente a sus hijos y una sobrina, para luego ser asfixiada con una bolsa de residuos, que en la jerga criminal se denomina "submarino seco".

El pequeño hijo de la víctima que dio aviso a los vecinos está asistido por varios psicólogos forenses, pues el niño padece un fuerte shock nervioso y no cesa de pedir por su madre y repetir "no le peguen a mamita", según señalaron voceros judiciales.



Una vecina relatando el martirio sufrido por la criatura.



La vivienda de la "familia" Barrionuevo en la Villa El Arroyo.

VIOLO Y GOLPEO A SU BEBITA QUE QUEDO CIEGA Y AGONIZA

Una beba de 18 meses se halla internada en el hospital Arturo Oñativía de Rafael Calzada, donde ingresó en estado vegetativo, con ceguera y hematomas múltiples, a raíz de un severo castigo presuntamente propinado por su propio padre, informó la policía.

Le beba había sido trasladada el 6 de mayo pasado por su madre, Patricia Tolaba, al citado hospital, donde ingresó con principio de asfixia y hematomas múltiples a raíz de un intenso castigo en su cuerpo. Además, los médicos que la atendieron descubrieron un trozo de algodón depositado en la tráquea de la criatura que le impedía respirar normalmente.

A pesar de que los facultativos le prodigaron cuidados intensivos, la pequeña sufrió un paro cardiorrespiratorio que posteriormente le produjo un estado vegetativo y ceguera. Según informaron esta madrugada fuentes policiales, la jueza de Menores de Lomas de Zamora Nora Glender les quitó al matrimonio Barrionuevo la tenencia legal de sus once hijos al comprobar malos tratos y abusos corporales.

La beba, que según los médicos tiene una expectativa de vida de unos 20 años como máximo, quedó bajo la custodia del matrimonio Fabuntez, quienes al enterarse del hecho se conmovieron y le solicitaron a la juez el permiso correspondiente. Al ser consultado, Víctor Hugo Fabuntez dijo: "El 11 de mayo me enteré por medio de un amigo de una beba que había sido castigada brutalmente por sus padres y se encontraba en estado vegetativo en el hospital Oñativía".

"La pequeña fue visitada por sus padres una sola

vez y luego no volvieron más. Yo no puedo entender lo que le han hecho a esta inocente beba, quien también habría sido violada sexualmente por su padre", acotó.

"Por ese hecho la Justicia habría comprobado que hubo penetración vaginal, pero al no haber semen no hubo causa de violación, por lo que Barrionuevo sólo estuvo demorado 24 horas y luego quedó en libertad", indicó Fabuntez.

Una alta fuente policial le dijo que "el matrimonio que vivía en la calle El Tala 2717, de la Villa El Arroyo, partido de Lomas de Zamora, luego de perder la tenencia de sus once hijos abandonó la casa buscando refugio en el domicilio de un familiar en San Francisco Solano".

"Desde hace un mes, mi esposa Patricia Marcela y yo estamos haciendo el trabajo de 'padres sustitutos' tratando de sacar para adelante a la criatur".

"Según los médicos, si se recupera del actual estado no va a caminar y quedará postrada en una silla de ruedas, con una ceguera total y con una expectativa de vida de 20 años".

El matrimonio Fabuntez, que con mucho amor se hizo cargo de la beba, reside en la calle La Pampa 2453 del Barrio San José, partido de Almirante Brown. El pasado 26 de mayo la jueza Glender ordenó que los 10 hijos del matrimonio Barrionuevo fueran trasladados a su juzgado por efectivos de la comisaría 8ª de Villa Galicia.

El magistrado caratuló la causa como "abandono de niños, malos tratos, reducción a la servidumbre de menores, enmarcados en la ley 10.067, artículo 10".

La Criatura Tiene 18 Meses y su Padre la Sometió a Brutal Castigo; Hallaron Algodón en su Tráquea

UN VASO DE VINO TRAJÓ DISCORDIA Y UN HERIDO

LA PLATA.- Por un vaso de vino dos hombres se pelearon y uno de ellos le asestó al otro una puñalada en el corazón que le provocó graves lesiones. La pelea sangrienta ocurrió en la esquina de 54 y 148, en la localidad de Los Hornos, en el mismo lugar donde todas las noches los protagonistas de este drama se juntaban para sorber unos tragos y charlar sobre fútbol.

La víctima fue identificada como Mario Almeida, de 41 años, quien comenzó a discutir por el vino con un tal Félix, quien luego de insultar a su amigo (ambos estaban en avanzado estado de ebriedad) le aplicó un puntazo con un cuchillo de cocina.

Almeida fue trasladado al hospital San Juan de Dios, donde quedó internado, tanto por la

herida sufrida, como para superar el grado de intoxicación etílica que lo agobiaba. Por otra parte, trascendió que Félix, cuyo apellido se mantiene en reserva, es paraguayo y que luego del grave incidente "se borró del barrio".

Personal de la comisaría 3ª de La Plata busca al agresor, pero versiones echadas a correr entre los vecinos dan cuenta de que Félix trataría abandonar el país y se dirigiera a Asunción.

Por otra parte, familiares de Almeida comentaron que la víctima fue intervenida quirúrgicamente, y que su estado es "estacionario".

El caso es investigado por UFINº 1, a cargo del fiscal Marcelo Romero, y el juez de Garantías César Melazo, del Departamento Judicial de La Plata.

Por una Ventana Escapó de los Tribunales

LA PLATA.- Un hombre detenido por el robo de un automóvil escapó del edificio de los tribunales de La Plata, tras saltar por una ventana cuando debía declarar ante un fiscal, y aún no pudo ser recapturado.

El hecho ocurrió ayer cuando Daniel Maximiliano Juárez, de 18 años, fue trasladado esposado y con custodia policial a los tribunales ubicados en las calles 56 entre 7 y 8 de La

Plata, informó la policía de esta ciudad. El hombre debía declarar ante el fiscal Marcelo Romero por el robo de un automóvil ocurrido en La Plata, delito por el que había sido detenido.

Una vez ante el fiscal, el hombre se negó a declarar amparándose en el derecho constitucional que lo asiste, por lo que el funcionario judicial inició un acta para que

constara esta situación. En esas circunstancias, en un rápido movimiento, el detenido corrió hacia una ventana y se arrojó por ella, logrando fugarse del edificio tras saltar una reja perimetral.

De inmediato se dio aviso al personal policial que custodia el edificio pero, a pesar de desplegar un operativo rastreador por toda la zona, el preso no pudo ser recapturado.

Murió Cartonero Forzado a Arrojar al Riachuelo

Un adolescente de 14 años, que trabajaba como cartonero, murió hoy ahogado tras ser obligado a arrojar al Riachuelo por un hombre que mantenía una vieja enemistad con él y que le quitó el carro con el que circulaba por la localidad de Villa Diamante, partido de Lanús.

El hecho ocurrió a las 2, cuando el adolescente, identificado como Norberto Alfredo Corrales, guiaba un carro tirado por un caballo en el que juntaba cartones en Capital Federal.

En momentos en que el adolescente, que iba con otras cuatro personas, circulaba por las calles Carlos Pellegrini y Warnes, de Villa Diamante, fue interceptado por un hombre armado.

El hombre exigió la entrega del carro con cartones e intimó a las cinco personas a descender, lo que debieron cumplir ante la amenaza del arma de fuego.

El sujeto, apuntando a Co-

rrales, lo obligó a arrojar al Riachuelo a pesar de la negativa de éste, quien le manifestó que no sabía nadar, según relató a la policía uno de los jóvenes que viajaba con él en el carro. El delincuente amenazó con abrir fuego contra él, por lo que el adolescente se arrojó a las aguas del Riachuelo, y desapareció de la superficie en pocos minutos.

En un descuido del hombre, uno de los muchachos que iba con Corrales escapó y se dirigió a la casa del adolescente, ubicada en las calles Hornos y Carlos Pellegrini, donde relató lo sucedido a la madre de éste, Mónica Ester Corrales.

La mujer, desesperada, corrió al Riachuelo pero no pudo hallar a su hijo, por lo que pidió ayuda a los vecinos y a bomberos, que durante horas rastillaron el lugar.

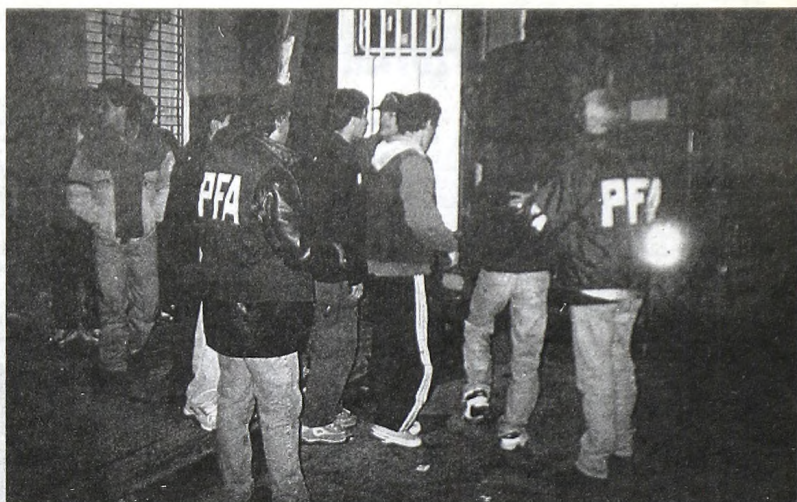
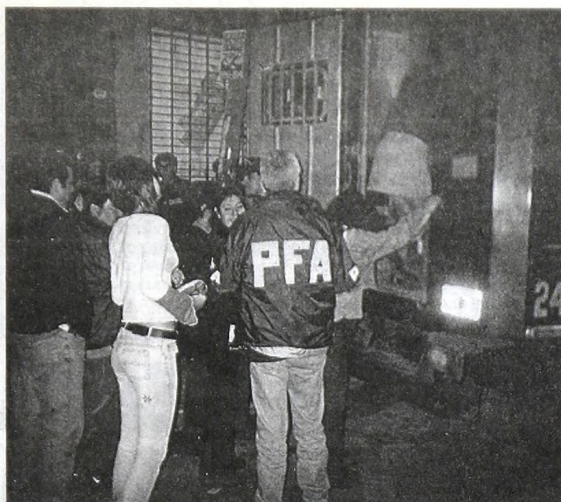
Horas más tarde, los bomberos rescataron el cuerpo sin vida del adolescente, quien no presentaba otro tipo de lesio-

nes, por lo que se determinó que murió por inmersión.

Uno de los muchachos que viajaba con Corrales, identificado como Omar Raúl Pérez, de 18 años, declaró a la policía que el agresor sería Juan Carlos Ojeda, alias "Cachito".

ACCIDENTES
Dº NORMA QUEVEDO
TRABAJO (A.R.T.), TRANSITO
GASTOS A NUESTRO CARGO
LLAMENOS 4795-7339/4795-4473

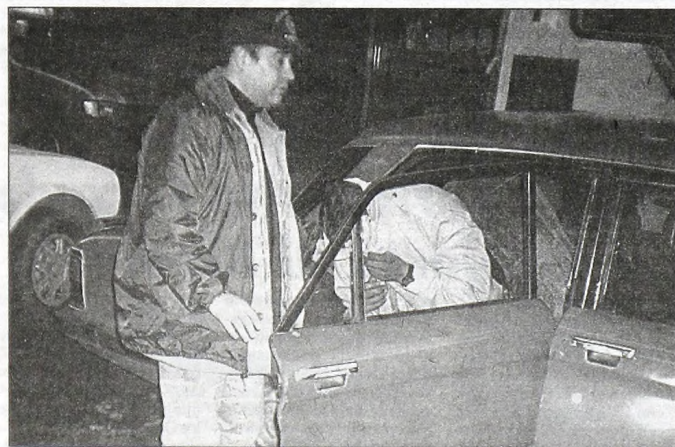
MENTALISTA
Autor del libro
"LA MAGIA DE PERTENECERSE"
"Especialista en penas de amor, larot-violencia, predicciones exactas."
"Experto en artes mágicas y ciencias ocultas detectar y destruir 'brujerías'."
"Uniones-retornos-liberaciones."
"GANADOR DEL PREMIO REVELACION entregado por la Sra. Beatriz Salomón."
"Su influencia logra revertir cualquier problema."
"AYUDAS RAPIDAS-RESULTADOS SEGUROS"
CONSULTELO 4279-0580
2º Centro AV. CORRIENTES Y CALLAO
desde Interior CC 120 SUC. 28 (1402) BA



El "celular" le resultó chico a la policía para cargar con los malvivientes; hicieron varios viajes en Almagro, Balvanera, Monserrat, San Cristóbal, Once y Constitución.

Pasaron el "Rastrillo" al Vicio: 214 Detenidos

Estos dos detenidos, uno de ellos una mujer que ejercía la prostitución en uno de los comercios, tuvieron mejor suerte y fueron en coche hasta la seccional correspondiente. Guerra contra el vicio.



Al menos 214 personas, entre ellas varias indocumentadas, fueron detenidas esta madrugada por la Policía Federal en un operativo contra el vicio realizado conjuntamente con el Gobierno de la Ciudad en supuestas casas de comida de los barrios de Almagro, Balvanera, Monserrat, San Cristóbal, Once y Constitución.

Bajo la fachada de casas de comida, realmente funcionaban discotecas y lugares de "citas amorosas" (prostitución encubierta), siendo frecuentadas por ciudadanos peruanos de ambos sexos, quienes para ingresar le mostraban una contraseña el encargado.

Según informó la policía al periodismo, más de cien efectivos de la División Seguridad Pública y personal de la Dirección General de Habilitaciones del Gobierno de la Ciudad finalizaron esta madrugada un amplio operativo que había comenzado el pasado viernes en el marco de la lucha contra el vicio implementada por las autoridades porteñas.

Durante los procedimientos, los policías allanaron una docena de locales, entre ellos "El Rey" y "La Flor de La Canela", ubicados en Agüero al 400.

Los dos locales mencionados, que eran frecuentados por personas de nacionalidad peruana, en realidad funcionaban como lugares de citas amorosas y discotecas bajo la fachada de inocentes "casas de comidas".

Para ingresar al sótano del local, los

"clientes" le mostraban una contraseña al encargado y éste, al mejor estilo de la famosa serie televisiva "El Súper Agente 86", oprimía un botón accionando así un falso placard o espejo que se abría y le daba entrada al submundo del vicio.

Todos los lugares allanados carecían de las correspondientes habilitaciones que expide el Gobierno de la Ciudad, por lo que se procedió a la inmediata clausura.

Los lugares se caracterizaban por tener a la concurrencia en condiciones de total ha-

cinamiento con probabilidad de contaminación y contagios, como así también representaban un peligro latente por falta total de prevención contra incendio o emergencias, no contando con ele-

mentos ni medios de seguridad como ser escaleras y puertas de escape.

Para realizar los operativos, Seguridad Pública logró introducir agentes en forma encubierta en los locales para poder confirmar las características de los sótanos y sus habitués.

Durante el megaoperativo los policías apresaron a 111 mujeres, 26 de ellas menores de edad, y a 103 hombres, en su mayoría de origen extranjero.

En las zonas donde se encontraban instalados esos comercios había peleas y además robos a vehículos estacionados en las cercanías con el consiguiente perjuicio de los vecinos del lugar.

Bajo la Fachada de Casa de Comidas Funcionaban Discos y Lugares de Prostitución Encubiertas; los "Clientes" Debían Mostrar Contraseña

● CURSO EN LALCEC

La Liga Argentina de Lucha contra el Cáncer (Lalcec) iniciará el próximo lunes su sexto curso anual de pre-grado en Oncología para estudiantes de Medicina de cualquier facultad, informó la entidad en un comunicado. El curso no es arancelado y se dictará los lunes y miércoles de 19 a 21 en la sede central de Lalcec, Aráoz 2380, de Capital Federal. Se extenderá del 4 al 29 de setiembre, bajo la dirección del doctor Roberto Estévez. Informes: (011) 4832-2684/8139.

● SALUD Y VIOLENCIA

Un nuevo ciclo de charlas informativas para la comunidad sobre temas de actualidad vinculados a la salud se iniciarán el próximo lunes en el Centro Cultural General San Martín de Capital, de 20 a 22. El 4 de setiembre el tema será: "Cuando comer es un conflicto: prisioneros de la imagen";

el 11 de setiembre: "Hablemos de violencia"; el 18: "Adicciones: un problema de todos" y el 25: "De eso sí se habla: SIDA y salud mental". Han sido organizadas por la Dirección de Salud Mental del gobierno porteño y estarán a cargo de profesionales de hospitales y centros de salud porteños.

UNIVERSITARIAS

● ESTUDIANTES BONAERENSES

El 7, 8 y 9 de setiembre se realizará en la Universidad Nacional de Lanús el "Primer programa educativo juvenil de la Organización Panamericana de la Salud (OPS)" en la provincia de Buenos Aires, en el que alumnos de escuelas públicas y privadas de nivel medio analizarán recomendaciones sobre medioambiente y salud, adicciones, violencia y enfermedades transmisibles. Participarán delegaciones de estudiantes de regiones educativas bonaerenses junto a representantes juveniles de cada uno de los países miembros de la OPS, que asumirán roles de ministros de salud, delegados y asesores, se informó en un comunicado. La apertura del debate será en el Instituto Norte (ex Norland) de Lanús, avenida 9 de julio 2152. Informes: (011) 4247-6205.

● INTERNET Y LA INFANCIA

Una nueva publicación, especializada en temas de niñez y familia, acaba de ser

lanzada en Internet bajo la dirección del presidente del Organismo Interministerial

Coordinador de Programas Especiales para la Niñez y la Juventud de Córdoba, doctor José Atilio Álvarez. Se puede acceder a la nueva publicación denominada "In-

fancia y Juventud - Revista en Red" de manera gratuita, en la dirección de Internet "www.infanciajuventud.com", se informó en un comunicado de prensa.

● DISEÑO Y URBANISMO EN MORON

La Facultad de Arquitectura, Diseño, Arte y Urbanismo de la Universidad de Morón organiza la Sexta Bial de Pintura e invita a los artistas plásticos argentinos o extranjeros a presentar sus obras para acceder a los premios "Universidad de Morón". Para mayores informes dirigirse a la facultad, Cabildo 134, Morón, décimo piso.

● CAMPAÑA CONTRA PSIORIASIS

La Sociedad Argentina de Dermatología (SAD) inició su primera campaña nacional informativa sobre la psoriasis, una enfermedad de la piel que padecen alrededor de 800.000

argentinos. La campaña, que se prolongará 15 días, tendrá como ejes a la información y a la educación, para reubicar a la psoriasis en el campo del dermatólogo.

Dos Hermanitos y una Jubilada Mueren Carbonizados

EL FUEGO SE COBRO TRES VIDAS

Dos hermanitos de 6 y 12 años murieron carbonizados y otros dos resultaron con heridas gravísimas cuando estalló un incendio la casa que los chicos ocupaban junto a sus padres en la localidad bonaerense de Virrey del Pino, partido de La Matanza. En tanto, una jubilada (65) falleció luego de soportar una penosa agonía como consecuencia de las graves quemaduras que sufrió al incendiarse la habitación donde descansaba en Los Hornos de la ciudad de La Plata.

El primer hecho ocurrió en la localidad bonaerense de Virrey del Pino, en el partido de La Matanza, cuando la vivienda en la que vivían los hermanos se incendió, informaron fuentes policiales.

Voceros policiales señalaron que el siniestro se inició pasadas la 1 de la madrugada cuando en una de las habitaciones de una casa ubicada en Puán y Warnes, de Virrey del Pino, al sudoeste del Gran Buenos Aires, comenzó a incendiarse.

La familia descansaba cuando se inició el fuego en una de las habitaciones, en la que estaban acostados los cuatro hijos de la familia, de entre 5 y 12 años, por lo que cuando el padre despertó el fuego había tomado gran parte de la casa.

El hombre pudo rescatar a dos de sus hijos mientras esperaba la llegada de los bomberos, que rápidamente los trasladó para su atención a la sala de primeros auxilios de Virrey del Pino, dijeron los vecinos.

En los dos Casos fue al Incendiarse las Fincas en Virrey del Pino y en Los Hornos; hay 2 Heridos

Los bomberos, quienes ingresaron a la vivienda para sofocar el fuego, hallaron en una habitación dos cuerpos calcinados, de un niño de 6 y otro de 12 años.

Los voceros consignaron que los otros dos chicos resultaron con heridas de gravedad y fueron derivados para una mejor atención al hospital de Quemados de Capital Federal.

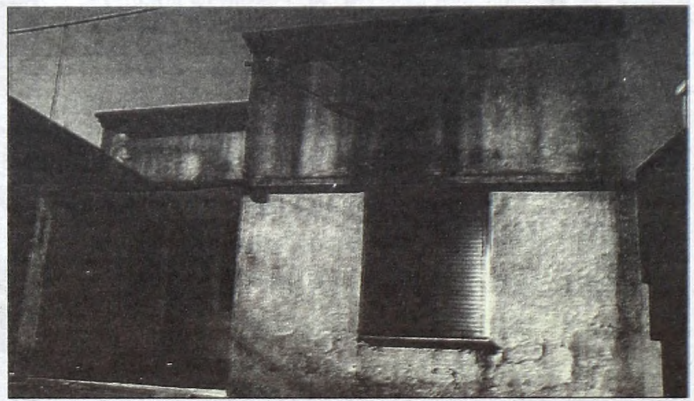
Los cuerpos de los fallecidos fueron trasladados a la morgue de La Matanza para realizarles las autopsias correspondientes. Intervinieron en el hecho, una dotación de los Bomberos Voluntarios de Virrey del Pino y la comisaría 16 de La Matanza.

El segundo siniestro fatal ocurrió en una vivienda ubicada en la calle 25 entre 68 y 69, en Los Hornos, cuando

los vecinos advirtieron que una gruesa columna de humo emanaba de una de las ventanas de la casa de Mabel Torres de Sabatini y rápidamente convocaron a los bomberos.

Los servidores públicos llegaron al lugar en pocos minutos y rescataron a la jubilada quien presentaba gravísimas quemaduras en el rostro y la cabeza, así como en el 90 por ciento del cuerpo.

La sexagenaria murió horas después en el hospital San Juan de Dios, de La Plata, luego de padecer terribles dolores como consecuencia de las quemaduras.



La vivienda en Los Hornos que fue trampa mortal para Mabel Torres de Sabatini.

En Otro Hecho Perece Anciano

ENTRE RÍOS. Un anciano murió luego de sufrir graves quemaduras cuando intentaba cargar con kerosene una lámpara. El fuego se expandió por la habitación y ganó las ropas del puestero de la Estancia Santa Rita, y quedó convertido en una tea humana.

El cadáver de Fortunato Viva, de 77 años, fue hallado por dos lugareños que acostumbraban a visitarlos todos los domingos al caer la tarde.

Los amigos del occiso al golpear la puerta de la casona y no recibir respuesta optaron por ingresar al lugar y cuando franquearon la puerta de la habitación de Viva hallaron el cadá-

ver semicarbonizado del anciano.

El macabro hallazgo determinó que de inmediato dieran aviso a la policía, que prontamente llegó al lugar y procedió a retirar el cuerpo para trasladarlo hasta la morgue. Entre tanto, los peritos judiciales determinaron que Vivas habría intentado cargar con kerosene la lámpara que estaba encendida.

Vale destacar que Vivas padecía el Mal de Parkinson, y que no podía controlar sus movimientos, por lo que se le hizo imposible luchar y sofocar el fuego que se extendió por sus ropas.

El caso conmovió a los lugareños,

quien desde hace tiempo, según informó la policía, habían advertido a los familiares de Viva que éste no podía vivir solo y mucho menos realizar las tareas domésticas que estaba casi obligado a concretar.

Por otra parte, voceros policiales indicaron que las lesiones sufridas por el anciano de 77 años fueron gravísimas, pero que el deceso de Viva ocurrió como consecuencia de un paro cardiorespiratorio traumático.

Mientras tanto, la causa caratulada "muerte accidental" quedó a cargo del Juzgado de Instrucción N° 1, de turno.

Hampón no Tuvo Remedio: Ultimado



El cadáver del hampón retirado por policías. Quiso robar una farmacia pero lo sorprendió un suboficial con el que se tiroteó. Al igual que su compinche, estaba drogado. En la otra foto, un hombre con su hijo en brazos, ajeno a todo, acude a buscar un medicamento.



Intercambió Disparos con un Policía; su Cómplice Fugó

Un delincuente murió y un suboficial de la Policía Federal sufrió heridas de bala ayer a la tarde luego de protagonizar ambos un nutrido intercambio de disparos en una farmacia del barrio porteño de Núñez. Un compinche del maleante abatió logró escapar sin robar dinero ni drogas, que también al parecer era el objetivo de los ladrones. El episodio provocó pánico entre los clientes y empleados del local, que presenciaron el violento espectáculo de fuego cruzado arrojados en el suelo.

El sangriento suceso ocurrió pasadas las 17.30 de la víspera en una farmacia de la cadena "Vantage", situada en avenida Del Libertador al 7200, frente al club Obras Sanitarias de la Nación, cuando dos sujetos que portaban sendas armas de fuego irrumpieron en el negocio con fines de robo.

A los gritos, los maleantes dieron a conocer sus delictivas intenciones e hicieron arrojar al suelo a los pocos clientes que se hallaban en la botica en ese momento de la tarde dominical. De acuerdo con lo que señalaron fuentes policiales, los malvivientes amenazaron a los empleados del lugar y les exigieron la inmediata entrega del dinero de la caja y varias cajas de un conocido psicotrópico que mezclado con alcohol provoca un singular estado de euforia.

Sin embargo, un policía que se encontraba realizando tareas de adicional a pocos metros del comercio observó los movimientos sospechosos, por lo que se acercó a verificar lo que ocurría. Los informantes manifestaron que cuando el policía ingresó a la farmacia y observó la maniobra de los hampones, impartió la voz de alto y les ordenó que depusieran la actitud.

Los mismos voceros agregaron que "luego de identificarse como policía y exigirles la entrega de las armas, los delincuentes empezaron a disparar en forma desesperada contra el uniformado". El efectivo, identificado como

el cabo primero Sergio Rojas, respondió la agresión y de esta manera se generó un enfrentamiento armado que se prolongó durante varios minutos y que provocó pánico entre las personas que se hallaban en el comercio.

Las fuentes agregaron que "los ladrones descargaron sus armas, pero el policía pudo repeler la agresión y en el intercambio de disparos abatió a uno de ellos. Lo importante fue que con su accionar no puso en peligro la vida de los clientes y los trabajadores de la farmacia, que estaban tirados en el piso aterrorizados esperando que el tiroteo terminase lo antes posible". El marginal herido de bala quedó en medio de los mostradores y perdió la vida pocos minutos antes de que personal de una ambulancia del Servicio de Asistencia Médica de Emergencias (SAME) pudiera asistirlo.

En medio de la confusión por la violencia de la situación y las fuertes estampidas, el compinche de la víctima fatal escapó a la carrera y los investigadores no descartan que haya huido en un automóvil que los habría estado esperando a pocos metros de la botica con un tercer secuestrador a bordo. Según expresó a Crónica el titular de la seccional 35°, comisario Carlos María Basualdo, tras el suceso se montó un amplio dispositivo por la zona para tratar de dar con el maleante prófugo, aunque no se obtuvieron resultados positivos.

Los pesquisas sospechan que el marginal escapó por la avenida Del Libertador en dirección al norte, para internarse en el cada vez más caliente conurbano bonaerense, donde habría encontrado refugio.

El suboficial Rojas, en tanto, quien pertenece a la División Robos y Hurtos de la Superintendencia de Investigaciones de la Policía Federal, sufrió una herida de bala en una pierna, por lo que fue trasladado al Hospital Churrua, donde quedó internado en observación aunque fuera de peligro.

MIEMBRO DE RAFAGA, AC

Uno de los miembros del popular grupo bailantero *Ráfaga* sufrió un accidente automovilístico y debió ser hospitalizado esta madrugada en el partido de Lomas de Zamora, pero la fortuna estuvo de su lado -por emplear cinturón de seguridad- y pese a la violencia del hecho al mediodía ya había sido dado de alta, aunque con la prescripción clínica de efectuar reposo preventivamente y usar cuello ortopédico.

El accidente se registró poco después de la 1 hora de hoy en la localidad de Villa Fiorito cuando Claudio Mauricio Juárez, de 25 años, tecladista del famoso conjunto tropical, conducía su automóvil Volkswagen Gol patente CMS 697 y por causas al parecer ajenas a sí fue embestido por un colectivo de la línea 36. El tremendo impacto del vehículo mayor sacudió y desplazó una decena de metros al menor, que aun quedando instantáneamente sin comando, presa de la inercia, no alcanzó a chocar contra objeto alguno y que podría haber empeorado la conmoción. Los peritos policiales, e incluso el mismo Juárez, especularon más tarde que de no haber tenido puesto este su cinturón de seguridad su cabeza habría golpeado indefectiblemente contra el parabrisas con imaginables y graves consecuencias. "Tuvo un tirón, por la presión del cinturón. Pero eso no es nada, comparado con lo que podría

haber padecido", dijo una fuente calificada.

● "NO PERDIO LA LUCIDEZ"

El cantante de *Ráfaga*, Ramón Ariel Puchetta, también de 25 años, conducía su propio automóvil, un Ford Escort, pocos metros adelante del Gol de Juárez al producirse el choque, pero al quedar su rodado fuera del alcance del colectivo no sufrió lesión alguna, aunque sí un gran susto por la suerte de su compañero.

Juárez fue auxiliado enseguida por una ambulancia -cuyos médicos, en prevención, le colocaron un cuello ortopédico-, y trasladado al hospital Allende de la vecina localidad de Ingeniero Budge.

El primer parte de los médicos señaló que presentaba dolores por golpes en el pecho y el cuello.

"Se encuentra lúcido y sólo permanece internado para observación. Nunca perdió la conciencia ni la lucidez", dijeron los médicos a la mañana, añadiendo que el tecladista, en efecto, iba a ser dado de alta en lo inmediato. Antes del mediodía otras fuentes dijeron que Juárez regresó a su domicilio en la avenida Independencia al 3200 en la ciudad de Buenos Aires en la idea de resolver si se haría o no nuevos y más exhaustivos estudios en una clínica privada.

El jefe de Guardia del nuevo hospital Allende, doctor Roberto Seriani, con-

Se Trata del Tecladista del Grupo Claudio Mauricio Juárez, de 25 Años, a Quien el Cinturón de Seguridad Salvó de Milagro



En este edificio, en Boedo, vive el tecladista del famoso conjunto bailantero.

firmó que por los golpes que pareció en su cuello el tecladista tendrá que usar preventivamente varios días un soporte ortopédico.

El otro de los integrantes del grupo musical "sólo sufrió un susto", señalaron los portavoces.

Portavoces de la comisaría 5ª Villa Fiorito, dependiente de la Jefatura Departamental de Lomas de Zamora, precisaron que el accidente se produjo alrededor de la 1 de la madrugada de hoy en la intersección del Camino Negro y la avenida Rivera Sur.

El portavoz p... lisió se produj... de la línea 36 de camioneta Ford... mal estacionada... br embistió al... por el músico, en

● "TREMENDO"

"El músico s... mayores consec... rón de seguridad... el momento del... cidente", señ... uno de los oficia... que acudieron... lugar del hecho.

El chofer del... lectivo, Claud... Viscosi, explicó... experiencia a... los policías de... seccional Villa... de transporte n... mo tampoco que... Puchetta, veci... ra, comentó, por... su compañero te... cuando "el colec... la camioneta es... parecer sin mira... visor".

Un testigo de... "todo ocurrió en... esperara nada de... to no iba muy rá... zaba despacio. H... biesen dio amb... cidad", conjetur... Ingeniero Budge

COMISARIO DE CASA ROSADA SIGUE GRAVE

El jefe de la comisaría que funciona en la Casa de Gobierno, quien fuera baleado el fin de semana último en el barrio de Flores, continuaba internado esta mañana en grave estado, con asistencia respiratoria mecánica, aunque los médicos que lo atienden señalaron que no quedó tetrapléjico.

Según informó esta mañana el jefe de Diagnóstico del hospital Churrua, Pedro Iglesias, "se aguarda la evolución neurológica" del subcomisario Juan Luis Blanchard, ya que "puede haber daños a causa de la herida de proyectil recibida en la octava vértebra dorsal".

El médico señaló que hasta el momento no se especificó la cantidad de impactos de bala recibidos por el hombre de la fuerza, que se desempeñaba como encargado de la seguridad de la Casa Rosada, aunque trascendió extraoficialmente que habrían sido 13 balazos. Asimismo, Iglesias indicó que Blanchard podría llegar a quedar con alguna secuela neurológica que afectaría el funcionamiento de sus miembros inferiores.

En tanto, según pudo saberse, los familiares se encuentran con asistencia psicológica y policial, esperando la evolución del subcomisario.

Rodrigo: Banean al Chofer de

HAMPONES LO ATACARON EN MENDOZA, CUANDO TRANSPORTABA INSTRUMENTOS EN CAMIÓN

MENDOZA.- El chofer de un camión que trasladaba los instrumentos musicales de la nueva banda del cuartetero Rodrigo fue herido de dos balazos por dos delincuentes que pretendieron asaltarlo, informaron fuentes policiales.

El episodio se registró anoche a las 21.30 en el departamento de Las Heras, 9 kilómetros al norte de la capital mendocina, y la víctima fue identificada como Dionisio Felixiano Luna, de 30 años.

Esta mañana el chofer, quien reside en el partido bonaerense de Tigre, estaba internado en el Hospital Lagomaggiore donde se recupera, informaron los médicos quienes, sin embargo, aclararon que deberá permanecer internado por un tiempo prudencial.

El conductor recibió dos impactos de grueso calibre, presumiblemente de pistolas con proyectiles de 9 milímetros.

De acuerdo con la investigación, Luna estacionó el camión con los instrumentos de la nueva banda de Rodrigo en la calle Independencia al 800 para realizar compras en un minimercado.

Cuando realizaba las compras, el chofer escuchó ruidos y detectó a dos hombres que pretendían robar la carga del camión.

Al ser sorprendidos, los ladrones dispararon contra el chofer y lo hirieron en el muslo izquierdo y la rodilla derecha, y luego fugaron. Luna fue trasladado al centro Salud 17 de Las Heras y desde allí al Hospital Lagomaggiore, donde se recupera.

En el hecho intervino la seccional poli-

cial 36ª y la investigación la realiza el de Instrucción Marcos Pereyra.

La actuación de la nueva banda, pretende perpetuar la que lideraba el tinto Rodrigo Bueno, fue ampliamente difundida en Mendoza y algunos comuneros sociales la criticaron por atribuir fines de explotación comercial del nombre del famoso cuartetero.

Fuentes policiales descartaron que el hecho se inscribiera dentro de la llamada "mafia de las bailantas" y lo considera un caso de delincuencia común.

Más aun, agregaron que el chofer pudo suministrar una descripción de los asaltantes, la que coincide con los dos sujetos que recientemente fugaron una cárcel.

ASALTAN SUCURSAL DEL BANCO RIO EN FLORESTA



Peritos policiales revisan la camioneta usada por los ladrones.

Un grupo integrado por al menos siete delincuentes fuertemente armados asaltó en horas de la mañana de hoy una sucursal del Banco Río, ubicada en el barrio porteño de Floresta, y se llevó un botín de alrededor de 60 mil pesos, tras golpear y posteriormente tomar como rehén a un policía, a quien abandonaron a pocas cuadras del lugar del hecho. Varias horas después del robo, las fuerzas policiales lograron detener a una persona que habría tenido participación en el golpe. Fue detenida esa persona y secuestrado el vehículo en el que viajaban los asaltantes. El policía herido fue trasladado al hospital Churrua.

El robo se concretó alrededor de las 10.40 de esta mañana, en la sucursal ubicada en la avenida Gaona al 3800, y comenzó cuando los delincuentes redujeron a un efectivo de la Policía Federal,

a quien le asestaron un fuerte golpe en la cabeza con la culata de una pistola.

Luego de golpearlo, lo utilizaron como "escudo humano" para entrar al local de la entidad bancaria.

Según informaron las fuentes policiales consultadas, los delincuentes desactivaron la alarma del establecimiento y, tras amenazar a los empleados de la institución, se apoderaron de los 60 mil pesos, tomando los valores de dos cajas y de la reposición del cajero automático de la sucursal.

Los delincuentes lograron huir rápidamente, en una camioneta marca Fiat Fiorino de color blanco, llevándose al uniformado como rehén, a quien abandonaron a siete cuadras de la entidad bancaria, en la esquina de Juan B. Justo y Helguera.

La huida de los delincuentes se habría producido por la acti-

vación de la alarma, tras lo cual concurren gran cantidad de móviles policiales al lugar. Según el relato de los investigadores, "a pesar de la rapidez con que actuaron, no lograron superar el tiempo en que suena la alarma y da lugar a la intervención policial. Por eso, los delincuentes trabajan con cronómetros y uno de ellos alerta a los otros del tiempo en segundos que falta para terminar el robo".

Hasta el momento, según indicaron fuentes de la comisaría interviniente, fue detenida una persona y fue secuestrado el vehículo en el cual los malvivientes se desplazaban.

El policía herido, cuya identidad no había sido develada hasta las primeras horas de esta tarde, fue derivado al Hospital Churrua de esta Capital, donde se le brindaron las curaciones necesarias.

EL BRO DE RAFAGA, ACCIDENTADO

Uno de los miembros del popular grupo balainero **Ráfaga** sufrió un accidente automovilístico y debió ser hospitalizado esta madrugada en el partido de Lomas de Zamora, pero la fortuna estuvo de su lado: por emplear cinturón de seguridad y pese a la violencia del hecho, el conductor no sufrió lesiones de alta, aunque con la prescripción clínica de efectuar reposo preventivamente y usar cuello ortopédico.

El accidente se registró poco después de la 1 hora de hoy en la localidad de Villa Fiorito cuando Claudio Mauricio Juárez, de 25 años, tecladista del famoso conjunto tropical, conducía su automóvil Volkswagen Gol

haber padecido", dijo una fuente calificada.

• "NO PERDIO LA LUCIDEZ"

El cantante de **Ráfaga**, Ramón Ariel Puchetta, también de 25 años, conducía su propio automóvil, un Ford Escort, pocos metros adelante del Gol de Juárez, produciéndose el choque, pero al quedar su rodado fuera del alcance del colectivo no sufrió lesión alguna, aunque sí un gran susto por la suerte de su compañero.

Juárez fue auxiliado enseguida por una ambulancia -cuyos médicos, en prevención, le colocaron un cuello ortopédico- y trasladado al hospital Allende de la vecina localidad de Ingeniero Budge.

El primer parte de los médicos señaló que presentaba dolores por golpes en el pecho y el cuello.

"Se encuentra lúcido y sólo permanece internado para observación. Nunca perdió la conciencia ni la lucidez", dijeron los médicos a la mañana, añadiendo que el tecladista, en efecto, iba a ser dado de alta en lo inmediato. Antes del mediodía otras fuentes dijeron que Juárez regresó a su domicilio en la avenida Independencia al 3200 en la ciudad de Buenos Aires en la idea de resolver si se haría o no nuevos y más exhaustivos estudios en una clínica privada.

El jefe de Guardia del nuevo hospital Allende, doctor Roberto Seriani, con-



En este edificio, en Boedo, vive el tecladista del famoso conjunto balainero.

firió que por los golpes que pareció en su cuello el tecladista tendrá que usar preventivamente varios días un soporte ortopédico.

El otro de los integrantes del grupo musical "sólo sufrió un susto", señalaron los portavoces.

Portavoces de la comisaría 5ª Villa Fiorito, dependiente de la Jefatura Departamental de Lomas de Zamora, precisaron que el accidente se produjo alrededor de la 1 de la madrugada de hoy en la intersección del Camino Negro y la avenida Rivera Sur.

El portavoz policial precisó que la colisión se produjo cuando el interno 312 de la línea 36 de colectivos esquivó una camioneta Ford F100 que se encontraba mal estacionada y en esa brusca maniobra embistió al automóvil conducido por el músico, en el que iba solo.

• "TREMENDO GOLPE"

"El músico salvó su vida y no sufrió mayores consecuencias gracias al cinturón de seguridad que llevaba puesto en el momento del accidente", señaló uno de los oficiales que acudieron al lugar del hecho.

El chofer del colectivo, Claudio Viscosi, explicó su experiencia ante los policías de la seccional Villa Fiorito, pero su unidad de transporte no quedó demorada, como tampoco quedó la de Juárez.

Puchetta, vecino de Lomas de Zamora, comentó, por su parte, que el auto de su compañero tecladista fue embestido cuando "el colectivo quiso esquivar a la camioneta estacionada y se abrió al parecer sin mirar por el (espejo) retrovisor".

Un testigo del accidente relató que "todo ocurrió en un segundo, sin que se esperara nada de ese tipo", ya que "el auto no iba muy rápido y el colectivo avanzaba despacio. Habría sido terrible si hubiesen ido ambos rodados a mucha velocidad", conjeturó el hombre, vecino de Ingeniero Budge, que a la madrugada

pasaba su perro por la vereda de su casa. "Por acá (los vehículos) suelen andar bastante rápido, en especial durante la madrugada. Pero a mí no me pareció que éste fuera el caso", agregó el testigo, añadiendo que "la que llamó a la ambulancia fue la señora de enfrente, que también salió a la puerta al oír el ruido del choque y unos gritos...".

Los peritos de la policía bonaerense, instruidos por el magistrado interviniente, acopiaron evidencias en el lugar del hecho y efectuaron las mediciones de rigor, pero no trascendieron detalles de esas pericias. Al respecto, llamó a la atención que ninguno de los rodados involucrados en el hecho había permanecido en observación más de un par de horas.

El grupo **Ráfaga**, uno de los más exitosos del universo balainero, no había hecho presentación alguna el domingo a la noche, ya que el sábado, sí, había efectuado un gran recital que demostró el gran poder de convocatoria de su música. En tal sentido se especuló que Juárez había compartido una velada con Puchetta en casa de éste y que en ella habrían resuelto salir juntos, acaso a reunirse con otros amigos o a tomar un café por la zona. Pasado el mediodía Juárez no pudo ser ubicado en su casa de la ciudad de Buenos Aires, pero no se descartó que ello obedeciera a que se encontraba descansando y no atendió el llamado.

Los que saben del fenómeno de la movida tropical explican el triunfo de **Ráfaga** en dos cualidades fundamentales: esfuerzo y dedicación. Y exhiben como prueba sus presentaciones en vivo, en donde dejan alma y vida en cada acorde y cada melodía.

Las incansables horas de ensayo dieron sus frutos con su primer material discográfico. El mismo llevó como título "Soplado fuerte" y contó con la presencia del maestro Antonio Ríos, que los asesoró y ayudó a realizar un producto de altísimo nivel.

"Soplado fuerte" se convirtió rápidamente en uno de los elegidos de todo el público, y varios de sus temas, como ser "Quisiera contarte", "Pensando en ti", "Llámanme" y muchos más saturaron las programaciones de discotecas y radioemisoras.

El año 1997 fue el de despegue internacional de **Ráfaga**, cuando viajaron a Miami para participar de un megaconcierto en el que compartieron cartel con las principales figuras del ambiente latino.

Periodistas y curiosos se agrupan en la puerta del banco asaltado.

COMISARIO DE CASA ROSADA SIGUE GRAVE

El jefe de la comisaría que funciona en la Casa de Gobierno, quien fuera baleado el fin de semana último en el barrio de Flores, continúa internado esta mañana en grave estado, con asistencia respiratoria mecánica, aunque los médicos que lo atienden señalan que no quedó tetrapléjico.

Según informó esta mañana el jefe de Diagnóstico del hospital Churrucú, Pedro Iglesias, "se aguarda la evolución neurológica" del subcomisario Juan Luis Blanchard, ya que "puede haber daños a causa de la herida de proyectil recibida en la octava vértebra dorsal".

El médico señaló que hasta el momento no se especificó la cantidad de impactos de bala recibidos por el hombre de la fuerza, que se desempeñaba como encargado de la seguridad de la Casa Rosada, aunque trascendió extraoficialmente que habrían sido 13 balazos. Asimismo, Iglesias indicó que Blanchard podría llegar a quedar con alguna secuela neurológica que afectaría el funcionamiento de sus miembros inferiores.

En tanto, según pudo saberse, los familiares se encuentran con asistencia psicológica y policial, esperando la evolución del subcomisario.

Rodrigo: Balean al Chofer de la Nueva Banda

HAMPONES LO ATACARON EN MENDOZA, CUANDO TRANSPORTABA INSTRUMENTOS EN CAMION

MENDOZA. El chofer de un camión que trasladaba los instrumentos musicales de la nueva banda del cuartetero Rodrigo fue herido de dos balazos por dos delincuentes que pretendieron asaltarlo, informaron fuentes policiales.

El episodio se registró anoche a las 21.30 en el departamento de Las Heras, 9 kilómetros al norte de la capital mendocina, y la víctima fue identificada como Dionisio Felixiano Luna, de 30 años.

Esta mañana el chofer, quien reside en el partido bonaerense de Tigre, estaba internado en el Hospital Lagomaggiore donde se recupera, informaron los médicos quienes, sin embargo, aclararon que deberá permanecer internado por un tiempo prudencial.

El conductor recibió dos impactos de grueso calibre, presumiblemente de pistolas con proyectiles de 9 milímetros.

De acuerdo con la investigación, Luna estacionó el camión con los instrumentos de la nueva banda de Rodrigo en la calle Independencia al 800 para realizar compras en un minimercado.

Cuando realizaba las compras, el chofer escuchó ruidos y detectó a dos hombres que pretendían robar la carga del camión. Al ser sorprendidos, los ladrones dispararon contra el chofer y lo hirieron en el muslo izquierdo y la rodilla derecha, y luego fugaron. Luna fue trasladado al centro Salud 17 de Las Heras y desde allí al Hospital Lagomaggiore, donde se recupera.

En el hecho intervino la seccional policial 36ª y la investigación la realiza el juez de Instrucción Marcos Pereyra.

La actuación de la nueva banda, que pretende perpetuar la que lideraba el extinto Rodrigo Bueno, fue ampliamente difundida en Mendoza y algunos comunicadores sociales la criticaron por atribuir fines de explotación comercial del nombre del famoso cuartetero.

Fuentes policiales descartaron que el hecho se inscribiera dentro de la llamada "mafia de las baillantas" y lo consideraron un caso de delincuencia común.

Más aun, agregaron que el chofer Luna pudo suministrar una descripción de los dos asaltantes, la que coincide con la de dos sujetos que recientemente fueron de una cárcel.

ASESINADO A PUÑALADAS

Un hombre fue salvajemente asesinado a puñaladas cuando, acompañado por un grupo de amigos, se dirigía a un club de la localidad bonaerense de Sarandí, en el partido de Avellaneda, informaron hoy fuentes policiales. Por el crimen, que se produjo anoche, la policía detuvo a un sospechoso.

El caso ocurrió cuando Javier Faica, de 25 años, fue asesinado a puñaladas durante una pelea entre varias personas en Pitágoras y Deheza, de Sarandí.

Según la policía, Faica murió cuando lo trasladaban a la sala de primeros auxilios 1º de Mayo. Por el homicidio fue detenido Américo Darío Romero, quien se había presentado en el hospital Finocchietto para que lo atendieran por algunas heridas leves que sufrió durante la feroz pelea.

La investigación por el homicidio quedó a cargo del fiscal Domingo Ferrari, de la justicia de Lomas de Zamora.



LOS UNIO LA PASION COMUN POR LA MUSICA BALAINERA

Hace cuatro años, ocho muchachos jóvenes se unieron convocados por la común pasión que es la música balainera, dando nacimiento a un conjunto y, probablemente, con el único propósito de hacer y dedicarse a lo que sentían y amaban. El nombre que eligieron, **Ráfaga**, da la idea de algo pasajero, de poca duración, pero desde entonces a hoy se convirtieron en uno de los pocos grupos de música tropical, podría decirse el único en la actualidad, que ha ganado un amplio reconocimiento en el país y ha conquistado éxitos y fanáticos en el exterior, principalmente en Estados Unidos, Perú, Chile y España.

Los que saben del fenómeno de la movida tropical explican el triunfo de **Ráfaga** en dos cualidades fundamentales: esfuerzo y dedicación. Y exhiben como prueba sus presentaciones en vivo, en donde dejan alma y vida en cada acorde y cada melodía.

Las incansables horas de ensayo dieron sus frutos con su primer material discográfico. El mismo llevó como título "Soplado fuerte" y contó con la presencia del maestro Antonio Ríos, que los asesoró y ayudó a realizar un producto de altísimo nivel.

"Soplado fuerte" se convirtió rápidamente en uno de los elegidos de todo el público, y varios de sus temas, como ser "Quisiera contarte", "Pensando en ti", "Llámanme" y muchos más saturaron las programaciones de discotecas y radioemisoras.

El año 1997 fue el de despegue internacional de **Ráfaga**, cuando viajaron a Miami para participar de un megaconcierto en el que compartieron cartel con las principales figuras del ambiente latino.

Periodistas y curiosos se agrupan en la puerta del banco asaltado.

El cantante y líder del grupo, Ariel Puchetta, destacó que "hay algo más que nos distingue, y es la unión que hay entre los ocho integrantes. La formación actual es la original, y principalmente somos amigos. Todos tenemos las pilas prendidas para recorrer el camino que tenemos por delante".

Ráfaga llenó la sala del Rex en un concierto y el último fin de semana actuó dos veces en el Luna Park colmado.

Ariel, en un reciente reportaje, atribuyó el reconocimiento del público a que "nosotros trabajamos en serio" y reconoció que en la música tropical "hay mucha chabanda. Más aun, en el momento de mayor furor balainero, había muchas cosas feas, por ejemplo, músicos que no eran músicos".

"Hoy en día cambiaron las cosas y nosotros, sin llegar a ser músicos de academia, siempre respetamos que cada uno tocara su instrumento".

Por último, el líder de **Ráfaga**, que se inició en el canto como folklorista, señaló con legítimo orgullo: "Somos un grupo que trabaja. A nosotros nadie nos regaló nada".

ASALTAN SUCURSAL DEL BANCO RIO EN FLORESTA



Peritos policiales revisan la camioneta usada por los ladrones.

Un grupo integrado por al menos siete delincuentes fuertemente armados asaltó en horas de la mañana de hoy una sucursal del Banco Río, ubicada en el barrio porteño de Floresta, y se llevó un botín de alrededor de 60 mil pesos, tras golpear y posteriormente tomar como rehén a un policía, a quien abandonaron a pocas cuadras del lugar del hecho. Varias horas después de concretado el robo, las fuerzas policiales lograron detener a una persona que habría tenido participación en el golpe. Fue detenida esa persona y se secuestró el vehículo en el que viajaban los asaltantes. El policía herido fue trasladado al hospital Churrucú.

El robo se concretó alrededor de las 10.40 de esta mañana en la sucursal ubicada en la avenida Gaona al 3800, y comenzó cuando los delincuentes redujeron a un efectivo de la Policía Federal,

a quien le asestaron un fuerte golpe en la cabeza con la culata de una pistola.

Luego de golpearlo, lo utilizaron como "escudo humano" para entrar al local de la entidad bancaria.

Según informaron las fuentes policiales consultadas, los delincuentes desactivaron la alarma al entrar al local de la entidad bancaria.

Los delincuentes lograron huir rápidamente, en una camioneta marca Fiat Fiorino de color blanco, llevándose al uniformado como rehén, a quien abandonaron a siete cuadras de la entidad bancaria, en la esquina de Juan B. Justo y Helguera.

La huida de los delincuentes se habría producido por la activación de la alarma, tras lo cual concurrirían gran cantidad de móviles policiales al lugar. Según el relato de los investigadores, "a pesar de la rapidez con que actuaron, no lograron escapar el tiempo en que suena la alarma y da lugar a la intervención policial. Por eso, los delincuentes trabajan con cronómetros y uno de ellos alerta a los otros del tiempo en segundos que falta para terminar el robo".

Hasta el momento, según indicaron fuentes de la comisaría interviniente, fue detenida una persona y fue secuestrado el vehículo en el cual los malvivientes se desplazaban.

El policía herido, cuya identidad no había sido revelada hasta las primeras horas de la mañana, fue derivado al Hospital Churrucú de esta Capital, donde se le brindaron las curaciones necesarias.



Periodistas y curiosos se agrupan en la puerta del banco asaltado.

Volcó una Camioneta: 3 Muertos y 4 Heridos

En la provincia de Corrientes dos adultos y un niño murieron y otras cuatro personas sufrieron heridas graves cuando volcó la camioneta en la que se desplazaban por la ruta 27, en inmediaciones de la localidad de Santa Lucía, informaron hoy fuentes policiales.

El accidente ocurrió ayer cuando por causas que se investigan volcó una camioneta Ford F100 a la altura del kilómetro 94 de la ruta 27, 200 kilómetros al sur de la capital corrientina.

Como consecuencia del vuelco murieron Juan Alberto Ramírez, de 27 años, Rafael Horacio Maldonado, de 23, y un niño de 6 años.

La policía informó que las personas que viajaban en la camioneta se dirigían a presenciar un partido de fútbol.

En tanto, cuatro de los heridos fueron identificados como Gustavo Luna, Martín Comachi, Marcelo Triay y Hugo Ruiz, quienes fueron trasladados al Hospital de Goya.

En el caso intervino la policía de Santa Lucía y el juez de turno de Goya.

En tanto en Santa Rosa, La Pampa, un total de ocho personas resultaron heridas, entre ellas cuatro menores, al volcar el vehículo en el que viajaban por la Ruta Provincial 1, a unos 35 kilómetros de General Pico, en forma política.

Las víctimas se movilizaban en una Renault Express y fueron identificadas como Miguel Ángel Busso, conductor, Sandra Pascal y Susana Pascal, todos de Intendente Alvear, 190 kilómetros al norte de Santa Rosa.

Además viajaban en el vehículo Carlos Leizica, cabo primero de la

policía que trabaja en General Pico, tres menores de entre cuatro y diez años y otro niño.

El accidente se produjo cuando el conductor del vehículo intentó pasar un camión, mordiéndole la banquina y comenzó a dar tumbos, por lo que terminó en medio del arroyo que cubre los alrededores de la cinta asfaltada.

Rápidamente, ocasionales viajeros auxiliares a los ocupantes del vehículo.

Médicos de la Clínica Regional de General Pico, donde fueron trasladados los ocupantes del vehículo, indicaron que todos sufrieron lesiones leves y algunos cortes que no revisten gravedad alguna.

Asimismo, en la provincia de Entre Ríos los hombres que conducían una camioneta perdieron la vida en un trágico accidente de tránsito sobre la ruta 14 a la altura del kilómetro 136.

ACCIDENTADO

policial precisó que la co-
o cuando el interno 312
colectivos esquivó una
F100 que se encontraba
y en esa brusca manio-
automóvil conducido
el que iba solo.

DO GOLPE

lvó su vida y no sufrió
encias gracias al cintu-
l que llevaba puesto en

Esta Madrugada, Cuando iba a Bordo de su Automóvil, fue Embestido en Villa Fiorito por un Micro de la Línea 36

Fiorito, pero su unidad
o quedó demorada, co-
dó la de Juárez.

no de Lomas de Zamo-
su parte, que el auto de
cladista fue embestido
tivero quiso esquivar a
acionada y se abrió al
r por el (espejo) retro-

accidente relató que
un segundo, sin que se
ese tipo", ya que "el au-
ido y el colectivo avan-
abría sido terrible si hu-
rodados a mucha velo-
s el hombre, vecino de
e, que a la madrugada

paseaba su perro por la vereda de su casa.
"Por acá (los vehículos) suelen andar
bastante rápido, en especial durante la
madrugada. Pero a mí no me pareció
que éste fuera el caso", agregó el testi-
go, añadiendo que "la que llamó a la
ambulancia fue la señora de enfrente,
que también salió a la puerta al oír el
ruido del choque y unos gritos..."

Los peritos de la policía bonaerense,
instruidos por el magistrado intervi-
niente, acopiaron evidencias en el lugar
del hecho y efec-
tuaron las medicio-
nes de rigor, pero
no trascendieron
detalles de esas pe-
ricias. Al respecto,
llamó la atención
que ninguno de los
rodados involucra-
dos en el hecho ha-

ya permanecido en observación más de
un par de horas.

El grupo *Ráfaga*, uno de los más exito-
sos del universo bailanero, no había he-
cho presentación alguna el domingo a la
noche, ya que el sábado, sí, había efec-
tuado un gran recital que demostró el
gran poder de convocatoria de su músi-
ca. En tal sentido se especuló que Juárez
había compartido una velada con Pu-
chetta en casa de éste y que en ella ha-
brían resuelto salir juntos, acaso a reu-
nirse con otros amigos o a tomar un café
por la zona. Pasado el mediodía Juárez
no pudo ser ubicado en su casa de la ciu-
dad de Buenos Aires, pero no se descar-
ta que ello obedeciera a que se encontra-
ba descansando y no atendió el llamado.

El conjunto musical en pleno, ahora convertidos en dueños del universo bailanero. Anoche no hicieron presentación alguna pero sí el sábado donde en un gran recital volvieron a demostrar su gran poder de convocatoria.



LOS UNIO LA PASION COMUN POR LA MUSICA BAILANTERA

Hace cuatro años, ocho muchachos jóvenes se unieron convocados por la común pasión que es la música bailantera, dando nacimiento a un conjunto y, probablemente, con el único propósito de hacer y dedicarse a lo que sentían y amaban. El nombre que eligieron, *Ráfaga*, da la idea de algo pasajero, de poca duración, pero desde entonces a hoy se convirtieron en uno de los pocos grupos de música tropical, podría decirse el único en la actualidad, que ha ganado un amplio reconocimiento en el país y ha conquistado éxitos y fanáticos en el exterior, principalmente en Estados Unidos, Perú, Chile y España.

Los que saben del fenómeno de la movida tropical explican el triunfo de *Ráfaga* en dos cualidades fundamentales: esfuerzo y dedicación. Y exhiben como prueba sus presentaciones en vivo, en donde dejan alma y vida en cada acorde y cada melodía.

Las incesantes horas de ensayo dieron sus frutos con su primer material discográfico. El mismo llevó como título "Soplando fuerte" y contó con la presencia del maestro Antonio Ríos, que los asesoró y ayudó a realizar un producto de altísimo nivel.

"Soplando fuerte" se convirtió rápidamente en uno de los elegidos de todo el público, y varios de sus temas, como ser "Quisiera contarte", "Pensando en ti", "Llárame" y muchos más saturaron las programaciones de discotecas y radioemisoras.

El año 1997 fue el de despegue internacional de *Ráfaga*, cuando viajaron a Miami para participar de un mega-concierto en el que compartieron cartel con las principales figuras del ambiente latino.

Pero los muchachos no se quedaron dormidos sobre los laureles, y poco después editaron "Sobrevolando Améri-

ca" con temas superbailables como "Dulce dueña", "Flor morena", "Para que baile mi gente" y alguna cumbias románticas, destacándose "Háblame".

Ráfaga fue el único representante de la Argentina que se trajo la Gaviota de Plata del Festival Internacional de Viña del Mar, en marzo de este año. En Perú, Paraguay y Bolivia reunieron multitudes en sus presentaciones.

El grupo *Ráfaga* se inició en 1996 y hasta hoy tiene en su haber cuatro compactos, cuatro discos de oro, tres de platino y dos doble platino. Si algo hay que reconocerle es que de todo el universo tropical es el conjunto que más invierte en vestuario.

El cantante y líder del grupo, Ariel Puchetta, destacó que "hay algo más que nos distingue, y es la unión que hay entre los ocho integrantes. La formación actual es la original, y principalmente somos amigos. Todos tenemos las pilas prendidas para recorrer el camino que tenemos por delante".

Ráfaga llenó la sala del Rex en un concierto y el último fin de semana actuó dos veces en el Luna Park colmado.

Ariel, en un reciente reportaje, atribuyó el reconocimiento del público a que "nosotros trabajamos en serio" y reconoció que en la música tropical "hay mucha chanta. Más aún, en el momento de mayor furor bailanero, había muchas cosas feas, por ejemplo, músicos que no eran músicos".

"Hoy en día cambian las cosas y nosotros, sin llegar a ser músicos de academia, siempre respetamos que cada uno tocara su instrumento".

Por último, el líder de *Ráfaga*, que se inició en el canto como folklorista, señaló con legítimo orgullo: "Somos un grupo que trabaja. A nosotros nadie nos regaló nada".

la Nueva Banda

ASESINADO A PUÑALADAS

Un hombre fue salvajemente asesinado a puñaladas cuando, acompañado por un grupo de amigos, se dirigía a un club de la localidad bonaerense de Sarandí, en el partido de Avellaneda, informaron hoy fuentes policiales. Por el crimen, que se produjo anoche, la policía detuvo a un sospechoso.

El caso ocurrió cuando Javier Faica, de 25 años, fue asesinado a puñaladas durante una pelea entre varias personas en Pitágoras y Deheza, de Sarandí.

Según la policía, Faica murió cuando lo trasladaban a la sala de primeros auxilios 1º de Mayo. Por el homicidio fue detenido Aniceto Darío Romero, quien se había presentado en el hospital Finocchietto para que lo atendieran por algunas heridas leves que sufrió durante la feroz pelea.

La investigación por el homicidio quedó a cargo del fiscal Domingo Ferrari, de la justicia de Lomas de Zamora.



Polistas y curiosos se agrupan en la puerta del banco asaltado.

Volcó una Camioneta: 3 Muertos y 4 Heridos

En la provincia de Corrientes dos adultos y un niño murieron y otras cuatro personas sufrieron heridas graves cuando volcó la camioneta en la que se desplazaban por la ruta 27, en inmediaciones de la localidad de Santa Lucía, informaron hoy fuentes policiales.

El accidente ocurrió ayer cuando por causas que se investigan volcó una camioneta Ford F 100 a la altura del kilómetro 94 de la ruta 27, 200 kilómetros al sur de la capital correntina.

Como consecuencia del vuelco murieron Juan Alberto Ramírez, de 27 años, Rafael Horacio Maldonado, de 23, y un niño de 6 años.

La policía informó que las personas que viajaban en la camioneta se dirigían a presenciar un partido de fútbol.

En tanto, cuatro de los heridos

fueron identificados como Gustavo Luna, Martín Comachi, Marcelo Triay y Hugo Ruiz, quienes fueron internados en el Hospital de Goya.

En el caso intervino la policía de Santa Lucía y el juez de turno de Goya.

En tanto en Santa Rosa, La Pampa, un total de ocho personas resultaron heridas, entre ellas cuatro menores, al volcar el vehículo en el que viajaban por la Ruta Provincial 1, a unos 35 kilómetros de General Pico, informó la policía.

Las víctimas se movilizaban en una Renault Express y fueron identificadas como Miguel Angel Busso, conductor, Sandra Pascal y Susana Pascal, todos de Intendente Alvear, 190 kilómetros al norte de Santa Rosa.

Además viajaban en el vehículo Carlos Leizica, cabo primero de la

policía que trabaja en General Pico, tres menores de entre cuatro y diez años y otro niño.

El accidente se produjo cuando el conductor del vehículo intentó pasar un camión, mordiéndole la banquina y comenzó a dar tumbos, por lo que terminó en medio del agua que cubre los alrededores de la cinta asfáltica.

Rápidamente, ocasionales viajeros auxiliaron a los ocupantes del vehículo.

Médicos de la Clínica Regional de General Pico, donde fueron trasladados los ocupantes del vehículo, indicaron que todos sufrieron lesiones leves y algunos cortes que no revisten gravedad alguna.

Asimismo, en la provincia de Entre Ríos un hombre que conducía una camioneta perdió la vida en un trágico accidente de tránsito sobre la ruta 14 a la altura del kilómetro 136.

Pinochet no les da paz

"Amenaza" con Difundir un Mensaje El Gobierno Chileno Asegura Desconocer las Intenciones del Anciano Chacal

SANTIAGO, Chile, 4 (AP). El ex presidente Augusto Pinochet entregará hoy su primera declaración política desde que la Corte Suprema lo dejó a las puertas de ser enjuiciado, al despojarlo de su inmunidad legislativa.

Asesores del anciano ex gobernante y medios de prensa dicen que Pinochet entregará el documento porque se celebra por segunda vez el feriado llamado "Día de la Unidad Nacional", que reemplazó al 11 de setiembre, aniversario del golpe militar que Pinochet encabezó en 1973. Pero otras fuentes allegadas a Pinochet dijeron que no existe decisión final sobre la posible publicación del documento, que tendría la forma de una "Carta a los chilenos", similar a la que Pinochet envió durante su arresto domiciliario de 16 meses en Londres. En ese documento, Pinochet hizo una defensa de su largo régimen y por primera vez expresó "dolor" por las personas que cayeron víctimas de la violencia política por ambos bandos, los militares y los disidentes víctimas de la represión.

Esta vez, según las versiones publicadas, Pinochet buscaría una mayor presencia pública

frente a sus problemas judiciales. El juez Juan Guzmán, que tiene a su cargo 170 querrelas criminales contra Pinochet, incluso la que podría llevarlo a juicio, tiene proyectado interrogarlo judicialmente el 9 de octubre.

La defensa pidió la postergación del interrogatorio hasta que Pinochet sea sometido a exámenes médicos para determinar si está en condiciones de enfrentar un juicio.

La situación marca el comienzo del mes de setiembre, que en años recientes ha desatado tensiones entre el gobierno civil y los militares, debido a la sucesión de fechas de contenido político: el aniversario del golpe, el día 11, y el llamado Día de las Glorias del Ejército, el 19.

A ello, se agrega desde el año pasado el "Día de la Unidad Nacional", que este año, además, coincide mañana con el 30mo aniversario de la elección de Salvador Allende, el presidente marxista derrocado por Pinochet en el golpe de 1973. El nuevo feriado surgió luego de que Pinochet, en un acuerdo con el presidente del senado, Andrés Zaldívar, aceptó instaurarlo, eliminando el feriado del aniversario del golpe.

SANTIAGO, 4 (AFP). El gobierno chileno dijo ignorar si el ex dictador Augusto Pinochet dirigirá un mensaje con motivo del Día de la Unidad Nacional, que reemplazó el feriado del 11 de setiembre que recordaba el golpe militar de 1973, informó el ministro del Interior, José Miguel Insulza. "No tengo esa información. Lo he leído en los periódicos, pero no tengo esa información. No hay nada que me haga suponer que eso va a ocurrir", señaló Insulza en una entrevista a Televisión Nacional de Chile.

Consultado qué le gustaría escuchar de parte de Pinochet, Insulza dijo que era "un poco tarde para escuchar nada, pero a mí me gustaría decir, mire, lamento la cantidad de gente que murió. Esa gente no debía haber muerto". Agregó que pensaba que eso "no va a ser posible. Yo creo que no va a ocurrir".

El sábado, fuentes familiares del ex gobernante dieron a conocer la posibilidad que Pinochet dirija un mensaje al país. Pinochet no ha hablado públicamente después que el 8 de agosto pasado la Corte Suprema lo privó de su fuero parlamentario y lo dejó expuesto a un juicio por los homicidios de la "Caravana de la Muerte", una comitiva militar que recorrió varias ciudades del país y fusiló a 74 presos políticos, en octubre de 1973. El caso de la caravana forma parte de las 170 querrelas presentadas contra Pinochet por los crímenes atribuidos al régimen que encabezó entre 1973 y 1990, donde más de 3.000 opositores murieron o desaparecieron como consecuencia de la represión, según informes oficiales. Fuentes cercanas a su familia afirmaron que hoy Pinochet entregará un mensaje a los chilenos, recordando que él accedió a terminar con el feriado del 11 de setiembre en un gesto de unidad.

En su calidad de senador vitalicio, junto al presidente del Senado, el demócrata cristiano Andrés Zaldívar, logró un acuerdo que permitió abolir el feriado del día 11 de setiembre.

El Día de la Unidad Nacional, coincide con el 4 de setiembre, fecha en que tradicionalmente se elegía a los presidentes de Chile. El último electo en esa fecha fue hace 30 años el socialista Salvador Allende quien fue derrocado por Pinochet en 1973.

Extradición de "Serpico"

CIUDAD DE MEXICO, 4 (ANSA). La filial mexicana de la agrupación "Hijos", que nuclea a descendientes de argentinos que huyeron durante la última dictadura del país sudamericano, exigió que el ex represor Ricardo Miguel Cavallo no sea deportado a su país sino extraditado a España. En un mitin reali-

za, sea deportado a Argentina donde quedaría en libertad.

"Hijos México" pidió que no exista "ninguna negociación" entre México y Argentina para que el acusado sea deportado a la nación sudamericana.

Bonazo y Geershanik apuntaron que hay más de 10 testigos, entre ellos Mario Fucman, Víctor

Basterra, Juan Gasparini y Susana Borges, que aseguran que Ricardo Miguel Cavallo es en realidad Miguel Angel Cavallo o "Serpico", y

lo reconocen como el oficial de la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA), donde funcionó un campo clandestino de detención y tortura en el que murieron 4.000 personas.

Además, aseveraron que existen fotografías que demuestran la culpabilidad del detenido, mismas pruebas que -según dijeron- fueron presentadas por Interpol-

Agrupación "Hijos", de México, que Integran Descendientes de Argentinos, Exigen que Cavallo sea Juzgado por Genocidio en España, Mitin Frente al Penal

que "está completamente demostrado" que el detenido "es el solicitado en extradición" por la justicia española.

Ambos dirigentes expresaron su preocupación porque el ex marino argentino, ex director del Registro Nacional de Vehículos en México, acusado por los delitos de terrorismo, genocidio y tortu-



Hijos de Argentinos repudiaron a Cavallo frente a la prisión de México. Exigen juicio en España.

México. Ricardo Miguel Cavallo está detenido en México desde el 26 de agosto, luego de que agentes de la Policía Federal Preventiva lo detuvieron en un aeropuer-

to internacional de Cancún, cuando intentaba regresar a Argentina.

La agrupación "Hijos" dijo que cuenta con el apoyo de otras orga-

nizaciones de derechos humanos del continente y que hará hasta lo imposible para que el acusado de genocidio sea sometido a juicio en España.

TEMBLO CALIFORNIA: 20 HERIDOS



NAPA, EEUU, 4 (AFP).

El sismo que ocurrió este fin de semana en el norte de California ocasionó 20 heridos, uno de ellos grave, y causó millones de dólares en perjuicios a edificios y viviendas. El movimiento telúrico, tuvo una magnitud estimada en 5,2 en la escala de Richter y se produjo a las 1.36 del domingo, según el Instituto de Investigaciones Geológicas.

El temblor ocasionó daños en edificios de San Francisco, a unos 64 km de Napa, al borde de Silicon Valley. En Napa viven muchos trabajadores de la industria vitivinícola. Unos 10.000 hogares sufrieron interrupciones en los servicios de aprovisionamiento eléctrico.

Alemania: Volvió el Destripador de Caballos

LAVINGEN, Alemania, 4 (DPA). Un desconocido apunhaló en la localidad alemana de Lavingen, en el estado federado de Baja Sajonia, seis caballos, entre ellos dos yeguas preñadas y un potro de un año.

Los animales muertos fueron hallados ayer por el dueño de la caballería, informó la policía.

Si bien aún no se tienen indicios del autor del repudiable hecho, las autoridades parten de que el autor es el mismo que ya el año pasado mató o dejó mal heridos a varios caballos en la región. Como en los casos ocurridos el año pasado en las localidades cercanas de Celle, Peine y Gifhorn, también ayer el victimario utilizó un arma punzante y causó heridas mortales a los caballos en la región del cuello y pecho, muriendo desangrados.

A mediados del año pasado la región vivió un período de inseguridad a causa de la actividad de un destripador de caballos. En total hubo 48 atentados con el saldo de 18 caballos muertos y 63 heridos.

Este año hubo ya anteriormente 26 atentados con 31 caballos heridos y tres muertos.

PARADOS España Descendió Desempleo a 8,86%

MADRID, 4 (EFE). El número de personas sin ocupación registradas oficialmente en España bajó en agosto pasado en 1.179, lo que situó el total de desempleados en 1.487.606 personas, el 8,86 por ciento de la población activa, informaron hoy fuentes oficiales. La tasa de desempleo, el 8,86 por ciento de la población activa, es la más baja desde diciembre de 1979.

Según datos difundidos por el Ministerio de Trabajo, en agosto pasado se registraron un total de 1.013.339 contratos, de los que 74.058 fueron indefinidos.

BOMBAZOS EN RUSIA: MUERTOS Y HERIDOS

MOSCU, 4 (EFE).- La policía rusa detuvo hoy a cinco personas a las que relacionó con la explosión ocurrida esta mañana en un mercado de Riazán, en el centro de Rusia, y en la que murieron dos mujeres. El bárbaro ataque también dejó 5 heridos.

El ministro del Interior ruso, Vladímir Rushailo, indicó que "se está comprobando su posible participación en la comisión del crimen", en referencia al estallido de una bomba a las 8.35 en Riazán, 200 kilómetros al sureste de Moscú.

La policía explicó que la potencia destructiva del artefacto equivalía a unos 200 gramos de trilita y que destruyó todo lo que se encontraba en un radio de 12 metros.

Dos mujeres, de 38 y 41 años, murieron y otras cinco personas resultaron heridas,

faltas de ellas de gravedad que son atendidas en unidades de reanimación de los hospitales locales.

Rushailo rechazó que la colocación de la bomba obedeciera a un "acto terrorista, como tal" y aludió a un posible ajuste de cuentas entre bandas mafiosas locales.

El artefacto se encontraba al parecer entre dos kioscos y la detonación del mismo se produjo al colocar un toldo sobre una de las tiendas, según testigos presenciales.

Todos los mercaditos locales de Riazán fueron cerrados "hasta que se imponga el orden" en el lugar tras la explosión, informó la policía.

El ministro recordó que en ese mismo mercado el domingo hubo una disputa "entre representantes de la diáspora chechena y varios afganos" y subrayó que las investigaciones po-

liciales intentan "discernir quienes participaron en ese conflicto".

Esta mañana se informó también sobre una explosión en el centro de San Petersburgo en la que no hubo víctimas y sobre la que Rushailo explicó algunos detalles.

"Un individuo desconocido entró en una boutique y lanzó un artefacto que produjo humo. Ocurrió una explosión, se rompieron cristales, pero no hubo víctimas", apuntó.

Fuentes policiales señalaron que dicha explosión fue debida a un artefacto pirotécnico arrojado en una tienda con una potencia explosiva equivalente a 100 gramos de trilita.

Al margen de la versión oficial, algunos medios de prensa dejaron sentado que se trataba de un ataque dinamitero por alguna organización subversiva. Las dos víctimas fatales del mercado fallecieron en el acto. Marina Ryklina, vocera del ministerio de Situaciones de Emergencia dijo que era muy prematuro hacer conjeturas sobre la explosión.

El 12 de agosto, una bomba estalló en un congestionado pasaje subterráneo en Moscú, con saldo de 12 muertos y de más de 100 heridos.

La explosión de hoy se registra exactamente un año después que una bomba colocada en un edificio de apartamentos en Buinaksk, en el sur de Rusia, causó la muerte a 64 personas.

Las autoridades rusas culparon a rebeldes chechenos por los atentados en Buinaksk y en otros tres edificios en septiembre pasado que dejaron un saldo de unos 300 muertos. Poco después, tropas rusas lanzaron una devastadora ofensiva en Chechenia.

Explosivo Estalló en un Mercado con Grave Saldo; Otro Ataque en Boutique



"Números y Destino", un sentimiento tan grande como el Tango



MAÑANA Y TODOS LOS MARTES

EL MEJOR SUPLEMENTO DE NUMEROS Y DESTINO.

RECLAMESELO SIN CARGO A SU CANILLITA CON TODAS LAS EDICIONES DE

Crónica



El cadáver mutilado de una de las mujeres muertas en mercado ruso por atentado.

Concurso de Bebedores

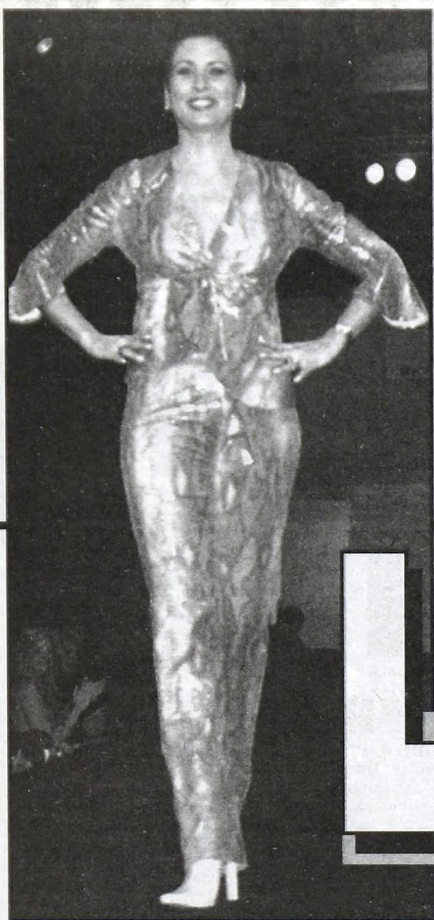
LIMA, 4, (ANSA). - Un singular concurso de bebedores de chicha de jora, una bebida alcohólica preparada a base de maíz andino, se realizó en la ciudad de Piura, en el norte peruano, donde los pobladores acostumbaban beberla en vasijas denominadas "potos", que se elaboran con la base de calabazas maduras. Decenas de concursantes participaron en el evento "Sirvete un bebe", que consistió en tomar de un solo trago y en el menor tiempo posible, un "potazo" del tradicional brebaje.

La chicha es considerada milagrosa por quienes están a punto de experimentar su primera relación sexual y para otros que se sienten estimulados cuando se trata de aumentar con hijos el número de integrantes de su familia. "Esta chicha es mellicera", di-

jo uno de los concursantes al referirse al poder de la bebida para quienes quieren procrear más de un hijo a la vez. Lo cierto es que el concurso forma parte de una corriente, que se viene asentando en el país, de novedosos certámenes populares que, según críticos locales, distraen a la gente de los agudos problemas económicos y sociales.

Por el ejemplo, el concurso "pateando latas" se instituyó recientemente y todo parece indicar que sus organizadores formalizarán la patente para luego extender sus alcances a nivel internacional.

Miles de desocupados se aprestan a participar en esa suerte de torneo a nivel nacional, en el que tal vez el premio sea un puesto de trabajo estable y bien remunerado, tan escaso actualmente en Perú.



PATRICIA MICCIO VOLVIO A DESFILAR

Patricia Miccio sigue su camino ascendente luchando por su salud. Ahora, con el pelo bien cortito, Pato volvió a las pasarelas y estuvo en "Sábado Bus". El desfile fue en "Museum", donde se presentaron las colecciones de zapatos de "Ricky Sarkani" y los trajes de baño de la modelo y diseñadora Analía Maiorana. Estuvieron además, en la misma pasarela, Catherine Fullop, Mariana Fabbiani y Panam, además de María Vázquez, Natalia Fassi, Lara Bernasconi y Ana Paula Dutil. En las primeras filas de la platea se pudo detectar a Viviana Sáez, Ova Sabatini, con su hermana Gabriela, y Florencia de la Vega, entre otros. En cuanto a Patricia Miccio, en el programa sabatino de Nico Repetto, no ganó el auto, pero se llevó varios electrodomésticos por haber sido la primera en ser descartada de concurso. Todavía se comenta el osado modelo que lució en ese programa Natalia Fassi. ¡Estaba casi desnuda...!

Con el cabello cortito, Patricia Miccio reapareció en la pasarela.

Zulemita Menem estuvo entre el público pero se retiró rápidamente.



La Noche DE ANOCHE

Dos Panzas Famosas

Las dos están embarazadas y cuando se encontraron lo festejaron con un abrazo. Ellas son Rosario Delgado, la esposa del conductor Fena Della Magiora, y Divina Gloria. Fue en el bar "El Codo", de la zona de Almagro, donde acaban. ¡Qué lindas!



EL CUMPLE DE SOL

Sol, la hija de Quique Estevanez, y por ende, hermana de Sebastián, cumplió años y los festejó con torta y todo en el Buenos Aires News. Asistieron a la fiesta casi todos los integrantes de "Los médicos de hoy". Llegaron a las 22.30 y se fueron bien entrada la madrugada después de brindar. ¡Hic!

ADRIANA AGUIRRE ESTUVO EN OLIVOS

Adriana Aguirre y su marido, el empresario Ricardo García estuvieron en la disco "Sunset" de Olivos, invitados por el RR.PP. Fernando Maldonado. Se los vio muy felices y ella habló mucho de su programa de cable. ¡Parece que esta pareja funciona bien!



MAXIMILIANO Y LOS CORNEJO

Maximiliano Guerra y los hermanos Erica y Herman Cornejo cenaron en el restaurante "Louis". Aprovecharon que en el lugar se sirve pizza y pasta libre, tomaron gaseosas y agua mineral y como postre ensalada de frutas. Los chicos hablaron un largo rato en la sobremesa con el gran Maximiliano, sobre sus próximos pasos en el mundo de la danza. ¡Bien!



LLEGA A BUENOS AIRES "ARACA LA CANA"

El grupo es del tiempo en que los carnavales eran una verdadera fiesta popular tanto de una orilla como de la otra del Río de la Plata. Estamos hablando de la murga uruguaya "Araca la cana", que actuará el viernes y el sábado próximos en el Teatro Astros para comenzar los festejos por sus 65 años que, según su líder, Catusa Silva, demuestran que la murga "sigue siendo el microfono de la gente para contar lo que pasa". Estos recitales marcarán el primer desembarco en la avenida Corrientes. Silva adelantó que estas actuaciones con 16 personas en escena, tituladas "Araca la cana festeja los 65 años con su público", "resumen el impresionante salto que la murga dio como espectáculo en los últimos 20 años".

La agrupación ha grabado más de 25 álbumes discográficos desde que se formó, muchos de los cuales lograron alcanzar el disco de oro y el disco de platino por sus ventas. Algunos de esos títulos son: "Comenzar de nuevo", "Murgamérica", "Salve Araca", "500 Años de qué", "Mi cuna de lata", "Sin ti no soy nada", "Antología y algo más" (1998) y "Enganchados", grabado el año pasado. La murga nació en los albores de 1935, creada por los canillitas del Paso Molino, barrio proletario de la zona oeste de Montevideo. Fue bautizada como "La Bruta", en los años '40 y luego como "La Compañera", en los '70. "Araca la cana" es sin lugar a dudas el conjunto más popular del Uruguay.

"El concierto del Astros tendrá dos partes; en la primera mostramos cómo es la murga en carnaval, mientras que en la segunda hacemos

un repertorio de canciones latinoamericanas, entre las que están temas argentinos como 'Cambalache' y 'La marcha de la bronca'", detalló Catusa Silva.

"La murga, como expresión, es un testimonio de la historia del Uruguay, en la que los tex-

La Murga Uruguaya Actuará en el Astros

tos siempre son un microfono de la gente para contar lo que pasa", agregó.

El cantante y líder de la legendaria agrupación murguera consignó que "gracias al trabajo de Araca la Cana y de tantas otras formaciones, logramos que un género considerado orillero y

menor sea hoy día parte fundamental del folklore y la cultura uruguayos".

La agrupación que acaba de editar el álbum "Inolvidables retiradas y algo más...", ostenta, solamente en los últimos años, el logro de haber obtenido 7 discos de oro, un doble disco de oro y un disco de platino.

El emblemático vocalista de la agrupación contó que dentro de la escena uruguaya "ocurre con las murgas lo mismo que pasa con el fútbol y se generan debates y discusiones muy apasionados sobre el tema de los estilos y las performances. Aunque el enemigo no esté tan claro como en los tiempos de la dictadura militar, el pueblo sigue padeciendo y la murga, aun con un discurso viable y dicharachero, es la que se encarga de denunciarlo", especificó Silva. La historia de "Araca la cana" no se limita solamente a su predominio local, sino que en su rica trayectoria giró por España y los Estados Unidos y cruzó, desde 1983, varias veces "el charco rioplatense" para, por caso, acompañar a Rubén Rada en media docena de conciertos en el Teatro Broadway. El espectáculo de "Araca la Cana" que arrancará en el teatro Astros de Buenos Aires, después recorrerá distintas ciudades del Uruguay, hasta alcanzar su cierre triunfal en el Teatro de Verano (cuna de los carnavales uruguayos) allá por el mes de noviembre. Sin dudas, para el público argentino será una novedad (en algunos casos) y una manera de recordar viejos tiempos, en otros. Aquellos tiempos en que el carnaval servía para lanzar en quejas cantadas todas las broncas del año.



La famosa agrupación uruguaya viene a festejar sus 65 años de vida en nuestro país.

LATINOAMERICA EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, España. 4.- Un total de 39 películas latinoamericanas y españolas integrarán la sección "Made in spanish" de la 48 edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, que se celebrará entre el 21 y el 30 de este mes, en la mencionada ciudad.

La lista de películas latinoame-

ricanas está compuesta por "Botín de guerra", de David Blaustein (Argentina-España); "Coronación", de Silvio Caiozzi (Chile); "Un paraíso bajo las estrellas", de Gerardo Chijona (Cuba-España); "Ciudad de M", de Felipe Degregori (Perú); y "La toma de la embajada" de Ciro Durán (Colombia-México-Venezuela).

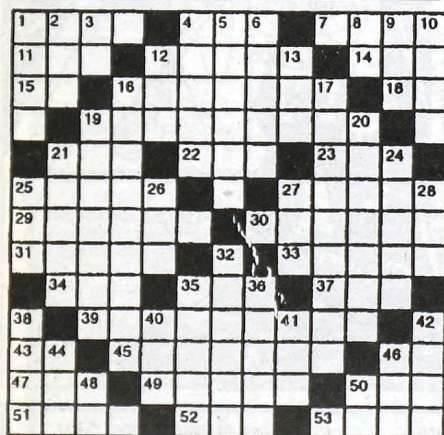
Se proyectarán también "Cien años de perdón", de José Glusman (Argentina); "Pantaleón y las visitadoras", de Francisco Lombardi (Perú); "Por la libre", de Juan Carlos de Liaca (México); "Las cenizas del volcán", de Pedro Pérez Rosado (México-España) y "Saluzzi" de Daniel Rosenfeld (Argentina).

VIENE "IRON MAIDEN"

RIO DE JANEIRO, 4.- El mítico grupo de heavy metal "Iron Maiden", una de las principales atracciones del primer festival de rock de Río de Janeiro hace quince años, confirmó su asistencia a la tercera edición del evento, que se celebrará entre el 12 y 21 de enero próximos. Los rockeros británicos "Iron Maiden", responsables a principios de los años

ochenta del nacimiento del "heavy metal", ofrecerán una actuación en los primeros días del festival, según anunciaron los organizadores del Rock in Río III. Cabe agregar que el grupo "Iron Maiden" llegará a la Argentina en el mes de octubre para realizar una serie de conciertos en el estadio de Obras Sanitarias, en el marco de su gira latinoamericana.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Nombre de las lecciones del Corán. 4) Arbusto papilionáceo de África. 7) Uno de los nombres del ñandú. 11) Letra. 12) Contraer matrimonio. 14) Unidad de nutrición. 15) Adjetivo posesivo. 16) Enamorar. 18) Sociedad Anónima. 19) Color negro que toman los tejidos orgánicos. 21) Dos. 22) Río de Europa. 23) Impar. 25) Ciudad de E.E.U.U. 27) Del verbo ser. 29) Tambor. 30) Nave pequeña de dos palos. 31) Conocer. 33) Procedimiento para determinar la posición de un avión. 34) Aféresis de nacional. 35) Isla del mar Egeo. 37) Vapor. 39) Soldado armado de rodela (pl.). 43) Ahora. 45) Parecido a la seda (pl.). 46) Notamúsica. 47) Duración de las cosas eternas. 49) Mortífero. 50) Monarca. 51) Insipido. 52) Condimento. 53) Pro-nombre posesivo.

VERTICALES

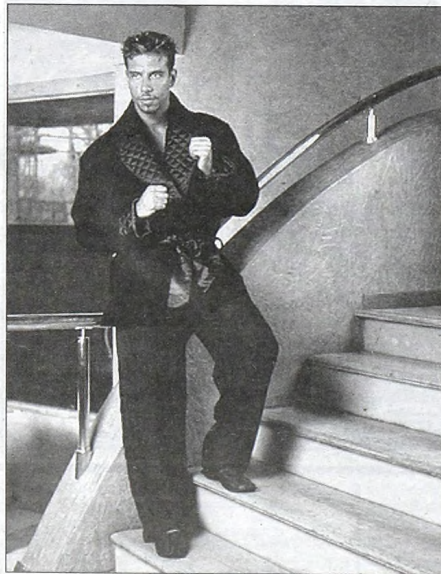
1) Cerebro. 2) Ciudad de Finlandia. 3) Nota musical. 4) Una de las islas Visayas. 5) Secta judía. 6) Río de España. 8) Apócope de uno. 9) Cuadrupedo. 10) Que atrae metales. 12)

Oxido de calcio. 13) Nivel. 16) Centro nervioso del encéfalo (pl.). 17) Narinólogos. 19) Parte de la costa del Decán. 20) Superficiales. 21) Rústico. 24) Glosas. 25) Apellido de compositor peruano. 26) Océano. 27) Astro luminoso. 28) Apócope de santo. 32) Parte posterior del cabello. 35) Transfieres. 36) Marca. 38) Quejidos. 40) Contracción. 41) Lista. 42) Mes del año. 44) Parte. 46) Regla. 48) Prom-nombre. 50) Símbolo del ruténio.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)



Víctor Gabriel Grabó su Primer Disco

El joven cantante Víctor Gabriel (27), acaba de lanzar su primer álbum musical titulado "Tres Deseos". El trabajo fue grabado a principios de año en los estudios ION de Buenos Aires, con 18 músicos profesionales bajo la dirección del maestro Rubén Aguilera. Finalmente, el CD fue masterizado en la ciudad de Los Angeles.

Para su difusión se eligió el tema "Tres deseos", de neto corte latino, pero el disco contiene además baladas internacionales como "Lo que tuve contigo" o "Se acabó el amor", y boleros rítmicos como "Tu copa de veneno" y "Con la misma mujer", en los que aparece invitado Gabriel Aguilar, integrante del actual Trío Los Panchos. Como se puede ver, es un álbum pleno de romanticismo, con un repertorio muy bien seleccionado.

ESTRENO TEATRAL

Mañana a las 19, en el ciclo de Teatro Semimontado de Argentores, el director Lito Cruz estrenará la obra de Mercedes Farriols, "Trilogía de Muerte". Actuarán en ella, Esther Goris, Adriana Aizemberg y Patricia Bevker. La autora es una de las seleccionadas para el Premio Argentores 2000, junto con Gabriela Fiore y Sergio Omar Lupardo, entre otros jóvenes autores.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1- La manga del fantasma de guardia.
- 2- La punta del corcho de la escopeta.
- 3- La parte inferior del fantasma al fondo.
- 4- La torre izquierda del castillo es más alta.
- 5- Los ojos del fantasma están más separados.
- 6- La boca de la luna.
- 7- La línea del horizonte está más baja.

LA MURGA MAS POPULAR DEL URUGUAY
LLEGA A LA ARGENTINA!!

Araca la cana

FESTEJA LOS 65 AÑOS CON SU PUBLICO

Teatro ASTROS
Av. CORRIENTES 746
4325 - 5541

8 y 9
de Setiembre
-21.30 horas-

TICKETEK
(011) 4323 - 7200

Pague sólo

\$15

Promoción exclusiva
para lectores de

Crónica

recorte y presente este cupón
al sacar su platea

Cupón válido hasta el 14/09/00

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Cambio o traslado en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, no dé motivos de discusión. Vigile la salud.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Colabore con compañeros en asunto de trabajo. En amor, encuentro casual. Active plan familiar.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Active asuntos de trabajo, apoyo de personas de experiencia. En amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación personal.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Altibajos en planes de trabajo, no se desanime e insista. En amor, armonía y comprensión. Se confirma proyecto en el hogar.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, todo tiende a mejorar. Buenas noticias.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Active planes de trabajo, compañeros confían en usted. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Alegria por noticia.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Oportunidad en asuntos de trabajo, sepa aprovecharla. En amor, altibajos, obre con prudencia. Evite discusión con familiares.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, obre con comprensión. Buen momento en el hogar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, se confirma presentimiento. Colabore con familiares.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Se alejan inconvenientes de trabajo, pero prudencia con superiores. En amor, evite discusión inútil. Buen momento familiar.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Noticia o encuentro relacionados con su trabajo. En amor, de su actitud depende una solución. Salud mejora.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, encuentro que se retrasa. Active proyecto.

VITO BASAN



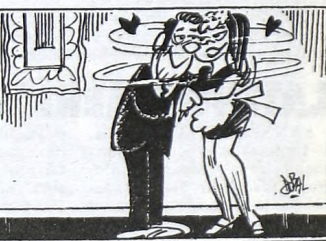
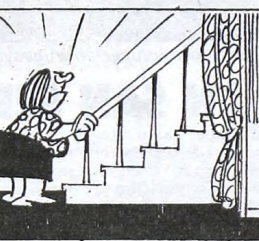
Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

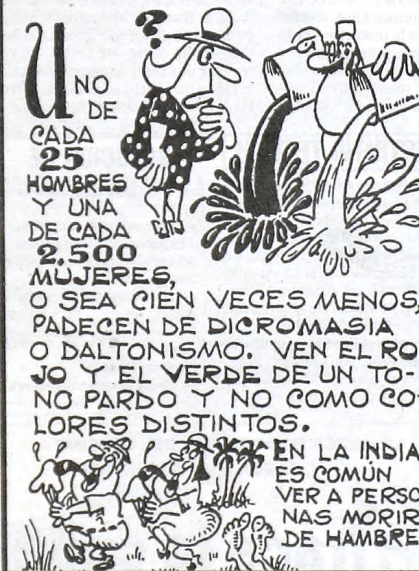
EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola



LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 15)



- 14.00 7 ESTUDIO PAIS**
Programa dedicado a mostrar las provincias de nuestro país. Conducción: Juan Alberto Badia.
- 7 ABRAZAME MUY FUERTE**
Teletatro peruano con Arnaldo André, Victoria Ruffo y Fernando Colunga.
- 11 @PROGRAMA - 1, 2, 3, OUT**
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Manil.
- 13 LOS MEDICOS DE HOY**
Teletatro con Claudio García Sator, Clariel Medina, Gerardo Romano, Silvia Kutika y elenco.
- 15.00 2 RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Rocasaval y Carlos Monti.
- 7 GRAN CINE**
"Somos ángeles, el tesoro del dorado", con Bud Spencer y Philip Michael Thomas.
- 9 VENITE CON GEORGINA**
Conducido por Georgina Barbarossa.

- 11 EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.
- 13 EL PRECIO JUSTO**
Conducido por Fernando Bravo.
- 15.00 11 GIRASOLES PARA LUCIA**
Teletatro peruano con Gianella Neyra, Jorge Aravena y elenco.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teletatro con Gonzalo Vega, Rebecca Jones y elenco.
- 16.30 2 MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 7 SISI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**
De interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.
- 13 TELEPASILLO**
Periodístico conducido por Mario Cairá. Panelistas: Susana Fontana, Luis Ventura, Marcela Tauro y Marisa Brel.
- 17.30 7 PULGAS EN EL 7**
Infantil con Pablo Marcovinsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Meninsky.
- 11 EL SHOW DEL BLOOPER**
Humorístico conducido por Mariano Fraumoni.

- 18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teletatro con Víctor Cámara, Caridad Canelón y elenco.
- 11 CHIQUITITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Conducido: Guillermo Andino y Federica Pais.
- 15.00 2 AMERICA NOTICIAS**
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 DE ACA**
Conducción: Martín Souto.
- 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan C. Pérez Loizeau y C. Pérez.
- 11 VERANO DEL 98**
Teletatro con Diego Ramos, Caralima Torres, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Barely y elenco.
- 20.00 2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO**
Conducción: Diego Fucks.
- 9 AMOR LATINO**
Teletatro con Diego Ramos, Caralima Torres, Ana Claudia Talancón, Mario Cimarro, Dora Barely y elenco.
- 11 SUSANA GIMENEZ**
De entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.

- 13 TELENOCHE**
Informativo con Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
- 21.00 2 PAFI**
Magazine conducido por J. Rial.
- 7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Franco Salomone, Liana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.
- 9 MEMORIA**
Conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEO MATCH 2000**
Humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 CAMPEONES**
Telecomedia con Juan Carlos Calabró, Osvaldo Laport, Soledad Silveyra y elenco.
- 22.00 2 TV REGISTRADA**
Humorístico con Fabián Gianola y Claudio Morgado.
- 7 TIERRA DE PERIODISTAS (LA CORNISA)**
Invitado: Jorge Yoma. Conducción: Luis Majul.
- 9 LAS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia interpretada por Pablo Echarr, Nancy Dupláa y elenco.
- 11 BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana y elenco.
- 13 PRIMICIAS**
Telecomedia con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, María Valenzuela y elenco.

- 23.00 2 POR ESE PALPITAR**
Unitario con Andrea Pietra, Carlos Santamaría, Emilia Mazer y elenco.
- 7 TODO POR 2 PESOS**
Humorístico con Fabio Alberti y Diego Capusotto.
- 9 TODOS AL DIVAN**
Conducido por Roberto Pettinato y Karina Mazzocco. Invitados: Nancy Dupláa, Diego Ramos, Gino Renni y María Vázquez.
- 11 MALDITO LUNES**
Conducido por Andy Kusnetzoff.
- 13 FORT BOYARD**
Conducido por Julián Weich y Araceli González Hoy. Fabián Gianola.
- 24.00 7 MEDIOS LOCOS**
Un resumen de lo sucedido con un tratamiento irónico. Con Adolfo Castello, Mex Urtebarrea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.
- 9 CAFE FASHION**
Humorístico con Carlos Sánchez, El Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.
- 13 EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Blasatti.
- 0.25 13 ESE AMIGO DEL ALMA**
Musical con Lito Vitale.
- 0.30 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Cristina Pérez.
- 13 CINE 13 DE TRASNOCHE**
"Miss Mary", con Julie Christie y Nacha Guevara.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. **X-Men**. P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. **60 Segundos**. P16. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

Sala 1 A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. **Psicopata americano**. P18. Sáb. trasn.

Sala 2 A las 13.40, 15.45, 18, 20.20 y 22.30 hs. **La copa**. SR. Sáb. trasn.

CINEMARK Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

60 Segundos: 14.05, 16.50, 19.30 y 22.15 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

Nueve reinas: 12.05, 14.30, 17.15, 19.50 y 22.25 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

Psicopata americano: 13.25, 15.50, 18.10, 20.45 y 23.10 hs. P18. Viernes y sáb. trasn. 1.40 hs.

Divinas tentaciones: 14.10, 17, 19.55 y 22.45 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

Una tormenta perfecta: 13.55, 16.45, 19.40 y 22.30 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

La copa: 13.30, 15.55, 18.15, 20.30 y 22.50. P13. Viernes y sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO" Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. P1: \$7 (martes y miér.; \$3.50).

Sala "Mirilla Legend": A las 14.30, 16.50, 19.10 y 21.30 hs.

NUEVE REINAS

Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

Sala "Amelia Bence": A las 15.30 y 19.45 hs.

TESOROMIO

Dir.: Sergio Bellotti. 13.15, 17.30 y 21.45 hs.

NUECES PARA EL AMOR Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

Sala "Delia Garcés": A las 12.45, 16.15 y 19.45 hs.

CIEÑ AÑOS DE PERDON

Dir.: José Glusman, con Mónica Alonso y Pompeyo Audret. P16, 14.30, 18 y 22 hs.

EL ASTILLERO

Dir.: David Lipszyc, con Ricardo Bartis e Ingrid Pelicori. P16.

COSMOS Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

Sala 1 A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J. L. López Lina-

res y Javier Ríoy. P1: \$7 (Martes y miér. todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3.50).

Sala 2 A las 13.30 y 19.20 hs.: **LA ETERNIDAD Y UN DIA**. Dir.: Theo Angelopoulos. SR. 17.20 y 23.10 hs.: **SOY LINDA?** (Alemania-1998). Dir.: Doris Dörrie, con Franka Potente. P13. 15.40 y 21.30 hs.: **BUENA VISTA SOCIAL CLUB**. Dir.: Win Wenders. SR. P1: \$5 (Martes y miér. todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

GALERIAS PACIFICO Florida 753. Tel.: 4319-5357. P1: \$7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: \$3.50).

Sala 1 A las 13.20, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs.

FUERA DEL MUNDO

(Italia). Dir.: G. Piccioni. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

Sala 2 A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.

THE ACID HOUSE

(La casa del ácido). Dir.: P. McGuigan. P18. Sáb. trasn. 1 h.

Sala 3 A las 16.20 y 20.40 hs.

NI UNO MENOS

Dir.: Zhang Yimou. SR., 13.30, 18.20, 22.40 y sáb. trasn. 1 h.

UNA TORMENTA PERFECTA

Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13.

Sala 4 A las 13.50, 16, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.

60 SEGUNDOS

Con Nicolas Cage. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

LORANGE Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 hs.

THE ACID HOUSE

(La casa del ácido). Dir.: P. McGuigan. P18. Ent.: \$7 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$3.50). Estacionamiento \$400 (Corrientes 1494).

LORCA Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. P1: \$7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$3.50).

Sala 1 A las 14, 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.

LAMERICA

Dir.: Gianni Amelio. P13.

Sala 2 A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.

RECURSOS HUMANOS

(Francia). Dir.: Laurent Cantet. SR.

LOS ANGELES Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. P1: \$7 (Martes y miér. todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$3.50). Niños: \$3.50.

Sala 1 A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50 y 19.30 hs.: **EL DORADO**. (En castellano). SR.

Sala 2 A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19 y

20.30 hs.: **DINOSAURIO**. (En castellano). SR.

Sala 3 A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **LOS PINTIN, AL RESCATE**. 18.10 y 20 hs.: **FANTASIA 2000**. (En castellano). SR.

Sala 4 A las 12.50, 14.40 y 16.30 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**. 18.10 y 19.50 hs.: **TITANA E.**. (En castellano). SR.

METRO Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. P1: \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3.50). Menores: \$3.50.

Sala 1 A las 13.20, 16, 19.40 y 22.25 hs.



"DINOSAURIO", una superproducción para todo público.

LAS CENIZAS DE ANGELA

Dir.: Alan Parker, con Angelica Huston. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

Sala 2 A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.

REGLAS DE COMBATE

Dir.: William Friedkin, con Tommy Lee Jones y Samuel L. Jackson. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

Sala 3 A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.

PASION DE AMOR

Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y Emir Kusturica. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

NORMANDIE Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

Nueve reinas: 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. P13. Sáb. trasn.

Almejas y mejillones: 13.15, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

Psicopata americano: 13.15, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P18. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

Sala 1 A las 12.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.40 hs. **X-Men**. P13. Sáb. trasn.

Sala 2 A las 12.50, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35 hs.: **Una tormenta perfecta**. P13. Sáb. trasn.

PREMIER Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P1: \$7 (Martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: \$3.50).

Sala 1 A las 16.10 y 20.30 hs.: **FUERA**

DEL MUNDO. Dir.: G. Piccioni. P13: 14, 18.20 y 22.40 hs.: **EL VERANO DE KIKUJO**. Dir.: Takeshi Kitano. P13.

Sala 2 A las 16.40 y 20.50 hs.: **ALMEJAS Y MEJILLONES**. Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Bredice. P16: 14.20, 18.30 y 22.30 hs.: **DIVINAS TENTACIONES**. Dir.: Edward Norton, con Ben Stiller. P13.

Sala 3 A las 16.30 y 20.40 hs.: **DULCE Y MELANCOLICO**. Dir.: Woody Allen, Uma Thurman. SR.: 14.10, 18.10 y 22.40 hs.: **UNA TORMENTA PERFECTA**. Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13.

Sala 4 A las 14.10, 16.20, 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: **MUMFORD**. Dir.: Lawrence Kasdan. P13.

SANTA FE Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980.

Sala 1 A las 13.10, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: **Nueve reinas**. P13. Sáb. trasn.

Sala 2 A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **La novia polaca**. P16. Sáb. trasn.

RECOLETA

VILLAGE RECOLETA Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. P1: \$7.50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: \$4). Menores: \$4.

THE ACID HOUSE

(La casa del ácido): 11.30, 13.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. Dir.: P. McGuigan. P18. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

LA NOVIA POLACA

11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. Dir.: Karin Traudt. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 hs.

NUEVE REYNAS

11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Fabián Bielinsky. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 hs.

BAJO EL SOL

13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.15 hs. Dir.: Colin Nutley, con Helena Bergström y Johan Widerberg. P13.

LA COPA

11.15, 13.30, 15.45, 17.50, 20 y 22.15 hs. Dir.: Khyentse Norbu. SR.

X-MEN

11.30, 12.30, 13.45, 14.45, 16, 18.15, 19.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.30, 1 y 1.45 hs.

PSICOPATA AMERICANO

11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15, 21.20 y 23.15 hs. Dir.: M. Harron, con William Dafoe y Ch. Bale. P18. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 y 1.30 hs.

PASIONES OCULTAS

11.30, 15.45, 20.15 y 22.45 hs. Dir.: A. Berliner, con Demi Moore. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

BOSSA NOVA

12 hs. Dir.: Bruno Barreto, Amy Irving y Antonio Fagundes. SR.

CIEÑ AÑOS DE PERDON

11.15 y 16.45 hs. Dir.: José Glusman, con Mónica Alonso. P16.

60 SEGUNDOS

11.30, 14.10, 16.45, 19.15, 20.30, 22 y 23 hs., con Nicolas Cage y Angelina Jolie. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 y 1.30 hs. (dos copias).

ALMEJAS Y MEJILLONES

11.30, 18 y 23.20 hs. Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Bredice y Jorge Sanz. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

LAMERICA

16, 18.30 y 21 hs. Dir.: Gianni Amelio, con Enrico Lo Verso. P13.

NUECES PARA EL AMOR

11.45, 14, 16.15 y 18.30 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.30 hs.

MI ABUELA ES UN PELIGRO

13.40 y 17 hs., con Martin Lawrence. SR.

UNA TORMENTA PERFECTA

11.30, 13.30, 14.15, 16.50, 19.30 y 22.15 hs. Dir.: Wolfgang Petersen, con Mark Wahlberg y George Clooney. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h. (dos copias).

DIVINAS TENTACIONES

11.30, 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

EL PATRIOTA

18.45 y 22 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

CORAZON

(Las alegrías de Pantriste): 11.30 y 14 hs. Dir.: García Ferré. SR.

DINOSAURIO

13.45 y 16 hs., de Walt Disney. SR. En castellano. SR.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña 411. Ent.: \$7 (Miércoles: \$5).

Sala 1: "Fiesta anal sorpresa"; "Perverso pony"; "Orgías en la Florida". Continuado de 10 a 11. Sáb. trasn. P18.

Sala 2: Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 11. Sáb. trasn. P18.

IDEAL Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "Planta baja" (Sala I y II: "Gays"); "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuado 9 a 24 hs. (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos. P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P18. (Miércoles: \$4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Sexo con jóvenes virgenes"; "Pasiones eróticas"; "Los juegos morbosos del placer". Miércoles: \$4.

GRAN URQUIZA. Baños 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Violadas en la prisión"; "Sexo 2000"; "Virgenes iniciadas en el placer". P18. Miércoles y domingo: \$4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

Sala 1. Continuado desde las 13 hs. "Con el sexo entre las piernas"; "Luzna y el mirón"; "Gemidos de placer y deseo". P18.

Sala 2. Continuado desde las 13 hs. "La madre, la hija y el perro"; "Orgías en acetate"; "Virgenes todo año". P18.

ONIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (Continúa en las págs. 18-19)

Al terminar agosto no se produjeron novedades en las posiciones de los cinco canales abiertos que se captan en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires. El primer lugar lo mantuvo "Telefe", con 13,1 puntos de promedio, seguido por Canal 13, con 9,0. Tercero fue "Azul", 6,3, cuarto "América 2", 5,6, y quinto Canal 7, 1,4. Los datos, que corresponden a la encuestadora Ibope, son de la fracción horaria 12-24, todos los días.

Y hablando de televisión: confirmados todos los adelantos de esta sección sobre "América 2" (corte de transmisiones a las 24, "levante" de los ciclos "Posdata", "Si lo sabe, cante", "El martillo" y el desembarco de Gerardo Sofovich con tres ciclos), ahora informamos que otros tres programas, actualmente en pantalla, pasarán a mejor vida. Y ya tiene fecha de estreno "Misión fútbol", que se verá los domingos por la tarde: el 10. Se sigue moviendo la programación...

Otra primicia confirmada: el ya anunciado final-final de "Los miserables" en el "Opera" y el retorno, a continuación, de "Midachi".

Las dos cuerdas que separan los teatros donde actúan Julieta Ortega y Carolina Fal son alternadamente recorridas por una u otra para partir juntas a cenar. Los difíciles momentos por los que atraviesa doña Julieta debido al escándalo en torno a su padre están siendo sorteados gracias al apoyo permanente que le

brinda su amiga, quien no la deja ni un minuto sola.

FRACASADOS INTENTOS

Para retornar a canal de aire, "Las trillizas de oro" reforzaron energías en "TelePilar", ciclo que conducen, con repercusión, obviamente para la zona de Pilar, con notas locales de actualidad, que les permite estar cerca de sus hogares porque viven en esa ciudad. Igualmente insistirán con la presentación de piloto en los canales, pues consideran que las muestra en facetas diferentes a las anteriores.

Por un hombre concluyó amistad de años entre la ex vedette Amelita Vargas y Alejandra Roth, a partir del momento que ésta pidió a la primera ser presentada a Antonio Gasalla (ambos son muy amigos) para llevarle propuesta laboral, recibiendo "no" rotundo, lo que provocó el desacuerdo entre ellas.

Está tomando fuerza versión que asegura que a partir del próximo año Georgina Barbarossa pasaría a integrar el elenco de Canal 13 con envío que competiría con el de Susana Giménez. La actriz animadora no confirma ni desmiente los rumores, pero ha reconocido ante sus productores que está buscando cambio



fuerte para su carrera televisiva y que si para ello tiene que ir a otra emisora, lo hará sin inconvenientes.

Con muchos amigos famosos retornó a la grabación Dany Martín, ya que su CD contó con la colaboración de Estela Raval, Jairo, Fito Páez, Chico Novarro, María Martha Serra Lima, Alberto Cortez, María Graña, Horacio Salgán (quien por primera vez ejecutó un bolero) y poemas de Rodolfo Bebán. Más no cabían en el disco...

Barbara, quien se alejó de canal erótico donde laboraba como conductora e ingresó posteriormente a la compañía de Jorge Corona, dejó ese elenco hace ya una semana por "desinteligencias" y "dijo lo suyo". Y ahora está nuevamente iracunda pues advirtió que su imagen continúa en las promociones gráficas y periodísticas que anuncian el show revisiteril. ¿Otro conflicto en puerta?

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"UN TRANVÍA LLAMADO DESEO", teatro, con Dora Baret y Viviana Saccone.

(Viene de la pág.17)

1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Únicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO
Belgrano. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.

• **X-Men**: 12.40, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.
• **60 Segundos**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.
• **Nueve reinas**: 13.20, 15.40, 18.20, 20.20 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
• **Psicópata americano**: 12.40, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs. P13.
• **Divinas tentaciones**: 12.20, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Cabildeo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **X-Men**: 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Nueve reinas**: 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.
• **60 Segundos**: 12.15 y 14.50 hs. P16.
• **Una tormenta perfecta**: 17.25, 20.22 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Bossa nova**: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.
• **La copa**: 12.20, 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.

APARICER DE LA ABAJADA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• **Sala 1**. A las 12.50, 14.55, 17.10, 19.25 y 21.25. **Nueve reinas**: P13. Sáb. trasn.
• **Sala 2**. A las 13.10, 15.15, 17.35, 19.50 y 22.15. **X-Men**: P13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$ 6 (Lunes a miérc.: \$ 3.50).

• **UNA TORMENTA PERFECTA**: 15.10, 17.20, 19.40 y 21.50 hs. Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13.
• **PAPAS UN IDOLO**: 14.20, 17.20 y 20.30 hs. con Guillermo Francella. SR.
• **DINOSAURIO**: 15.50 y 18.50 hs., de Walt Disney. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastry 2145 y Cuena. Tel.: 4501-6462. A las 15.30 y 19.10 hs. **TITAN A.E.** (En castellano). P13. 17.15 y 20.55 hs. **MI ABUELA ES UN PELIGRO**. Dir.: Laurent Cantet. SR. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a dgo. 1ª función: \$ 3). Jueves cerrado.

DEL PARQUE SHOPPING. Cuena 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1era. función: \$ 3).

• **Sala 1**. A las 13.15, 15.30, 18.20 y 20.30 hs. **X-MEN**

Dir.: B. Singer. P13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Sala 2**. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.

NUEVE REINAS
Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.15, 15.40, 17.20, 18.50 y 20.30 hs. **DINOSAURIO**, de Walt Disney. (En castellano). SR. Martes y miércoles: \$ 3. (Lunes cerrado).

VILLA LUGANO

EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. Tel.: 4601-0155. A las 14 y 15.30 hs. **DINOSAURIO**, de Walt Disney. (En castellano). SR.: 17, 19.25 y 21.50 hs. **UNA TORMENTA PERFECTA**. Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13. Ent.: \$ 4 (Lunes a miércoles: \$ 3). Menores: \$ 3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$ 3).
• **Sala 1**. A las 14.30, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs. **X-MEN**. Dir.: B. Singer. P13.
• **Sala 2**. A las 14.45, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.25 hs. **PSICOPATA AMERICANO**. Dir.: M. Harron, con William Dafoe. P18.

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Calle 89 Nro. 2089. Tel.: 4754-5702. Ent.: \$ 5 (Lunes a miércoles todo el día: \$ 3). Menores: \$ 3.

• **LOS PINTIN**. AL RESCATE: 15 hs. SR.
• **60 SEGUNDOS**: 16.30, 18.45 y 21 hs., con Nicolas Cage. P16.

EL PALOMAR

HELIOS. Bvart. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. función: \$ 3.50).

• **UNA TORMENTA PERFECTA**: 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Dir.: Wolfgang Petersen. P13.
• **TITAN A.E.**: 15.10, 16.50, 18.50 y 20.50 hs. (En castellano). SR.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$ 3.50).

60 SEGUNDOS

12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs., con Nicolas Cage. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

PSICOPATA AMERICANO

13.50, 16.10, 20.20 y 22.30 hs. Dir.: M. Harron, con William Dafoe. P18. Sáb. trasnoche 1 h.

NUEVE REINAS

12.50, 15.10, 17.35, 20.22 y 22.55 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 1 h.

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km. 6 (alt. Mitre al 3300-Parque com. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: \$ 3.50). Menores: \$ 4.

• **NUEVE REINAS**: 12.30, 14.30, 16.40, 17.45, 18.45, 20.21 y 23.10 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Viernes y sáb. trasn. 1 y 1.30 hs. (dos copias).

• **THE ACID HOUSE** (La casa del ácido): 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: P. McGuigan. P18. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

• **X-MEN**: 12.45, 13.45, 15.16, 17.15,

18.15, 19.30, 20.30, 21.45 y 22.45 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.

• **Sala 2**. A las 15.17, 30 y 22.20 hs.: **60 SEGUNDOS**, con Nicolas Cage. P16.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: **DINOSAURIO**

de Walt Disney. (En castellano); 16, 19.10 y 22.10 hs.

PAPAS UN IDOLO

Con Guillermo Francella. SR. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: \$ 3).

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$ 3).

• **Sala 1**. A las 14.20, 17.45 y 21.10 hs.: **ALMEJAS Y MEJILLONES**. Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Brédice. P16. 16, 19.25 y 22.50 hs.: **MI ABUELA ES UN PELIGRO**, con Martin Lawrence. SR.

• **Sala 2**. A las 14.40, 16.35, 18.25, 20.20 y 22.15 hs.: **NUECES PARA EL AMOR**. Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Inf.: 0-800-333-2656-Colón.

• **Hoy: 20.30**. Concierto Nro. 11 del ciclo de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: John Neschling. Solista: Manuel Rego (piano). Prog.: "Congada", de Mignone. Concierto para piano y orquesta, de Kachaturian; "Así hablaba Zarathustra" poema sinfónico de Prokofiev, de Richard Strauss. Sob. de ab. env. Pl.: \$ 30.

• **Miércoles: 20.30**. Función Nro. 2 del Abono de la Fundación Amigos de la DADA. Ballet. **Notre Dame de Paris**. Música: Maurice Jarre. Coreog.: Roland Petit. Ballet Estable. Dir.: Mario Galizzi. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Carlos Calleja. Sob. de ab. env. Pl.: \$ 30.

• **Jueves: 20.30**. Función de Abono Nocturno. Ballet. **Notre Dame de Paris**. Música: Maurice Jarre. Coreog.: Roland Petit. Ballet Estable. Dir.: Mario Galizzi. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Carlos Calleja. Sob. de ab. env. Pl.: \$ 30.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1535. Tel.: 0-800-333-5254.

BALLET CONTEMPORANEO. pla. "Minor Theft" (amenaza menor). Coreog.: Mark Godden. "Ostacoli". Coreog.: John Wisman. "Enredados". Coreog.: Ginetel Laurin. Martes y miércoles: 20.30 hs., jueves: 18.30, sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8. (Miérc.: \$ 4).

MILVACANEA AIAZZOLLA. Con la Orquesta di Padova del Veneto con la dirección de David Seary, y el quinteto "Tango Seis". Invitado: **Daniel Binelli** (bandoneón). Viernes: 20.30 hs. Pl.: \$ 20 (Sala "Martín Coronado").

JULIA

"Una tragedia naturalista", de August Strindberg. Dir.: Alejandro Tantanán. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas").

D.T. PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.

• **BARRANCA ABAJO**. de Florencio Sánchez. Con Valentina Bassi, María Leal, Lorenzo Quinteros y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Ciclo de Teatro leído y b semontado "Teatrísimo 2000". Martes: 21 hs. Pl.: \$ 10.

• **ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES**. Dir.: Carlos García-Riguel. Canta: Hernán Salinas. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **A propósito de la duda**. Con Marga Alonso, Esteban Pro, Valentina Bassi, Elsa Berenguer, Alejo García Plentis, Manuel Calau, Catalina Speroni y elenco. Dir.: Daniel Fanego. Lunes: 21 hs. Ent. libre (Auditorio).

• **El Taisman**. Danza. Idea y dir.: Mariana Paz Jueves. 21 hs. Ent. \$ 3 (Auditorio).

• **Un golpe terrible**. Roberto Arlt. Dir.: Miguel Pittier. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5 (Sala "Contemporánea").

• **Roberto le dejó el pollo en el horno**. "Si comes con arroz no hay". Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 7 (Auditorio).

• **Detrás el padre**. Con Milagros Gállo y María Lorenzutti. Dir.: Facundo F. Agrelo. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5 (Auditorio).

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRANVÍA LLAMADO DESEO de Tennessee Williams. Con Dora Baret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.

EL HUMOR DESPUES DE LOS '30 Con Carlos Portuapiti, Martín Serre y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$ 12. (otonomición).

LA PRUEBA de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 6 (otonomición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. Ent.: \$ 12.

• **HUGHIE**, de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y "Oscar Nuñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs.

• **OJOS DE TINTA**, de Arlette Namand. Con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturós. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).

bado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5 (Auditorio).

• **Riclus**. Por el grupo "Mandradora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$ 7. ("Patio del Tanque").

UN TRANVÍA LLAMADO DESEO de Tennessee Williams. Con Dora Baret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.

EL HUMOR DESPUES DE LOS '30 Con Carlos Portuapiti, Martín Serre y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$ 12. (otonomición).

LA PRUEBA de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 6 (otonomición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. Ent.: \$ 12.

• **HUGHIE**, de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y "Oscar Nuñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs.

• **OJOS DE TINTA**, de Arlette Namand. Con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturós. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EMPERADOR GYNT**, de H. Ibsen. Con Franklin Caicedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EL REINERO**, de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).

• **A PUERTA CERRADA**, de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30 hs. (Sala 2).

• **CRIMENES DEL CORAZON**, de Beth Henley. Con Irene Alamo, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).

• **LAST TROYANS**, de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).

• **SOLO DE BRECHT**. Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertolt Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Yelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).

JUANA (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 12.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• **Cuerpos desnudos**. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$ 10. (Próxima semana).

• **Humor interactivo**. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$ 5. (Próxima semana).

ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

El ultimovale (Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Bono contr.: \$ 5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherulli

LO QUE EL TURCO SELLEVO Con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

ARACA LA CANA Murga. Viernes y sábado: 21.30 hs. Plata: \$ 20.

ATENE. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.

Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-María Casán-Graciela Dufau en: **BRUJAS**

Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20 hs. (Últimas semanas).

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/4805-5007.

Pabellón siete Con Alberto Mazzini y gran elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Pl.: \$ 10.

AUDITORIO CENDAS. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.

El Violador de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Mellino. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 20.30 hs. Loc.: \$ 12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildeo. Tel.: 4783-1783.

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. Dir.: Mtro. Pedro Ignacio Calderón. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

• **LA MUERTE DE MARGUERITE DURAS**, de y con Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **BARTLEY**: "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amitin. Sábado: 19 hs. Ent.: \$ 10.

• **CEREMONIA ENAMORADA**. Sobre textos de William Shakespeare. Con "María Ibarreta". Dir.: Miguel Gerberod. Domingo: 19 hs. Ent.: \$ 10.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.

PERLA SANTALLA en: **Con olor a agua florida**, de María Elena Sardi. Viernes y sábado: 21 hs.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.

BALLET CON HUMOR Cia cómica de ballet. Fundador Jorge Curia. Dir.: Adrián Dellaborda-Claudio González. Bailarines del Teatro Argentino de La Plata y del Teatro Colón de Buenos Aires. Viernes: 21.15 hs. Ent.: \$ 12.

MATCH DE IMPROVISACION Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Entrada: \$ 6.

FALLA FLAMENCO "Ballet Hispania". Dir.: Graciela Ríos Saiz-Omar Urrasporro. Sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 12.

BAUEN (Sala "Oliverio"). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906. La comedia que faltaba!!!

DEBAJO DE LAS POLLERAS Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lombardini. Dir.: A. Belli. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 13 (otonomición).

BROADWAY (Sala "Narciso Ibañez Menta") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

GASALLA Y PERCIALLA ...en Broadway

"La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21 hs.

BROADWAY (Sala "Raúl Rossi") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

Gerardo Monaro-Carolina Fal

OLEANNA de David Mamet. Dir.: Hugo Urquijo. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 20 (jueves: \$ 10).

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte esq. San Martín. Tel.: 4319-5359.

ORQUESTA DE CAMARAYO Dir.: Mtro. Luis Rogero. Solistas: Jose Bondar (violin) y Jorge De La Vega (flautas). Obras de W. A. Mozart, J. S. Bach, Gabriel Senanes y Maurice Moszkowski. Martes: 20 hs. Ent.: \$ 10.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

• **El laurel y la rosa.** Dir.: E. Coacci. Viernes: 21.30 hs.
• **Varietango**, de Silvia Copello. Correo: M. Fernández Band 4. Federico. Sábado: 21 hs. Ent. \$5.
• **Un tal Driscala** "Una segunda oportunidad". Con Jorge Capusotto y Silvia Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs. Ent. \$5.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

LAMOSCABLANCA
Libro y dir.: Eduardo Rovner. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl. \$12 (viernes \$6).

CELEBRACION
Con María Degra, Mónica Estevez y Cecilia Labourg. Libro y dir.: El Serebrenik. Domingo: 17.30 hs. Pl. \$6. (Sala "Teatro Abierto").

LA HORAPICO
de María Degra. Con Patricia Gilmour, Tino Pascali, Manuel Vicente. Dir.: Agustín Alezzo. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. Pl. \$12 (Viernes \$6). Sala "Carlos Somigliana".

DEPIES Y MANOS
de Roberto Cossa. Con Ana María Caso, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Carlos Somigliana"). Pl. \$12 (viernes \$6).

DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brander) La Boca.

NUCHES DE BALE
En un club de barrio en los años '50, 14 personas bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent. \$10.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

CECILIA ROSSETTO
en: **Rojo Tango.** Con Daniel Binelli y su Quinteto. Mtro. invitado: "Freddy Vacarezza". Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. \$20.

DE LA CINECOMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

BANGBANG
"...y somos historia". de Wilfredo Van Broocky y Martín Gervasio. Viernes y sábado: 22.30 hs. Pl. \$10. (Sala 2).

DE LA FÁBULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054. Ent. \$8.

"Chatarra 2000." de Jorge Machi. Dir.: "Eduardo Moccia. Viernes: 20 hs.

• **Las parás.** Una comedia de Carlos Pais. Dir.: Rubén Santagada. Viernes y sábado: 21.30 hs.

• **Los montes de la loca.** de Marisa Wagner. Dir.: Fanny Dimant. Sábado: 20 hs.

• **El viejo criollo.** de Roberto Cossa. Dir.: Elena Novoa. Domingos: 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

El jugador
de F. Dostoyevski. Versión libre: Andrés Bazzalo-Eduardo Mulkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent. \$8.

EL DOBLE. Arco 727. Tel.: Tel.: 4855-2656.

• **El desierto.** Creación colectiva inspirada en el género Western. Con Lola Arias, Pablo de Nilly y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent. \$5.

• **Hay piedras en el cielo y son para el trueno.** Aut. e interp.: Peta Logozar y Paco Redondo. Sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. Ent. \$5.

• **Hormiga negra.** de Eduardo Gutfreder. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvana Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Ent. \$10 (domingo \$6).

EL GALPON DE CATALANES. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent. \$8 (viernes \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pla.

MIBELLADAMA
Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor La Place, Aida Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 hs. (vta. telef. 4324-1010).

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4853-2848.

Camado en pie

Una creación del grupo "La noche en vela". Dir.: Paco Giménez. Viernes y sábado: 23 hs. Ent. \$10.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen. 1934. Tel.: 4953-8254. Compañía "El Ángel" pla.

El conventillo de la Paloma
de Alberto Vacarezza. Dir.: Eduardo Caballero. Sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs. Ent. \$8.

LA CONQUIERUA. Adolfo Alsina 1482. Tel.: 4382-7775.

Sea actores 15'
Libro y dir.: Germán Akiy y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl. \$5.

LA OTRA ORILLA. Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.

Cinco puertas
"Grupo Teatro Libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. \$10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Vta. Telefónica: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS
Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Titi Gilberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.

FAVIO POSCA
"El perro que los parió". Sábado: 23.45 hs. Pl. \$20.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vta. Telefónica: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL
de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Lapor. Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. \$30.

ESQUIPO
Por "Fernando Peña". Sábado: 23.45 hs. Pl. \$15.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Vta. Telefónica: 4323-7200.

• **Torri dice:** "no me escuchan". Sábado: 22 hs.

• **Democracia en el bar.** de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Domingo: 20.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Sergio Lombardini en:** "1966". Viernes: 0.30 hs.

• **Víctimas del deber.** de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent. \$5.

• **Matarás a tu madre.** Autor y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22 hs.

• **Varieté.** Humor, magia y música con el mago "Merpin". "Sergio Lombardini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent. \$6.

• **Los Tramontinas.** Humor. Sábado: 1h.

• **La pluma que araña el corazón de la vida.** Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LACENA DELS TONTOS
Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$15.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

ARLEQUINO
Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardo. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. \$15.

ENCANTAMIENTO
Espectáculo de flamenco. Con "Sibila" y su ballet Al-Andalus. Sábado: 19 hs.

METROPOLITANA I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. Jorge Coronar.

DIVERTISIMOS
Con Mónica Ayo, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamlet** hús, de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES
El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 18.30 hs. Últimas semanas.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

CLAC
de Luis Cano. Con Gerardo Baamondey/Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent. \$10.

PATIO DE ACTORES. Lerna 568. Tel.: 4772-9732.

Prometeo olvidado
de Eugenio Soto y Laura Yusem. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21 hs. Ent. \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

ENSAMBLE NACIONAL DEL SUR
Pla: **Teoría sagrada del espacio acústico.** de Oscar Edelstein. Jueves: 21.30 hs. Platea \$12.

LALISTA COMPLETA
de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl. \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

DESANGRADAS EN GLAMOUR
Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carolina Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. \$20 (Jueves y domingo \$15).

PICALLE. Pla. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

La empresa perdona un momento de locura
de Rodolfo Santana. Con Rodolfo Behán y Marta González. Dir.: Marcelino Duffau. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. desde \$15.

SALA CARLOS CAPELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUEÑO Y LA VIGILIA
Con "Verónica Oddó" y Juan Carlos Gené. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl. \$10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

ALFREDO CASERO
"Solo para entendidos". Viernes: sábado: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs, viernes sábado: 14 a 22 hs).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Platea \$4).

BELLAS ARTES
Con Martín Carrella. Libro y dir.: Gerardo

LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS, una divertida comedia.

Hochman. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").

PASO PASO
Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M.". Dir.: Carlos Alameda. Sábado y domingo: 17.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas").

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junin 1930. Tel.: 4803-1041.

LA FLAUTA MAGICA
Cie "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Sábado y domingo: 17 hs. Ent. \$6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO
de Collopi. Por el grupo "Libertables". Actores y titiriteros. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent. \$6.

PRESIDENTE ALVAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "O. T. Pte. Alvar" pla.

GULLIVER
Por el grupo "Libertables". Sábado y domingo: 15 hs. Ent. \$5.

ANDAMIO 80. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del jugador
de Dario Luchetta. Dir.: Silvana Katz-Dario Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl. \$6 (menores de 3 años gratis).

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-037/4631-8382. Los titiriteros de "Don Florestano" plan.

Pasado por agua
Sábado y domingo: 16 hs. Ent. \$5.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

OCEANICA
"Un cuento de sirenas". Dir.: Patricia Dorina-Marta Lantero. Sábado y domingo: 16 hs. Ent. \$6.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "Alejandro Romay" pla.

EL ZORRO
Con Fernando Lupiz, Paula Siero, Daniel Miglioranza y Enrique Otranto. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brander) La Boca. Tel.: 4584-7294.

Titeres a bordo
Cuentos y malavares. Sábado y domingo: 16 hs. Ent. \$2.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

Valeria Lynch LUCIA LAMAGA
Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Barafina. Sábado: 16 hs., domingo: 15 hs.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. **Rescate en la isla de los piratas.** de G. Felhing. Dir.: D. Cristy y D.R. Vera. Sábado y domingo: 18 hs.

LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 151. Tel.: 4771-9295. (Ent. \$6).

• **Rezetas** "Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15.30 hs.

• **Blancanieves y los 8 enanitos.** Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 17 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Entrada \$5).

• **Amor de payasos.** de Ricardo Behrens. Payasos, música y titeres. Sábado: 16.30 hs.

• **A los troles, Vagui Rosa.** Titeres de Pepe Jiménez. Sábado: 17.30 hs.

• **Cuentapalabras.** de María Elena Walsh. Titeres por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.

• **Cuentos de la fantasía.** Titeres de Bulgaria. Grupo "Kukla". Domingo: 17 hs.

• **Remo y Julieta** (Una obra en construcción). Grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Horarios: Lunes a viernes: 11, 13.15, 15.30 y 18 hs., sábado y domingo: 13, 15.45 y 18 hs. Venia sorprenderle!

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

OBJETOS MARAVILLOSOS
Libro y dir.: Hugo Midón. Con el grupo "Vo-



"LA ETERNIDAD Y UN DIA", un filme de Theo Angelopoulos.

cal 5". Sábado y domingo: 16 hs. Ent. \$10.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALLEO GALILEI". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265.

En el espacio profundo
Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 15, 16.30 y 18 hs. (Espectáculo para mayores de 7 años). Entrada \$4.

REPUBLICA DE LOS NIÑOS. Camino Gral. Belgrano 501. (Gonnet). Tel.: (0221) 424-1206/7409. **ATRACCIONES UNICAS!!!** Circo, teatro, titeres, cine, barco, tren, granja, pulpería, parque de diversiones. Sábado y domingo: 11 a 20 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!
Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte \$8 (menores de 10 años: gratis).

VARIEDADES

CAFE TORTONI (Sala "Alfonso Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/15) 4915-1780.

KLAVES VIEJES
en: "Untango, vos y yo". Hoy 22.30 hs. Ent. \$10.

CAFE TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND
Viernes: 23 hs.

FENIX JAZZ BAND
Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Entrada: \$15.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.

• **BEATRIZ PICHI MALÉN** en: "Contando y cantando canciones Mapuches". Con artistas aborígenes invitados. Viernes: 22 hs. Ent. \$10.

• **ANTONIO BIRABENT.** Pla su CD: "Anatomía". Viernes: 0.30 hs. Ent. \$10.

• **VALENTINO JAZZ BAZAR.** Jazz. Sábado: 1 h. Ent. \$12.

• **ENCUENTRO A TODO TANGO.** Con "Horacio Salgán", "Ubaldo De Lío", "Néstor Marconi Trío", "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent. \$30.

• **PASADO CARNAL.** Teatro, mujeres y humor. Domingo: 20 hs. Ent. \$10.

EL DESALAMADERO. Scalabrini Ortiz 670. Tel.: 4855-0329. Peña, comiditas típicas.

ARMANDO TEJADA GOMEZ
Viernes: 22 hs.

MONICA ABRAHAM-ROLANDO GOLDMAN
Jorge Víctor Andradá. Sábado: 22 hs. Ent. \$10.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres
"The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent. \$20 (obsequio).

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3872. Tel.: 4852-5275.

CESAR "BANANA" PUEYREDON
Viernes: 23 hs. Ent. desde \$15.

LOS ROBERTOS
Rock. Sábado: 23 hs. Ent. \$10.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. Ruth Durante, Alberto Podestá, Juan Carlos Granelli, Alberto Belusi, Juan Carlos Golby, Ricardo Martín, Alberto Hidalgo y elenco. Dir. gral.

Juan Atanás. Diariamente: 22.30 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pie. Bolini 2281. Tel.: 4805-6399.

• **MARTIN PASTOR.** Cpciones. Viernes: 20.30 hs. Ent. \$10 (incluye cena).

• **ROSARIO MAGALDI.** Poesías y cuentos en inglés. Autores: Ernest Hemingway, James Joyce, William Shakespeare, entre otros. Sábado: 20 hs. Ent. \$8 (obsequio).

• **THE SHEPHERDS.** Folk irlandés. Sábado: 23.30 hs. Ent. \$10 (obsequio).

• **CON LA VIDA DEL OTRO.** de Carlos Llopis. "Grupo Humano de Teatro". Domingo: 20 hs. Ent. \$8.

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186.

CENA-SHOW
Diversión y mucho... baile. Tenedor y canchales libre. Cutilón. Despedidas y apasajos. Viernes y sábado.

LOS TRONCOS. Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. "Ricardo Basallo" y su "Fogón criollo" pla.

CENA-SHOW
Gran elenco. "Cena-Show". Parrilla. Peña folclórica bailable. Sábado: 22 hs.

OLIVERIO (Allways). Av. Callao 360. (Buen Hotel). Tel.:

**ESCANDALO
EN EL SENADO**

"EL PRESIDENTE SE TENDRA QUE IR SI ESTA INVOLUCRADO"

Hugo Moyano volvió a embestir esta tarde contra la investidura presidencial y lo hizo sin contemplaciones. Incluso llegó a afirmar que "si el presidente Fernando de la Rúa también está involucrado" en el pago de supuestos sobornos a senadores a cambio de la sanción de la Ley de Reforma Laboral "se tendrá que ir".

Así lo afirmó el titular de la CGT "disidente", luego de ratificar ante el juez Carlos Liporaci que el ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, le dijo que "para los senadores" tenía "la Banelco".

El dirigente camionero ya había provocado un terremoto hace meses, cuando amenazó con "llamar a la desobediencia fiscal". Hoy, sin pelos en la lengua, disparó "misiles" con destino fijo. Moyano también enfatizó que "acá deberían renunciar unos cuantos" senadores, a raíz del escándalo generado en la Cámara alta por supuestas coimas.

"Hay senadores que no pueden estar más sentados en sus bancas", enfatizó Moyano, e insistió en que si el ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, "tuviera un gramo de dignidad, se tendría que haber ido. No tendría que estar ni un segundo más..."

Moyano se pronunció de esa forma en declaraciones formuladas al salir de los Tribunales Federales de Retiro. Ante los periodistas, Moyano calificó a la ley laboral de "totalmente inmoral".

Cuando se le consultó la razón por la cual el titular de la cartera de Trabajo sigue en su puesto dijo que "habría que preguntarle al Presidente", que "habla de tanta 'cristalinidad'...". "El Presidente lo primero que debería haber hecho es haber echado a

Moyano no Anduvo con Vueltas y También Dijo que "si Flamarique Tuviera Dignidad ya Habría Renunciado"



Hugo Moyano no anduvo con vueltas y apuntó a la más alta magistratura.

Alberto Flamarique...", dijo. También aseguró que en un programa televisivo donde Flamarique se enfrentó con los gremialistas de su sector, el ministro tuvo un "acto de caradurez total".

Según Moyano el ministro tendría que haberlos mirado a ellos "a los ojos" y "haber dicho como le dijo a los senadores en una actitud de caradurez total: '¿a ver a quién le dije yo? ¿a quién le propuse yo algo ilegal?' Pero en cambio, bajó la mirada..."

"Ratifiqué los dichos que escuché y ratifiqué las expresiones del ministro de Trabajo cuando se refirió a que para los senadores tenía la Banelco...", dijo el sindicalista al retirarse de los Tribunales Federales del

barrio de Retiro. Minutos antes de las 11 Moyano llegó al edificio de Comodoro Py 2002 bajo una "lluvia" de papilitos arrojados por un reducido número de militantes, en los que se leía: "Por la anulación de la Ley de Reforma Laboral". El sindicalista, antes de ingresar a los Tribunales, aseguró que no tiene "prueba alguna" sobre ese hecho.

"Muchachos, las pruebas las tiene que buscar la Justicia...", dijo ante los numerosos periodistas que lo aguardaron en la puerta del edificio.

"Yo lo único que he dicho es lo que dijo el ministro y lo ratifico total y absolutamente. El ministro dijo: 'Para los senadores tengo la

Banelco...'. Eso lo dijo el ministro de Trabajo", señaló.

Moyano también ratificó hoy ante el juez federal Gabriel Cavallo que el secretario de Provincias, Walter Ceballos, le ofreció dinero para la obra social de los Camioneros a cambio de "frenar" un paro en contra de la sanción de la Ley de Reforma Laboral.

La ratificación de Moyano se produjo en una audiencia de conciliación, que se llevó a cabo en los Tribunales Federales del barrio de Retiro, en el marco de una causa por que-

Exigió que den un Paso al Costado "Algunos" Senadores y Anunció la Marcha a Plaza de Mayo Para Pasado Mañana

rellas e injurias que le inició Ceballos. El sindicalista ratificó sus dichos -que habían sido formulados a una revista de actualidad- y dijo ante el juez que quiso "exteriorizar una voluntad política" y que con ellos "no se ha puesto en juego la honra de Ceballos". "Por lo tanto -agregó el titular de la CGT "disidente"- no tengo de qué retractarme..."

A su vez, el funcionario del Ministerio del Interior aseguró al magistrado que no había "acuerdo", por lo que la querrela seguirá su curso.

Mañana, el abogado del sindicalista, Oscar Rabinovich -quien también es defensor de María Julia Alsogaray-, presentará un planteo ante el juez por "inexistencia de delito".

El funcionario de la cartera del Interior negó haber estado "en las negociaciones sobre la Reforma Laboral".

El camionero también aprovechó su presencia en los Tribunales para anunciar que la CGT "disidente" se movilizará el próximo miércoles a la Plaza de Mayo, en apoyo al reclamo de los trabajadores estatales y para que "se deje sin efecto esta ley que está viciada de nulidad absoluta".

GALVAN DURO: "QUE CHACHO HABLE PERO EN LA CAMARA"

El presidente del bloque de senadores radicales, Raúl Galván, salió hoy a reclamarle al vicepresidente Carlos Álvarez que vuelque "institucionalmente en el seno del cuerpo" las cuestiones que quiera plantear respecto del funcionamiento de la Cámara. El senador afirmó: "Si quiere hablar, que hable en el recinto". De este modo, el legislador radical respondió a Álvarez, quien sugirió la posibilidad de impulsar un recambio de autoridades del cuerpo: "No se pueden manifestar alegremente (estas cuestiones) para equiparar a los hombres decentes con aquellos que pudieran haber incurrido en alguna felonía", afirmó indignado el senador. Por su parte, "Chacho" Álvarez advirtió que las posibles renuncias en el Gabinete por el caso de presuntos sobornos en el Senado dependen de la decisión "que tome el Presidente o de la actitud voluntaria que tomen los propios funcionarios".

Álvarez, además, volvió a exigir que "como mínimo" renuncien a sus cargos los presidentes de los bloques del PJ y de la Alianza en el Senado -Augusto Alasino y José Genoud, respectivamente- y se mostró a favor de adelantar las elecciones de senadores previstas para el año próximo.

Con respecto a las versiones sobre posibles renuncias en el Gabinete, Álvarez se ocupó de aclarar que los ministros "son empleados" del jefe de Estado y que es el presidente Fernando de la Rúa el que "debe decidir qué medidas adoptar respecto de esta situación".

"Chacho" Álvarez insistió esta mañana al ingresar a la Casa de Gobierno que "las decisiones políticas acerca del Gabinete y de los distintos funcionarios son una facultad exclusiva y excluyente del Presidente de la Nación".

Álvarez sostuvo que el presidente De la Rúa "es el que va a tomar esas medidas -en referencia a posibles cambios en el Gabinete-, seguramente a su vuelta del exterior".

DICE QUE NO LE TEMBLARA LA MANO

El Presidente Tiene las Dimisiones de sus Funcionarios y se Tomará su Tiempo

El presidente Fernando de la Rúa aseguró esta mañana que "la renuncia" de todos sus ministros está a su "disposición", y sostuvo que tomará una decisión al respecto "en el momento oportuno". Además, el jefe de Estado afirmó que no adoptará ninguna determinación sobre la permanencia o no en el cargo de sus ministros "en la ausencia de elementos" que pudieran probar la presunta comisión de un delito.

"No me va a temblar la mano, voy a actuar con el máximo rigor si esto existiera. Sin perjuicio de que todos me han anunciado, como no podría ser de otro modo, que la renuncia está a disposición del Presidente, y así lo voy a hacer en el momento oportuno", enfatizó el jefe de Estado.

Cuando le preguntaron sobre posibles

cambios en el Gabinete, De la Rúa respondió que "los ministros tienen siempre su renuncia a disposición del presidente. Lo que yo he ordenado es que preparen toda la información más completa. Sobre la permanencia o no lo resolveré oportunamente, de modo que en la ausencia de elementos no puedo tomar" una decisión, dijo el primer mandatario.

De la Rúa negó además que a raíz del escándalo generado por los presuntos sobornos en el Senado pueda quedar afectada la marcha de la economía, al tiempo que aseguró que la Argentina "va a seguir creciendo".

En el diálogo con los periodistas, De la Rúa consideró que en el Senado "lo fundamental es sacar las leyes que hacen falta y responder al requerimiento del juez"

federal Carlos Liporaci, quien investiga el caso de supuestas coimas pagadas a legisladores. De la Rúa pidió a los ciudadanos que "tengan confianza en el funcionamiento de las instituciones", e insistió en que él será "el garante de la transparencia" en el Gobierno, tal como lo había dicho la semana pasada.

Sobre la posibilidad de adelantar las elecciones legislativas del año próximo, el Presidente sostuvo que "la Constitución establece que deben hacerse 60 días antes del 10 de diciembre, así que pareciera que en tal caso hay que respetar" la Carta Magna. Además, buscó desestimar la preocupación de ciertos sectores por su alejamiento del país durante 15 días, al enfatizar que "uno está a mano siempre, en permanente comunicación".

Hesayne: Ejemplo de Hipocresía

El obispo emérito de Viedma, monseñor Miguel Hesayne, aseguró hoy que si se comprueba que hubo senadores que cobraron sobornos, quienes estén involucrados en esos hechos "no deben permanecer ni un minuto más en sus funciones", y afirmó que el caso de las supuestas coimas "es un ejemplo de hipocresía y deshonestidad de hombres que deberían estar al servicio del pueblo".

"Yo no soy juez, simplemente hablé durante un oficio religioso de la hipocresía presente en los distintos niveles de la sociedad."

En el caso del Senado es muy grave porque está conformado nada menos que por hombres que deberían estar al servi-

cio del pueblo", señaló monseñor Hesayne al referirse a declaraciones suyas formuladas durante una misa oficiada el fin de semana último. Además, el prelado manifestó que "los funcionarios a quienes se les compruebe el delito deben abandonar sus funciones, no por castigo, sino para poner en práctica penas medicinales para la propia persona y para la sociedad". En ese sentido, señaló que "no es posible enseñarles buenas conductas a los niños y adolescentes en la escuela, si ocurre este escándalo en el Senado".

Por otra parte, el obispo emérito de Viedma sostuvo que la situación generada en el Senado "no es de ahora", porque "nadie se corrompe de golpe".

SATISFACCION SE ESCRIBE CON TRES "S"



Sensini cubre el intento de Pizarro y controla al peruano. Argentina venció a Perú y volvió dulce.

El reencuentro con el juego y, principalmente, con el triunfo, fueron los hechos más destacados por los jugadores argentinos después del partido con Perú que le permitió al equipo de Belsa ser el mejor de la primera rueda -nadie podrá arrebatárle la posición de privilegio en la última jornada-. El plantel "albiceleste" se sentía ante la obligación de retirarse ganador del estadio Nacional de esta capital para borrar la pálida imagen dejada en San Pablo ante Brasil y en Buenos Aires contra Paraguay. No sólo que consiguió el propósito inicial de sumar de a tres sino que también exhibió una notable mejoría en el juego. Los futbolistas que detuvieron su marcha antes de ascender al micro que los alejaría del escenario del nuevo triunfo argentino, hablaron de la importancia del éxito a la vez que calificaron como una "desgracia" la acción en la que Walter Samuel vendió su propia valla instalando una cuota inesperada de dramatismo al encuentro.

Juan Pablo Sorín era uno de los más felices y a decir verdad, tenía varios motivos para mostrarse de tan buen ánimo: el triunfo, la actuación del equipo, su presencia desde el primer minuto y la regularidad que tuvo en los noventa minutos. El polifuncional jugador jugó este Perú-Argentina como "un partido bárbaro" al tiempo que tildó de "clave" la victoria del equipo en un estadio donde siempre encontró complicaciones. "Esta fue una victoria que se va a sentir al final" dijo Sorín, entusiasmado por el resultado y la posición de privilegio que Argentina conservará, al menos hasta el arranque de la segunda rueda de las eliminatorias.

Al ser consultado sobre el descuento de Perú a través de un autogol de Sa-

TEXTOS DE HECTOR LENCINA; TELEFOTOS DE DIEGO MOSTEIRIN, ENVIADOS ESPECIALES
muel, el jugador del Cruzeiro expresó: "Fue una desgracia el gol en contra que, para colmo, llegó cuando ellos no le merecían, porque no tuvieron la pelota y no llegaron casi nunca hasta nuestro arco, salvo con algunos disparos de larga distancia. Le metimos presión en el mediocampo y Argentina conformó un juego efectivo colectivamente".

Sorín no dio por concluido su repertorio con alabanzas hacia el equipo. Conforme con el rendimiento, el ex River dijo que le gustó "el protagonismo del conjunto argentino" como así también "las ganas de ir para adelante en todo momento, ya que no especulé aún con dos goles de diferencia".

Si bien la actuación lo dejó más que conforme, Sorín se mostró plenamente convencido de que Argentina aún puede dar más. En ese sentido estimó que "todo puede mejorarse aún más, pero hay que tener en cuenta que llegará con el trabajo que pregona Belsa. Siempre quedan cosas para corregir".

Por su parte Diego Simeone, uno que en la etapa argentina con Belsa se mostró siempre anímicamente fuerte, dijo que en esta oportunidad no hizo la excepción, aseguró que el triunfo en tierras peruanas "fue fundamental".

"Después de dos fechas sin triunfos, este partido era importante, porque de lo contrario se hubieran acercado los otros rivales" señaló el "Cholo".

"La victoria obtenida -continuó Simeone- fue fundamental porque nos permite seguir primeros y porque recuperamos nuestro nivel, que es lo que la gente nos está pidiendo".



Simeone, Sorin y Sensini Están Contentos Porque Consideran Como Clave el Triunfo Contra Perú

Al hacer un análisis de la producción del equipo, el volante dijo que "en el primer tiempo Argentina impuso un ritmo infernal a tal punto que el árbitro pidió que aflojáramos un poco. Creo que tuvimos un nivel muy importante y que jugando así, nuestros rivales van a tener que hacer mucho para ganarnos. Nosotros vamos a seguir trabajando de esta manera para seguir sumando puntos y lograr la clasificación".

Asimismo destacó la serenidad que tuvieron en los momentos más difíciles, tras el descuento del seleccionado local. "Perú apretó un poco cuando logró el gol del descuento, pero era lógico porque estaban obligados a buscar el empate. Allí el equipo se mantuvo sereno y demostró que está en condiciones de afrontar momentos complicados y salir airoso de los mismos".

Por último, Roberto Sensini fue en sintonía con sus compañeros. "Fue un final apretado por ese gol desafortunado que era injusto. Nosotros habíamos tenido ocasiones para definir antes el partido. Argentina estaba haciendo mucho mejor las cosas, tenía el cotejo controlado, pero reitero: una jugada desgraciada de Samuel le permitió a Perú achicar la diferencia, cuando en realidad nosotros estábamos para convertir el tercero y así terminar tranquilos" comentó el experimentado defensor.



Olivares trata de rechazar ante el achique de Sorín, uno de nuestros jugadores destacados.

Le dan con Todo a Pizarro

LIMA, Perú (Enviado especial). - Los enfrentamientos entre jugadores del seleccionado peruano y la prensa de este país, siguen siendo la "comidilla" de todos los días. En las últimas horas, varios medios periodísticos recordaron las "cocherías nocturnas" de Claudio Pizarro en Alemania. Si bien el jugador reconoció sus errores y prometió mejor comportamiento, ayer se rumoreó que, junto a varios compañeros de la selección, visitó varios locales nocturnos en busca de alguna compañía femenina, poco antes del partido que los peruanos jugaron ante Argentina por la eliminatoria sudame-

ricana para el Mundial del 2002 que se disputará en Corea y Japón. Este es el comentario que realizaron ayer los periodistas peruanos que, en su momento, atacaron a Pizarro por sus actitudes que nada tienen que ver con el deporte. "Estuve dos horas en una discoteca y nada más. Me junté con un amigo a tomar unos tragos. La dirigencia del Bremen me sancionó y yo reconocí el error...", dijo Pizarro en aquel momento desde Alemania. Sin embargo, parece haber vuelto a las andanzas.

Los jugadores del plantel que conduce Francisco Maturana han declarado un

"boicot" a los medios de prensa de este país y no otorgan notas como protesta por los comentarios que han realizado en los últimos tiempos. Norberto Solano aclaró su postura señalando que "los jugadores del plantel hemos decidido no hablar con la prensa por las cantidad de cosas que han publicado sobre nuestras vidas privadas. No puede ser que se hable de la manera que lo han hecho sin tener en cuenta que pueden perjudicar a nuestras familias. Se dijo cualquier tipo de barbaridades. Por lo menos, yo voy a hablar con ningún periodista de mi país..."



Nuestro conocido Solano (ex Boca) evita dolores de cabeza y frente a la presencia de López entrega a Vegas.



Palacios bloquea con el brazo al "Payaso" Aímar que filtra su pierna para dominar la pelota.

"Pacho" se Tomó un Tiempo Para Pensar en la Renuncia

LIMA, Perú (Enviado especial). - El colombiano Francisco Maturana dijo que va a analizar "en otro momento y circunstancia" la opción de renunciar a la dirección técnica de Perú en la actual eliminatoria sudamericana, luego de perder ayer en esta capital por 2-1 ante Argentina por la octava fecha.

Sin que nadie se lo preguntara en la conferencia de prensa luego del partido, "Pacho" dijo que la "pregunta del millón" de una mayoría de personas es si voy a renunciar" al quedar Perú octavo en la tabla de posiciones con ocho puntos.

"No es el momento ni el escenario para hacerlo porque las circunstancias ameritan analizar el pasado, presente y futuro, lo que se hará en su momento y de allí saldrán las mejores posibilidades del fútbol peruano", expresó al responder su propia pregunta el técnico Francisco Maturana.

Acosado por la prensa local sobre su permanencia en el cargo, Maturana insistió en que "no renunciaré ante la prensa, sino en el escenario debido", y se molestó cuando le preguntaron sobre las condiciones económicas para ello.



El "Piñojo" López engancha para dejar fuera de jugada al "Ñol", que marca a fuego.

La Prensa Incaica se Enojó con Maturana

LIMA, Perú (Enviado especial). - Al reflejar la derrota que el seleccionado de su país sufrió ayer ante Argentina en el estadio Nacional de esta ciudad, la prensa peruana coincide en señalar que están acabados tanto el sueño de clasificar al Mundial como el ciclo del entrenador colombiano Francisco "Pacho" Maturana.

"Chau Mundial, Chau Maturana", "Mataron la ilusión", "¡Fuera Pacho!" o "¡Qué pachotada, no piensa renunciar!" son algunos de los titulares que mostraron esta mañana los principales rotativos limeños.

El diario deportivo "Libero", crítico de la gestión Maturana desde su mismo comienzo, no dudó en pedir el despido del técnico. En una portada elocuente, en la que dos simpatizantes no ocultan sus rostros cabizbajos, el periódico señala que "Maturana y Lander Aleman nos sacaron del mundial. Su fracaso pone en peligro al fútbol peruano, que ahora agoniza. Argentina fue superior y se llevó el triunfo".

También en la tapa de su edición de hoy, "Libero" exige "¡Fuera Pacho!" y agrega que "se aferra al cargo a pesar de que nadie lo quiere".

En sus páginas interiores, reflexiona que "Así no. Es imposible pelear la clasificación a un mundial con delanteros sin gol. Con un jugador como Percy Olivares. Con un entrenador colombiano que habla bonito pero hace jugar horrible al equipo".

El popular diario "Ojo", por su parte, también carga las tintas contra el entrenador con un contundente "¡Qué pachotada, no piensa renunciar!" y al comentar el partido remarca que hubo "Desilusión" porque "el equipo de Maturana mató la ilusión del pueblo peruano al perder 2-1 ante Argentina".

"Ojo" se pregunta "¿Usted pensaba en un milagro o ya se imaginaba salir del estadio convertido en un fantasma, con las ilusiones regadas al suelo, el corazón maltratado y la garganta gastada de gritarle su vida a Maturana?" Perú le regaló el partido a Argentina. El colombiano fracasó. Mató la ilusión de un país con ansias de recuperar sonrisas".